



 **Quai
des Rêves**
espace
éole

Saison culturelle *de Lamballe-Armor*

quaidesreves.com  lamballe-armor.bzh



Lamballe-Armor
en Penthièvre

La saison de Quai des rêves s'élargit à une saison de Lamballe-Armor !

Depuis janvier 2019, la Commune nouvelle de Lamballe-Armor associe Lamballe, Morieux et Planguenoual. En complément de la diffusion au Quai des rêves et dans différents lieux communaux, la salle de spectacle *Espace Eole*, à Morieux, permet désormais d'accueillir des spectacles qui demandent de la proximité dans de belles conditions.

L'accueil, les conseils et la billetterie restent au Quai des rêves aux mêmes horaires d'ouverture. Vous pouvez aussi consulter le site quaidesreves.com ou la [page Facebook](#) et réserver et acheter des billets en ligne.

→ **Accueil au Quai des rêves à partir du vendredi 6 septembre**

→ **Quai des rêves**

1 rue des Olympiades à Lamballe - Lamballe-Armor
02 96 50 94 80

contact@quaidesreves.com

→ Du 6 septembre au 15 mai, en période scolaire :

Mardi, mercredi et vendredi :

10h-12h et 14h-18h

Jeudi : 14h-18h

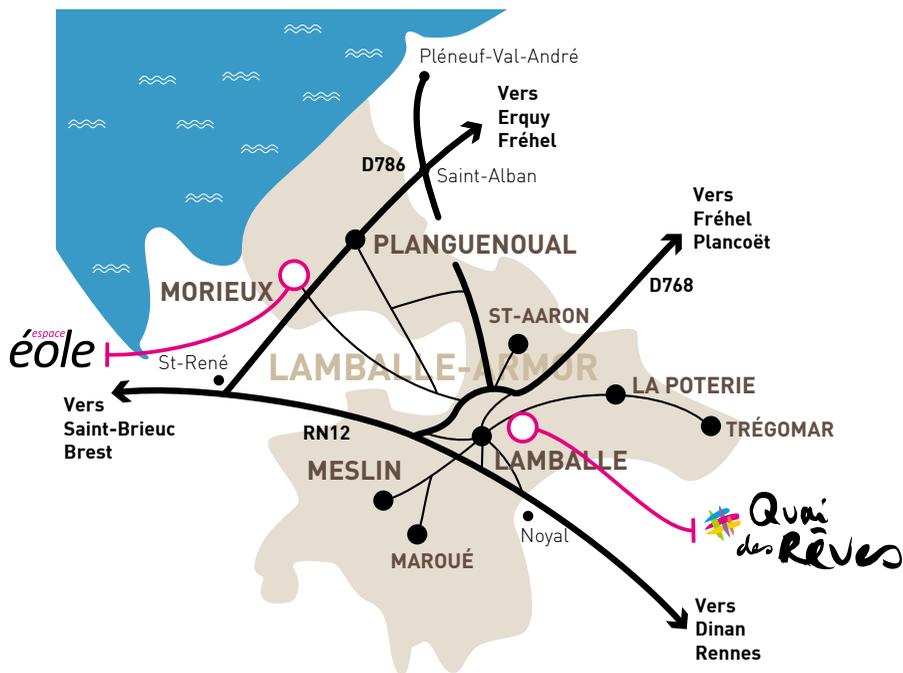
→ Durant les vacances scolaires et à partir du 19 mai :

Du mardi au vendredi : 14h-18h

→ Les jours de spectacle, ouverture 1/2 heure avant le début du spectacle (1h pour les concerts assis-débout).

→ **Espace Eole**

Rue du Chemin vert à Morieux - Lamballe-Armor
Accueil les jours de spectacle uniquement, une heure avant le spectacle



La saison

Dans la rubrique « La saison », retrouvez l'ensemble de la programmation de Quai des rêves et de l'Espace Eole (concerts, théâtre...) proposé par la Ville de Lamballe-Armor.

Infos pratiques

Une question d'ordre pratique sur Quai des rêves ou l'Espace Eole et leur programmation (tarifs, abonnements, accès...) ? Rendez-vous dans la rubrique « Infos pratiques » !

Les événements accueillis

Quai des rêves et l'Espace Eole sont des lieux de vie où les différentes structures (associations, institutions, entreprises...) peuvent aussi programmer des spectacles, colloques, etc. Retrouvez ces événements accueillis au Quai des rêves et à l'Espace Eole dans la rubrique « Les événements accueillis ».

Pour aller plus loin

La culture à Lamballe-Armor, c'est aussi des animations, des expositions, des événements... La rubrique « Pour aller plus loin » vous permettra d'en savoir plus.





Visuel de saison

Sammy Slabbinck est un artiste belge né en 1977 dont l'œuvre est principalement constituée de collages surréalistes et de vidéos.

Explorer les territoires de l'art

A l'image de l'œuvre de Sammy Slabbinck qui illustre cette saison, nous vous invitons à grimper sur le plongeur, à contempler le panorama d'une création contemporaine en mouvement... Et à plonger dans l'univers des artistes.

Que ce soit avec des spectacles tout juste éclos ou confirmés par un long succès public, les équipes des créatrices et créateurs vont nous faire explorer des territoires artistiques singuliers dans une programmation qui allie continuité et ouverture sur de nouvelles esthétiques.

Scène de territoire pour le théâtre, Quai des rêves propose des spectacles et des résidences dans les quartiers, dans des sites à redécouvrir, des établissements scolaires, voire dans le salon de certains habitants.

Avec la création en 2019 de la commune nouvelle, le territoire de jeu s'élargit notamment avec l'Espace Eole, salle de spectacle de Morieux.

Enfin, outre les spectacles professionnels, la saison culturelle de Lamballe-Armor est aussi composée de pratiques amateurs que vous retrouverez dans la rubrique « *Les événements accueillis* ».

Nous vous souhaitons d'être nourris, surpris, caressés ou bousculés par les artistes et de partager tout le plaisir de ces belles rencontres avec eux comme avec les autres spectateurs.

Thierry Gauvrit, Maire-adjoint à la culture, au patrimoine et aux relations internationales & Pierre-Yves Henry, Directeur de Quai des rêves



©David Farge



Présentation de saison + Leïla Huissoud Chanson

VEN. 13 SEPT.
18h18
Gratuit
Chanson



Chant & guitare :
Leïla Huissoud
Piano & batterie : Thibaud Saby
Contrebasse & guitare :
Sylvain Pourrat

La présentation de saison, c'est un moment chaleureux pour se retrouver et découvrir la nouvelle programmation.

Au programme :

→ A 18h18 - Ouvrons cette soirée en évoquant les spectacles et événements que nous souhaitons partager avec vous cette saison ;

→ Vers 19h19 - Trinquons à cette nouvelle année avant de dîner ensemble du pique-nique que chacun aura apporté ;

→ Après 20h20 - Jeune et talentueuse, avec une voix qui fait frissonner à la manière de celle de Piaf, Leïla Huissoud partagera l'univers de ses deux premiers albums. Sur scène, telle l'Auguste des cirques, elle est tout à la fois drôle et fragile lorsqu'elle chante un hommage décalé à Brassens, qu'elle invente des personnages surprenants ou qu'elle se livre avec autant d'émotion que d'autodérision.

« On va lui épargner les comparaisons habituelles de la presse : sa voix faite pour chanter la goulante façon Piaf, avec des reflets de Lynda Lemay, d'Olivia Ruiz ou d'Anne Sylvestre. N'empêche que ça met la barre très haut et qu'elle la franchit sans broncher. »

Causette

Retrouvez les dessins de Yann Lesacher sur facebook et sur le site de Quai des rêves et l'exposition de ses aquarelles en début de saison au Quai des rêves.



→ LÉGENDE

Activités en lien avec le spectacle

Autre représentation (scolaire ouverte au public)

Tarif Accès-cible pour scolaires, apprentis, étudiants, demandeurs d'emploi et allocataires de minima sociaux



©Maxime Debernard

Humour théâtral

[Plaire] - Abécédaire de la séduction

JÉRÔME ROUGER - COMPAGNIE LA MARTINGALE

VEN. 4 OCT.
20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€
Dès 13 ans
Durée : 1h40



Ecriture, conception & jeu :
Jérôme Rouger
Complicités :
Cécile Delhommeau
& Patrick Ingueneau
Vidéo & son : Jaime Chao
Lumières : Mathieu Marquis
Régie générale :
Josué Fillonneau

Spécialiste des conférences décalées, dont la célèbre *Pourquoi les Poules préfèrent être élevées en batterie* diffusée l'an passé à Bleu Pluriel dans le cadre du festival Rire en Botté, Jérôme Rouger présente un abécédaire aussi loufoque qu'instructif pour dire tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la séduction... et même plus !

A chaque lettre, sa thématique : D pour désir, G pour galoche, mais aussi P pour politique ou K pour karaoké...

De Mike Brant à Valéry Giscard d'Estaing, il convoque les grands Maîtres de la séduction pour nous permettre de développer, nous aussi, nos capacités !

De toutes les lettres, c'est le Y qui résume le mieux l'esprit du spectacle : Youpi !

« Il n'y a que lui pour transformer un clip de Woodkid en chevauchée à la Monty Python. Lui pour organiser avec le public un karaoké sur une chanson de Mike Brant. Lui pour rappeler le bonheur du film Les Galettes de Pont-Aven avec Jean-Pierre Marielle. »

Le Monde



©En Phase

Théâtre

Ma Famille

COMPAGNIE KF

VEN. 11 OCT.
20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€
A partir de 12 ans
Durée : 1h



Texte de Carlos Liscano
Traduit de l'espagnol
par Françoise Thanas
Éditions Théâtrales - 2001
Mise en scène & jeu :
Camille Kerdellan
& Rozenn Fournier
Collaboration artistique :
Michaël Egard

La compagnie KF nous transporte dans un Uruguay imaginaire où les enfants ont tellement de valeur que les familles les élèvent pour investir, en achètent pour célébrer une fête ou en revendent quand les fins de mois sont difficiles ou qu'il faut changer le frigo.

On y suit les aventures d'un garçon qui est obligé de se débrouiller tout seul pour se vendre car ses incapables de parents n'y arrivent pas !

Camille Kerdellan et Rozenn Fournier font jaillir les pépites d'humour noir de ce texte truculent par leur jeu loufoque et des astuces d'une mise en scène qui joue de leur proximité avec les spectateurs.

« Le public sourit, puis rit, devant ce réjouissant spectacle, qui raconte des choses qui pourraient nous horrifier ou nous sembler cruelles, et qui mettent pourtant de bonne humeur. L'art peut tout se permettre. »

Ouest-France



© Julien T. Hamon



Chanson

Miossec - Les rescapés

VEN. 18 OCT.
20h30

Tarif B : de 19€ à 24€

Assis / debout

Durée : 2h30

Chanteur musicien :
Christophe Miossec

Musiciens : Alexandre Bourrit,
Raphaël Thyss, Arnaud Lapret

Nous l'avions accueilli il y a quelques années pour un splendide concert acoustique qui avait fait frissonner tout le public d'émotions partagées.

Il revient sur scène, autour de son dernier album, *Les rescapés*, porté par une énergie rock empreinte d'urgence et d'engagement.

Dans ces moments uniques, on retrouve l'humanité et la sensibilité d'un artiste qui explore la richesse et la profondeur de la vie malgré les blessures qu'elle inflige parfois, en redonnant toute sa place à l'optimisme et à la force vitale de la résilience.

« *Ça groove chez Miossec comme jamais. Et puis il y a les textes et la voix de Miossec. C'est Bashung déshabillé de ses costumes de métaphore. Forcément, ça brûle mais c'est utile.* »

France Inter



© Fifou



Rap

Youssoupha Acoustique Experience

SAM. 9 NOV.
20h30

Tarif C : de 6€ à 19,50€

Assis/debout

Durée : 2h



Chant-rap : Youssoupha
Violoncelle : Olivier Koundouno
Piano : Manu Sauvage

C'est à une expérience inhabituelle que nous vous convions sur cette soirée : entendre enfin du rap au Quai des rêves, et que ce rap soit arrangé autour d'instruments acoustiques.

Youssoupha, rappeur qui n'a pas sa langue dans sa poche, écrit des textes qui en font l'une des grandes plumes du rap français. A la demande du Printemps de Bourges et de la Soufflerie de Rezé, il a imaginé un concert acoustique autour de son dernier album *Polaroid Experience*.

C'est donc à une plongée dans un univers rap intimiste et créatif qu'il nous invite, entouré du violoncelliste Olivier Koundouno, déjà remarqué auprès d'artistes tels qu'Emily Loizeau, Dick Annegarn, Cocoon ou Stephan Eicher, et de son vieux complice Manu Sauvage, pianiste qui accompagne aussi des artistes tels que Laurent Garnier ou Raoul Paz.

« *La tchatche de Youssoupha fait des miracles dans une salle pendue à ses mots, touillés dans une solution acoustique qui n'en fait pas trop.* »

Libération

La saison

Infos pratiques

Les événements accueillis

Pour aller plus loin



Une soirée sous le signe de La Réunion

Récit théâtral Maloya

COMPAGNIE KARANBOLAZ

VEN. 22 NOV.

19h

Tarif D : de 6€ à 14,50€

[Pour la soirée :

Tarif groupé B :
de 19€ à 24€]

Petite restauration

sur place

Dès 15 ans

Durée : 1h



Comédien : Sergio Grondin

Musicien : Lilian Boitel

« Kwalud »

Régie générale & lumière :

Alice Gill-Kahn

Régie son : Thierry Desseaux

Surtitrage & régie de tournée :

Marion Moreau

Sergio Grondin est un « Rakontèr », un artiste réunionnais qui mobilise la puissance d'évocation des conteurs au service d'un récit contemporain.

A la naissance de son premier enfant, il s'aperçoit qu'il s'adresse à lui en français alors qu'il parle habituellement en créole. Cela le questionne sur l'attachement à sa culture et sur ce que l'on a envie de partager avec ses enfants ou ses proches. Pour mieux comprendre, il raconte dans une sorte de road-movie, sa traversée de l'île à la rencontre d'hommes et de femmes engagés dans le renouveau d'une musique inspirée de la tradition Maloya.

L'accompagnement musical de Kwalud et la mise en scène de David Gauchard donnent une dimension universelle et bouleversante à cette plongée dans la culture réunionnaise.

« Sergio signe « un Maloya » de mémoire, parfaitement jubilatoire où notre raconteur préféré a lâché ses chiens pour laisser parler comme toujours, avec sa fougueuse nature, tout l'amour de son île, de ses rythmes et de sa culture. »

Le Journal de l'île de La Réunion



Une soirée sous le signe de La Réunion

Musique réunionnaise

Danyèl Waro + Ann O'aro

VEN. 22 NOV.

21h

Tarif D : de 6€ à 14,50€

[Pour la soirée :

Tarif groupé B :
de 19€ à 24€]

Petite restauration

sur place

Durée : 2h



Ann O'aro Trio

Chant, percussions : Ann O'aro

Chant, trombone : Teddy Doris

Chant, percussions :

Bino Hoareau

Danyèl Waro

Chant percussion :

Danyèl Waro, Gilles Lauret,

Bino Hoareau, Stéphane Gaze,

Mickael Talpot

Pour continuer cette soirée, un concert où deux générations d'artistes s'emparent de l'héritage musical de La Réunion pour porter une parole vivante.

La première partie sera l'occasion de découvrir le trio d'Ann O'aro, une jeune femme qui se saisit de la culture traditionnelle pour porter une parole forte. La puissance et l'émotion de son chant font résonner les textes en créole à l'oreille de tous, même sans comprendre toutes les paroles.

Ensuite, Danyèl Waro, l'une des figures emblématiques du renouveau du Maloya depuis les années 60, nous plongera avec quatre musiciens dans un concert où l'émotion blues se mêle à l'explosion de rythmes et à la chaleur des chants créoles.

« On n'imagine pas le rayonnement qui va émaner de ce chanteur dès la première syllabe prononcée. Sa voix de tête provoque les premiers frissons, les saccades des percussions lancent les premières danses. En un jeu hypnotique et sensuel, les chœurs et les rythmes répondent aux phrases scandées par ce poète extatique de la batarcité, cet éloge du métissage. »

Le Monde



© Caroline Ablain

Théâtre
Pronom
LE GROUPE VERTIGO

VEN. 29 NOV.
20h30
Tarif D : de 6€ à 14,50€
A partir de 13 ans
Durée : 1h30



Spectacle surtitré en anglais
Traduction : Adélaïde Pralon
Adaptation & mise en scène :
Guillaume Doucet
Assistante à la mise en scène
& régie générale : Bérangère Notta
Jeu : Geraud Cayla, Jeanne Lazar, Marie Levy,
Guillaume Trotignon, Morgane Vallée,
Chloé Vivarès,
avec la participation de
Glenn Marausse
Création & régie lumière :
Nolwenn Delcamp-Risse
(alternance régie : Adeline Mazaud)
Création & régie son :
Maxime Poubanne
(alternance régie :
Pierre-Alexis Rouillé)
Costumes : Anna Le Reun
Dramaturgie : Tom Boyaval
Création vidéo :
Guillaume Kozakiewicz,
Pierre-Yves Dubois
Photographie : Caroline Ablain
Administration :
Marianne Marty-Stéphan,
Fanny Regouffre, Marine Gioffredi
Production : Claire Marcadé
Diffusion : Label Saison -
Gwénaëlle Leysieux & Lou Tiphagne

Pronom, c'est la vie chaotique de Dean, né dans un corps d'une fille qui s'est toujours sentie garçon et qui entame une transition pour changer de sexe. C'est aussi les déflagrations que cela provoque pour ses parents, amis mais aussi pour son petit copain Josh.

Pronom est une pièce anglaise dont le groupe Vertigo exploite le sens de l'humour, du rythme et d'une écriture qui parle aux adolescents comme aux adultes en sachant s'écarter du politiquement correct pour questionner le monde actuel.

« *Le Groupe Vertigo s'empare de Pronom, une pièce de l'auteur anglo-canadien Evan Placey, et la secoue comme un prunier pour en faire tomber tous les fruits. Le public aussi est secoué, mais de rires, une boule dans la gorge.* »
Les Trois Coups



© Patrick Berger

Danse jeune public
La forêt ébouriffée
COMPAGNIE CHRISTIAN ET FRANÇOIS BEN AÏM

MAR. 3 DÉC.
19h30
Tarif E : de 6€ à 11,50€
A partir de 6 ans
Durée : 45mn



Chorégraphie & scénographie :
Christian & François Ben Aïm
Interprétation :
Lee Davern & Gill Viandier
Création vidéos :
Mélusine Thiry
Composition musicale :
Jean-Baptiste Sabiani
(sauf version instrumentale de
Mourir à deux de Maël)
Création lumières :
Laurent Pâtissier
Création costumes :
Dulcie Best
Régie vidéos & son :
Hervé Le Dorlot
Régie lumières :
Laurent Pâtissier
ou Pierre Galais
Interprète film :
Aurélie Berland
Voix-off :
Fanny Eidel - Biju-Duval, Christian
Ben Aïm

Racine est un petit garçon pas comme les autres. Une forêt pousse sur sa tête. Pour échapper à la moquerie de ses camarades à la dureté de sa grand-mère, il s'enfuit dans une forêt où il découvrira le plaisir et la peur de grandir et de se métamorphoser.

L'association entre le récit de Mélusine Thiry, la création visuelle sublimée par des jeux très créatifs entre vidéo et personnages, et les chorégraphies toujours aussi vivantes que belles des frères Ben Aïm font de ce spectacle un bijou de scène pour les enfants, mais aussi pour les adultes.

« *Sur les traces d'un gamin baptisé Racine, cette virée en forêt s'annonce évidemment sombre, labyrinthique et diablement enchevêtrée. Logique, elle semble avoir poussé dans la tête du petit garçon.* »
Télérama Sortir



©Droits réservés



Musique classique & celtique **Jordi Savall - La viole celtique**

MAR. 10 DÉC.
20h30
Tarif A : de 6€ à 30€
Durée : 1h30



*Viole celtique - Lyra-viol
(basse de viole) à 6 cordes
de Pelegrino Zanetti,
Venise 1553
Dessus de viole
de Nicolas Chappuy,
Paris ca. 1750 :
Jordi Savall
Harpe irlandaise, Psaltérion :
Andrew Lawrence-King
Bodhran : Frank McGuire*

Figure emblématique du renouveau de la musique baroque Jordi Savall est associé par le grand public au succès du film *Tous les matins du monde*.

Musicien impressionnant, passeur acharné de culture et d'humanité, il propose ce concert en trio sur un répertoire de musiques composées entre le XVII^e et le XIX^e siècle dans les pays de tradition celtique ainsi que d'airs populaires.

Il démontre une nouvelle fois que les liens entre musique populaire et musique savante sont nombreux et que le plaisir est grand pour qui n'a pas d'œillères !

« Qu'il prenne la plus simple des danses irlandaises, Savall lui confère une dimension autre, sans en perdre la saveur première. »

Le Monde



©Annikka



Humour **L'art du rire !** JOS HOUBEN

VEN. 13 DÉC.
20h30
Tarif D : de 6€ à 14,50€
Durée : 1h30



De et par Jos Houben

Virtuose du texte et du geste, Jos Houben analyse, explique et dévoile par l'expérience tous les mécanismes du rire dans l'une des seules conférences dont le public sorte hilare !

Il est rare qu'un magicien vous explique un tour, et plus encore qu'il vous fasse encore rêver en le refaisant. Pourtant certains nous émerveillent ainsi. Jos Houben est comme eux : ce professeur de la célèbre école Jacques Lecoq nous fait exploser de rire après nous avoir expliqué tous les rouages, avec d'autant plus de plaisir que l'on se fait piéger alors qu'on était prévenu. Molière du meilleur seul en scène en 2015, ce spectacle est sérieusement drôle ou drôlement sérieux !

« [Une] conférence irrésistible qui arrache des rires aux cœurs les plus secs. [...] C'est spirituel et tendre, cocasse et cela s'adresse à tous les publics ! Courez-y en famille ! »

Le Figaro



Humour musical

Ze Big Grande Musique

EMMA LA CLOWN

VEN. 24 JAN.
20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€
Dès 10 ans
Durée : 1h30



Jeu & écriture :
Meriem Menant

Violon : Rachel Givélet
Violoncelle : Myrtille Hetzel
(ou Clotilde Lacroix)
Piano : Guilhem Fabre
Création lumières :
Emmanuelle Faure
Son :
Romain Beigneux-Crescent
*Arrangements (Tico Tico
et Les Berceaux de Fauré) :*
Nathalie Miravette
Accessoires : Anne de Vains
Conseils vidéo : Yann de Sousa

Entre grands questionnements, expérimentations hasardeuses, capacité à mettre du bazar poétique là où il ne faut pas, Emma la clown a du Gaston Lagaffe en elle ! Mais ce serait un Gaston hyperactif, au franc-parler irrécupérable... et un rien méchante !

Lorsqu'elle déboule dans le concert d'un trio qui interprète Beethoven, Schubert, Bach ou Chostakovitch, elle se laisse emporter par la musique comme nous... mais ça bouillonne tellement sous son chapeau de feutre mou qu'elle ne peut s'empêcher de l'interrompre par des questions aussi drôles que philosophiques sur ce qu'est la musique et la manière dont elle nous touche.

De la complicité des musiciens avec Emma naît un spectacle où le plaisir musical s'associe à la drôle de poésie de la clown.

« Place à l'humour et la poésie qui caractérise Emma dans un hommage, plein de tendresse, à la musique classique. »
Ouest-France



Thriller chorégraphique

Feu !

COMPAGNIE LA VOUVRE

VEN. 31 JAN.
20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€
Durée : 50mn



Conception & chorégraphie :
Béregère Fournier
& Samuel Faccioli
Musique (live) : Gabriel Fabing
Avec Evguenia Chtchelkova,
Béregère Fournier,
Joachim Maudet,
Baptiste Ménard, Aure Wachter
Administration/Production :
Nelly Vial
Lumières : Gilles de Metz
Accessoire : Laure Picheret

Des images, comme des flashes : des corps tombent, se relèvent, passent en courant, se propulsent ou s'enlacent... et l'adrénaline monte.

Que se passe-t-il ? Qu'est ce qui lie les personnages et les séquences ? Lutte pour la survie ? Thriller ou frisson fantastique porté par les nappes musicales du musicien qui se tient en embuscade au coin de la scène ?

Béregère Fournier et Samuel Faccioli ont créé un spectacle où la danse embrasse la violence du monde, où la chorégraphie haletante n'a rien à envier au rythme des thrillers, et où la beauté du geste fait espérer dans la capacité des danseurs à faire corps et à lutter ensemble pour rester debout.

« Si certains sont encore réfractaires à la danse contemporaine je les défie de ne pas succomber à FEU. »
La Provence



©Gallia Vallet

Quai des mômes

Marionnettes & théâtre d'ombres

Les derniers géants

COMPAGNIE LES RÉMOULEURS

DIM. 9 FÉV.
15h & 17h
Tarif unique : 6€
Dès 6 ans
Durée : 1h



Co-direction, mise en scène, conception et construction, jeu en alternance : Anne Bitran
Co-direction, conception et construction, jeu en alternance : Olivier Vallet
Assistance à la mise en scène et à la scénographie, construction, jeu en alternance : Bérénice Guénée, Gallia Vallet, Florence Boutet de Monvel
Percussions, écriture musicale, recherche sonore et jeu en alternance : Francesco Pastacaldi et Benjamin Colin
(plus de détails sur quaidesreves.com)

Intrigué par la dent de géant qu'on lui a vendue, un explorateur part à la recherche de ce peuple qui vivrait dans un coin reculé de la planète...

On suit avec gourmandise les péripéties et les incroyables rencontres de cette fable humaniste car c'est avec des trésors d'ingéniosité que la compagnie des Rémoleurs met en scène un théâtre d'ombres et de marionnettes pour adapter le magnifique album jeunesse de François Place.

Ce spectacle s'intègre dans le temps fort Quai des mômes qui permet aux enfants et à leurs familles de se retrouver autour d'ateliers culturels, de spectacles et de la mise en valeur de projets artistiques grâce à la mobilisation des acteurs culturels et des structures jeunesse du territoire de Lamballe Terre & Mer.

« Une très belle esthétique qui sert le propos d'une mythologie moderne. »

Télérama à propos du spectacle Frontières



©D. Martin

Quai des mômes

Marionnettes

Olimpia

COMPAGNIE HOP ! HOP ! HOP !

DIM. 9 FÉV.
15h15 & 16h45
Tarif unique : 6€
Dès 3 ans
Durée : 40mn



Conception, mise en scène & interprétation : Christine Le Berre
Conception, lumière & régie : Didier Martin (régie en alternance avec Lucille Losub)
Musique : Thomas Poli
Décors : Alexandre Musset
Administration, production, diffusion : Bureau Hectores

Très librement inspiré de la mythologie grecque, ce spectacle raconte l'odyssée d'Olimpia, une petite fille toute fluette qui est chargée par les dieux de partir en quête. Guidée par son intuition, elle va rencontrer des créatures surprenantes, telles que le Minotaure ou le Cyclope.

Entre émotion et émerveillement, elle apprendra progressivement à se connaître, à apprécier ses forces et ses faiblesses et à découvrir ce qui a de l'importance pour elle.

Avec ses marionnettes de tissus, Christine Le Berre crée un univers fantastique et poétique qui éveille chez les enfants plein de questions qui les font grandir.

« Dans la salle, les jeunes spectateurs réagissent, à chaque étape de son périple, par des rires et des cris et profitent au maximum du spectacle, en compagnie de leurs parents. »

Ouest France



©Arno Lam

Chanson

Lili Cros & Thierry Chazelle

Hip Hip Hip

SAM. 7 MARS
20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€
Durée : 1h20



Direction artistique, mise en scène : Fred Radix & François Pilon
Textes, musiques, orchestrations, chant & instruments : Lili Cros & Thierry Chazelle
Avec la participation d'une chorale éphémère pilotée par l'Ecole de Musique & de Danse Communautaire

Lili Cros et Thierry Chazelle sont à l'image du titre de ce nouveau spectacle : avec eux ça pétille, ça frétille, ça émoustille... Les retrouver sur scène est toujours une bouffée d'oxygène !

Drôles, attachants, espiègles et complices, ces deux-là concoctent depuis quelques années une chanson française pleine d'humour et de tendresse. Avec des textes qui sont comme de petits bonbons à savourer, ils égratignent le quotidien ou racontent des histoires improbables.

Généreux avec le public, ils le seront aussi avec les amateurs éclairés d'une chorale éphémère qui partagera la scène avec eux sur quelques morceaux de ce tout nouveau spectacle.

« On a envie de les appeler par leurs prénoms, d'aller leur serrer la paluche à la sortie du spectacle, leur demander des nouvelles du chien... Tour de force autant que de chant, Lili Cros & Thierry Chazelle attirent d'emblée une sympathie naturelle, dégagent une fraîcheur et une bienveillance immédiate. »

Le Parisien - Aujourd'hui en France



©Jeanne Roualet

Théâtre

Normalito

COMPAGNIE À L'ENVI

JEU. 19 MARS
19h30

Tarif E : de 6€ à 11,50€
Dès 9 ans
Durée : 1h



Texte & mise en scène de Pauline Sales
Interprètes : Anthony Poupard, Antoine Courvoisier & Pauline Belle
Son : Simon Aeschiemann
Lumière : Jean-Marc Serre
Scénographie : Damien Caille Perret
Maquillage, coiffure : Cécile Kretschmar
Costumes : Nathalie Matriciani

Le monde est mal fait : on ne s'intéresse qu'aux super-héros, aux surdoués, aux gens qui ont de gros problèmes mais jamais à ceux dont la vie est banale, les notes moyennes, la famille sans histoires. Face à cette injustice profonde, un enfant se révolte et devient... Normalito !

Dans cette pièce, Pauline Sales égratigne avec tendresse la difficulté des petits et des grands à se satisfaire de leur quotidien. Elle y aborde avec humour des thèmes de société et la manière dont chacun se saisit (ou pas) des opportunités pour transformer la situation.

« Un texte captivant porté par quatre comédiens ingénieux, et une mise en scène aussi onirique que cocasse »
France culture à propos de la précédente création de Pauline Sales (J'ai bien fait)



© Frédéric Desmesure



Théâtre L'Assommoir

COLLECTIF OS'O

JEU. 26 MARS

20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€

Durée : 2h10



Un spectacle du Collectif OS'O
d'après Émile Zola

Mise en scène :
David Czesiński

Avec : Lucie Boissonneau,
Bess Davies, Mathieu Ehrhard,
Baptiste Girard,

Charlotte Krenz
& Tom Linton

Assistanat à la mise en scène :
Cyrielle Bloy

Costumes : Lucie Hannequin

Création maquillage :
Carole Anquetil

Création lumière :
Denis Lamoliatte

Création son :
Jean-Christophe Chiron

Construction du décor :
Natacha Huser & Loïc Férier

Régisseur général :
Emmanuel Bassibé

Régisseur lumière :
Stéphane Lesauce

Régisseur plateau : Eric Ferrer

En 1876, Émile Zola publiait l'un de ses plus célèbres romans où il racontait la déchéance de Gervaise Maquart, une honnête blanchisseuse dont la vie basculait sur fond d'alcool et de misère.

Près d'un siècle et demi plus tard, la folle équipe du collectif Os'O s'empare de ce drame et en fait une pièce à sa façon où six jeunes gens se racontent l'histoire de Gervaise Maquart installés au bar de l'Assommoir. De verre en verre, le récit tangué dans cette adaptation épique et éthylique d'une réjouissante inventivité théâtrale !

« C'est drôle, cynique à souhait, constamment cru. Le jeune public en redemande. Les moins jeunes retiennent d'abord l'extraordinaire performance des six comédiens qui pendant plus de deux heures se livrent totalement, avec justesse et émotion. »

La Montagne



© Paula Evelina



Humour acrobatique

Un Poyo Rojo

SAM. 28 MARS

20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€

Durée : 1h



Interprètes : Alfonso Barón,
Luciano Rosso
& un poste de radio !

Chorégraphie : Luciano Rosso
& Nicolás Poggi

Mise en scène & création
lumière : Hermes Gaido

Régie : Luis Saldanha

Dans un vestiaire poussiéreux qui sent la chaussette sale, deux personnages aux allures sportives se toisent, se défient et s'affrontent dans un hilarant combat de coqs.

Sans un mot, l'humour des situations, la performance physique, les attitudes de ce duo qui oscille entre séduction et conflit dit tout de la relation humaine. Le rire qu'il déclenche ainsi a fait le succès de ce spectacle qui n'arrête pas de tourner depuis sa création en Argentine en 2011.

Ce spectacle est l'un des sept rendez-vous programmé dans le cadre du festival d'humour et d'humour Rire en Botté organisé par les scènes du réseau Botte de 7 lieux (voir page 33).

« Le vrai sujet, c'est bien le corps comique. Le potentiel de défiguration extrême de ces deux acteurs, danseurs et acrobates qui savent trouver à chaque démarche son envers grotesque, qui glissent du glamour à l'abject dans une rhapsodie de gags minutieusement chorégraphiés. »

Libération

La saison

Infos pratiques

Les événements accueillis

Pour aller plus loin



© Danny Willemis

Chanson

Arno - Santeboutique

JEU. 2 AVRIL
20h30

Tarif B : de 19€ à 24€
Assis/debout
Durée : 1h45

Le monde d'Arno, c'est celui d'un artiste atypique qui crée la surprise tant par ses propres chansons que par sa capacité à donner une couleur inouïe à des titres célèbres de chanteurs aussi différents qu'Adamo, Ferré, Bowie ou Dutronc.

La voix d'Arno, c'est celle d'un européen qui chante en français, flamant ou anglais avec un timbre rocailleux, fragile ou profondément rock.

La scène d'Arno, c'est le cadre fantasque et fantastique où sa musique et sa créativité s'épanouissent au mieux, dans une relation intime avec le public.

C'est une chance de pouvoir lui ouvrir le Quai des rêves à l'occasion de la parution de son nouvel album.

« Qu'il nous lise le dictionnaire ou des poèmes de Baudelaire, Arno parviendra toujours à nous subjuguier. Entre tendresse et rugosité, le chanteur à la voix grave a une fois de plus réussi à nous dépendre sa propre vision de la société. »

Rolling Stone à propos de son précédent album



© Virginie Meign

Thriller théâtral

Orphelins

LA COHUE

MAR. 7 AVRIL
20h30

Tarif D : de 6€ à 14,50€
Dès 14 ans
Durée : 1h15



Mise en scène : Sophie Lebrun & Martin Legros
Avec : Julien Girard, Sophie Lebrun, Martin Legros, Céline Ohrel
Texte : Dennis Kelly
Traduction : Philippe Le Moine & Patrick Lerch (© L'Arche éditeur)
Conseil technique : Nicolas Tritschler
Accompagnement à la production & à la diffusion : HECTORES

Une jeune femme qui dîne avec son compagnon voit débarquer son frère hagard, les vêtements couverts de sang. La recherche de ce qui s'est passé va les mener dans un huis-clos magistral.

Ecrite par Dennis Kelly, cette pièce est un thriller social où chaque rebondissement fait monter la tension. La mise en scène de la compagnie, qui privilégie la proximité entre spectateurs et acteurs donne toute sa force à ce choc théâtral.

« Chez le spectateur, se mêlent compassion pure et examen de conscience moral, des options défendues par chaque membre du trio. [...] On part donc de la salle avec le sentiment d'avoir été au cœur d'une expérience théâtrale inédite et pourtant profondément authentique. »

Quest France



© Fanclon Bilballe



Concert parodique

Guillaume Meurice The Disruptives

SAM. 9 MAI
20h30
Tarif C : de 14,50€
à 19,50€
Assis/debout
Durée : 1h40

Chant, guitare :
Guillaume Meurice
Guitare, chœur : Rémy Varrot
Basse, chœur :
Philippe Monthaye
Batterie, chœur :
Florence Villeminot
ou Caroline Geryl
Mise en scène :
Francisco E. Cunha

Quatre anciens étudiants d'HEC, anciens membres du collectif *Les jeunes avec Jean-Pierre Raffarin* décident de se retrouver pour créer le premier groupe de rock macroniste de l'histoire : *The Disruptives*.

A la façon des chansonniers, Guillaume Meurice s'entoure de musiciens pour déconstruire les discours politiques et le traitement de l'actualité avec un humour potache qui n'épargne personne.

« Guillaume Meurice a créé un spectacle inclassable mêlant chansons, sketches et vidéos humoristiques. (...) Visiblement heureux de jouer au rockeur et de ne plus être seul sur scène, il continue, avec *The Disruptives*, à déconstruire les éléments de langage des politiques en se moquant du « swag de la start-up nation ». Les bons moments musicaux et parodiques raviront les fans de cet humoriste contestataire. »

Le Monde



© Jeanne Paturel



Théâtre de rue

Danse avec ta mère

COMPAGNIES LA TÊTE AILLEURS & LE GRAND APPÉTIT

VEN. 15 MAI
21h21
Gratuit
Dès 12 ans
Parking des Tanneurs
Lamballe
Lamballe-Armor



Auteures, metteuses en scènes :
Aurélie Tedo (Compagnie la Tête Ailleurs) & Paule Vernin (Compagnie le Grand Appétit)
Dramaturgie, regard sur l'écriture : Cécile Delhommeau
Chorégraphie :
Christine Maltete
Interprètes : Aurélie Tedo, Paule Vernin, Thomas Arnaud, Isabelle Lelièvre, Julien Goetz, Adélie Garsault
Régie :
Arthur Deslandes-Vernay

Personne n'échappe à sa famille ! Joyeuses, tourmentées, distantes ou fusionnelles, les histoires familiales ne sont jamais les mêmes, mais toutes se rejoignent dans un mélange de nécessité fondamentale et de poids qui conditionne nos vies.

Pour évoquer cela, Paule Vernin et Aurélie Tedo ont écrit un spectacle pour parking nourri d'évocations qui parlent à chacun. Rempli d'humour, de tendresse et de grincements de dents, c'est comme un grand départ en vacances où parents, frères et sœurs sont réunis pour un trajet où le plaisir d'être ensemble et de partager les souvenirs se dispute avec la tension d'un temps trop long dans l'espace étrié d'une voiture où chacun cherche à protéger sa place et son confort.



Chanson jeune public

Masques et tubas

COMPAGNIE NID DE COUCOU

DIM. 17 MAI

16h46

Tarif unique : 6€

Dès 4 ans

Durée : 1h



Chant, trompette, chansons :

Raphaëlle Garnier

Accordéon chromatique,

orgues, chant, musiques

instrumentales :

Jean-Marc le Coq

Violon, trombone, chœurs :

Stéphanie Duvivier

Contrebasse, grosse caisse,

chœurs : Claudius Dupont

Création & régie son :

Samuel Collet

Création & régie lumières :

Christophe Lecouflet

Scénographie :

Guillaume Roudot

Regard extérieur, jeu d'acteur :

Véronique Durupt

Bientôt l'été ! C'est le retour du plaisir de la plage, du vélo avec ou sans roulettes, des moments de liberté au soleil. C'est aussi parfois l'impatience et l'ennui qui font trouver les vacances longues et espérer le retour rapide de la rentrée et des copains.

Les quatre musiciens de Nid de Coucou explorent cette belle saison en chanson avec l'univers musical foisonnant et les paroles drôles, tendres et souvent fantasques qui les caractérisent.

Ce concert familial, qui clôt la saison de Lamballe-Armor, sera précédé d'un goûter à l'Espace Eole pour se donner un avant-goût de l'été à 16h16.

« Un univers chanté et incarné avec beaucoup d'humour, et souligné par une musique vive, enthousiaste, aux harmonies souvent très élaborées. »

Télérama à propos d'un précédent spectacle

La saison, c'est aussi...

→ MIEUX CONNAÎTRE QUAI DES RÊVES

→ Des rendez-vous de présentation des spectacles

Constituez un groupe de plus d'une dizaine de personnes et prenez contact pour que nous venions vous présenter les spectacles.

→ Des visites de Quai des rêves

Organisées par l'équipe du Quai des rêves durant la saison, des visites permettent de découvrir l'envers du décor, de parler des métiers et des spectacles. Consultez le calendrier sur le site ou contactez-nous pour organiser une visite spécifique si vous êtes en groupe.

→ Des rencontres avec les artistes

Après le spectacle, à l'occasion de sorties de résidences... les rencontres avec les artistes sont faciles et conviviales dans un lieu comme Quai des rêves.

→ DES PROJETS AVEC LES ARTISTES

Atelier ponctuels ou parcours, des projets permettent de se mettre en mouvement avec les artistes. En voici quelques exemples :

→ Parcours théâtre de rue avec l'équipe de Danse avec ta mère

Les deux metteuses en scène vous proposent des rencontres et ateliers qui évoqueront Lamballe avec le point de vue de ses différents habitants.

→ La chorale éphémère de Lili Cros et Thierry Chazelle

A l'initiative des artistes, et avec l'accompagnement de l'Ecole de Musique & de Danse Communautaire et de l'association Chanson Contemporaine, venez travailler des chansons avant de rejoindre Lili Cros et Thierry Chazelle sur scène pour quelques morceaux lors de leur concert du 7 mars. Renseignements et inscriptions : ecolearts@lamballe-terre-mer.bzh



Pour en savoir plus sur toutes ces actions ou évoquer des projets potentiels, consultez le site ou contactez nous : www.quaidesreves.com mediation@quaidesreves.com

Avec ma classe

L'éducation artistique et culturelle est un axe important du projet de Quai des rêves, au travers de spectacles, de rencontres, d'ateliers, de résidences, de visites de la salle...

→ LES SPECTACLES PROPOSÉS

→ **Pronom** (voir p.12)
Groupe Vertigo
Théâtre
Ven. 29 nov. - De la 3^e à la terminale

→ **La forêt ébouriffée** (voir p.13)
Compagnie CFB 451
Danse & vidéo
Mar. 3 déc. - Du cycle II à la Terminale

→ **Les derniers géants** (voir p.18)
Compagnie Les rémouleurs
Marionnettes et théâtre d'ombre
Ven. 7 fév. - Cycles II et III

→ **Normalito** (voir p.21)
Compagnie A l'envi
Théâtre
Ven. 20 mars. - Du cycle III à la 5^e

→ **Orphelins** (voir p.25)
Compagnie La cohue
Théâtre
Mar. 7 avr. - Lycée

→ AUTOUR DES SPECTACLES

L'équipe de Quai des rêves accompagne élèves et enseignants en imaginant des actions culturelles autour de sa programmation.

Visite et découverte d'une salle de spectacles, présentation de saison adaptée, rencontres et ateliers avec des artistes, intervention en classe... chaque action se crée en fonction de vos envies.

Ces moments d'échange permettent aussi bien de préparer la venue au spectacle que de rendre curieux les jeunes spectateurs et de leur donner envie d'aller voir des spectacles. Et pourquoi pas de revenir en famille !



→ EN PRATIQUE

→ Réservations

Les réservations se font **en ligne à compter du ven. 30 août. sur :**

www.quaidesreves.com

Une priorité d'attribution de places est accordée jusqu'au 25 septembre aux établissements de Lamballe-Armor, aux établissements signataires de conventions de partenariat et aux projets PEAC de Lamballe Terre & Mer. Après cette date, les places disponibles seront attribuées aux autres établissements dans l'ordre de réception des demandes.

→ Tarifs

	Lamballe -Armor	Autres communes*	Projets PEAC de Lamballe Terre & Mer
Ecoles maternelles et primaires	4€	15€	6€
Collèges et lycées	6€	15€	-

* Possibilités de convention de partenariat

• **Les groupes scolaires** bénéficient, s'ils le souhaitent, de ces tarifs scolaires sur les représentations des spectacles hors temps scolaire dans le cadre d'une activité pédagogique.

• **Les structures petite-enfance et les groupes d'enfants constitués par les assistantes maternelles** bénéficient des tarifs scolaires du primaire.

• **Les accompagnateurs** nécessaires à la venue du groupe sont exonérés.

Informations détaillées et documents pédagogiques sur le site de Quai des rêves.

www.quaidesreves.com

Remerciements

Le projet artistique et culturel de Quai des rêves se développe grâce à de nombreux partenariats et soutiens.

→ LES STRUCTURES ET SERVICES PARTENAIRES

Parmi les nombreux partenariats, les plus réguliers sont avec la bibliothèque de Lamballe-Armor, les services de Lamballe Terre & Mer (petite enfance, enfance-jeunesse, action artistique et éducation culturelle, centre social...), la circonscription de l'Education nationale et les établissements scolaires, la MJC, Art'L, L'atelier de la Marouette, le Musée Méheut, Querouézée, Itinérances, Le Jardin des Spoutniks, le CCAS de Lamballe, les foyers Athéol et Bel Horizon, les Vitrines de Lamballe...

→ LES COFINANCEURS

Quai des rêves est un établissement de la Ville de Lamballe-Armor soutenu par la DRAC Bretagne au titre de Scène de territoire pour le théâtre, par le Conseil Régional de Bretagne, et le Conseil départemental des Côtes d'Armor. La diffusion de certains spectacles est soutenue par l'ONDA, Spectacle Vivant en Bretagne, l'OARA et l'ODIA Normandie.

→ LES RÉSEAUX DANS LESQUELS NOUS SOMMES IMPLIQUÉS

Quai des rêves s'implique dans le réseau *Anime ta culture* des acteurs culturels de Lamballe-Armor, dans le réseau *Botte de 7 lieux* (7 scènes autour de Saint-Brieuc), et le réseau *Partenaires Culturels du Grand Ouest* (40 scènes de Bretagne et des Pays de la Loire). Il est adhérent du SNSP (Syndicat National des Scènes Publiques).

Artistes accueillis, spectateurs qui nous donnez l'énergie de faire des nouveaux projets, partenaires et soutiens, nous vous remercions de votre contribution à la vitalité de Quai des rêves.

La Botte de 7 lieux est un réseau de 7 salles de spectacles situées autour de Saint-Brieuc. Notre territoire est riche d'équipements culturels. Chacun a son style, son identité et tous ont cette même envie de vous proposer une programmation originale, surprenante et complémentaire. Alors chaussez vos bottes et découvrez toutes les salles et leurs programmations !

→ LES 7 PRÉSENTATIONS DE SAISON DE LA BOTTE

→ Ven. 13/09 • 18h18

Présentation suivie d'un pique-nique et concert gratuit de Leïla Huissoud
Quai des Rêves
Lamballe-Armor • 02 96 50 94 80

→ Ven. 13/09 • 19h

Présentation suivie du spectacle *Danse avec ta mère* / Cies Le grand appétit & La tête ailleurs
La Ville Robert
Pordic • 02 96 79 12 96

→ Ven. 13/09 • 19h

Présentation et concert de *Tarah Who ?*
Horizon
Plédran • 02 96 64 30 30

→ Ven. 20/09 • 20h

Présentation suivie d'un concert avec *les magic beams sisters*
Salle des Villes Moisan
Espace Victor Hugo
Ploufragan • 02 96 78 89 24

→ Sam. 21/09 • 10h30

Présentation suivie d'un spectacle de danse hip-hop acrobatique de la Compagnie Y. Quali
Le Grand Pré
Langueux • 02 96 52 60 60

→ Sam. 21/09 • 15h

Présentation décalée par le Bob Théâtre
Bleu pluriel
Tréguieux • 02 96 71 31 20

→ Jeu. 26/09 • 19h30

Présentation suivi du spectacle *Bureau de Tabac / Clotilde de Brito*
À la médiathèque de Collinée
Mosaïque
Le Mené • 02 96 31 47 69

→ LE SUPER-ABONNEMENT

Abonnez-vous à l'une des salles de la Botte, ajoutez 5€ et devenez super-abonné ! Vous bénéficierez alors du tarif mini pour tous les spectacles dans toutes les salles du réseau ! Le bon plan pour découvrir des spectacles dans tous les lieux !

Rendez-vous sur :

www.bottede7lieux.fr



→ RIRE EN BOTTÉ

Festival d'humeur et d'humour de la Botte de 7 lieux

Rire en botté, c'est LE festival de la Botte de 7 lieux ! Une programmation originale, surprenante et drôle pour toute la famille **du 20 mars au 5 avril 2020** à découvrir dans les 7 salles du réseau.

Et pour en profiter au maximum, **une place achetée dans une salle vous donne accès au tarif mini pour les autres spectacles du festival.**

→ Ven. 20/03 • 20h30

Cow Love
Société Protectrice de Petites Idées
Cynical lover circus / Plastic minimal danse
Le Grand Pré
Langueux • 02 96 52 60 60

→ Sam. 21/03 • 20h30

Slips Inside
Compagnie Okidok
Spectacle clownesque
À la salle des Villes Moisan
Espace Victor Hugo
Ploufragan • 02 96 78 89 24

→ Mar. 24/03 • 20h30

Des routes
Cinquantièmes hurlants
Surplace initiatique pour deux acteurs et quelques doutes
La Ville Robert
Pordic • 02 96 79 12 96

→ Ven. 27/03 • 20h30

Amour à mère
Compagnie A petit pas
Spectacle intemporel
Mosaïque
Le Mené • 02 96 31 47 69



→ Sam. 28/03 • 20h30

Un Poyo Rojo
Teatro fisico
Combat de coqs
Quai des Rêves
Lamballe • 02 96 50 94 80

→ Ven. 03/04 • 20h30

De l'avenir incertain du monde merveilleux dans lequel nous vivons
Bob Théâtre
Comédie musicale décalée
Bleu pluriel
Tréguieux • 02 96 71 31 20

→ Dim. 05/04 • 16h

Musique d'assiette
Gérard Van Fouchet
Conférence absurde participative
Horizon
Plédran • 02 96 64 30 30

Retrouvez tous les détails des spectacles sur
www.bottede7lieux.fr

En pratique

→ ACCUEIL AU QUAI DES RÊVES

- Du 6 septembre au 15 mai, en période scolaire :
 - Mardi, mercredi et vendredi : 10h-12h et 14h-18h
 - Jeudi : 14h-18h
- Durant les vacances scolaires et à partir du 19 mai :
 - Du mardi au vendredi : 14h-18h
- Les jours de spectacle : Ouverture du hall de la billetterie et de la cafétéria 1/2 heure avant le début du spectacle (1h pour les concerts assis-debout)
- Vacances scolaires de Noël et d'été, 22 mai : Fermé



Pour votre confort, contactez-nous !

→ SPECTACLES HORS LES MURS

Vous pouvez retrouver les coordonnées précises des lieux de spectacle sur le site de Quai des rêves et un fléchage est organisé aux alentours. Pour les spectacles de rue, pensez à vous vêtir en fonction de la météo.

→ BON À SAVOIR

- L'accès à la salle se fait quinze minutes **avant le spectacle** (sauf demande spéciale des artistes).
- Après le début du spectacle, **l'accès à la salle peut être refusé aux retardataires**, même munis de billets.
- **Les réservations valides mais non retirées ne sont plus garanties 15 minutes avant l'horaire annoncé du spectacle.**
- **Le placement est libre.**
- **Pour certains spectacles, un âge minimum est suggéré.** Il ne signifie pas, sauf mention contraire, qu'il s'agit d'un spectacle jeune public.
- **Le placement est assis**, sauf pour les concerts de *Miossec*, *Yousoupha*, *Arno* et *The Disruptives* qui sont en assis/debout. Seules les personnes disposant de billets « assis » peuvent accéder au gradin.
- **Les portables doivent impérativement être éteints** et aucune captation d'image ou de son n'est autorisée dans la salle.
- **Il est interdit de boire et manger dans la salle... mais c'est conseillé dans le hall !**



Tarifs

Pour vos cadeaux, offrez des abonnements ou des spectacles !

Tarifs	A	B	C	D	E
Plein tarif	30€	24€	19,50€	14,50€	11,50€
Tarif réduit	28€	22€	17,50€	13,50€	10,50€
Tarif mini & abonnés	24€	19€	14,50€	11,50€	8,50€
Tarif accès-cible & tarif unique	6€	6€	6€	6€	6€

Groupes scolaires et assistantes maternelles, voir p.32

→ TARIF RÉDUIT (SUR JUSTIFICATIF)

- Membres des comités d'entreprise et des structures partenaires
- Groupes de 8 personnes ou plus
- Familles nombreuses

→ TARIF MINI / ABONNÉS (SUR JUSTIFICATIF)

- Abonnés
- Super-abonnés du réseau Botte de 7 lieux
- Jeunes scolarisés ou apprentis de moins de 25 ans
- Demandeurs d'emploi et allocataires de minima sociaux

→ TARIF ACCÈS-CIBLE (SUR JUSTIFICATIF)

- Pour les spectacles portant la mention « accès-cible »
- Jeunes scolarisés ou apprentis de moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et allocataires de minima sociaux.

→ MOYENS DE PAIEMENT

- Par carte bancaire (sur place, par téléphone et en ligne)
- Par chèque à l'ordre du Trésor Public (sur place ou par correspondance)
- Par chèques vacances (sur place ou par correspondance)
- En espèces (seulement sur place)
- Avec le Pass Culture
- Avec le Lamballe Pass

Attention : Les billets ne sont ni repris, ni remboursés.

VENTE EN LIGNE SUR QUAIDREYES.COM (+1€ DE COMMISSION PAR BILLET)

Quai des rêves participe au dispositif Culture Zàtous.

LE PASS CULTURE

Ce dispositif permet aux bretons de 18 ans d'élargir leurs activités artistiques et culturelles grâce à une application qui recense les propositions et à 500€ offerts par le Ministère de la culture. Les spectacles de Quai des rêves seront éligibles à ce dispositif.

Quai des rêves fait partie du réseau de Lamball'Pass, la carte fidélité collective créée par les Vitrines de Lamballe.

Réservations & abonnements

Vente de billets & abonnements à partir du ven. 6 sept. 2019

→ RÉSERVER

Sur place, sur le site de Quai des rêves, par téléphone ou par courriel. Les réservations doivent être confirmées par l'achat de places dans les délais indiqués lors de la réservation. Le retrait des billets s'effectue au Quai des rêves aux horaires habituels d'ouverture.

→ ACHETER DES BILLETS

- Sur **place**, pour bénéficier de nos conseils
- Sur le site **www.quaidesreves.com**
Les billets plein tarif sont accessibles avec une majoration de 1€ par billet.
- En nous téléphonant au **02 96 50 94 80**
Achetez avec votre carte bancaire sans surcoût.
- En ligne et dans les points de vente des **réseaux de billetterie** :
 - Ticketmaster.fr (Leclerc, Cultura, Cora, Auchan)
 - Francebillet.com (Intermarché, Carrefour, Magasins U, Géant, Fnac)
 Billets plein tarif uniquement et billets « debout » si spectacle assis/debout, prix majoré de la commission des opérateurs.



→ S'ABONNER

A partir de 3 spectacles payants, dont au moins un de catégorie D ou E, l'abonnement individuel permet de bénéficier du tarif mini sur tous les spectacles, quelle que soit la date d'achat (dans la limite des places disponibles).

1. Je suis un adulte

En achetant la carte d'abonnement à 5€ tous mes spectacles passent au tarif mini. Si je suis demandeur d'emploi ou allocataire de minima sociaux, la carte est gratuite et les spectacles « Accès-cible » sont à 6€.

2. Je suis scolarisé, étudiant ou apprenti de moins de 25 ans

La carte d'abonné est gratuite, mes places sont au tarif mini (ou en « accès-cible » s'ils portent cette mention) et je peux acheter à 6€ un (et un seul) spectacle même s'il n'est pas au tarif accès cible (sauf tarif A+).

3. Je veux aller à prix mini dans toutes les salles du réseau Botte de 7 lieux

Abonné d'une des salles du réseau, j'achète aussi une carte de Super-abonné à 5€ pour profiter du tarif mini à Bleu Pluriel, à l'Espace Victor Hugo, à Horizon, au Grand Pré, à Mosaïque, et à la Ville Robert.

Attention ! Aucun abonnement ne sera effectué les soirs de spectacle.

Bulletin d'abonnement

Simplifiez-vous la vie en préparant votre abonnement en ligne sur www.quaidesreves.com.

M. Mme M. & Mme

Nom - Prénom à faire figurer sur les courriers :

Adresse :

Code postal : - Ville:

Téléphone :

Mail :

Je désire recevoir des informations sur les spectacles et événements au Quai des rêves et à Lamballe-Armor.

par e-mail par courrier

Abonné 1 Nom & prénom.....

Abonné 2 Nom & prénom.....

Les spectacles *Leïla Huissoud* (13/09) et *Danse avec ta mère* (15/05) sont gratuits et hors abonnements.

Détail des tarifs et conditions pages	Jeune ou demandeur d'emploi	Abonné adulte	Abonné 1	Abonné 2
Carte abonnement Adulte		5€	€	€
Carte abonnement Adulte Demandeur d'emploi	0€		€	€
Carte abonnement Jeune	0€		€	€
Super-abonnement	5€	5€	€	€

Ven. 4 oct. / [Plaire]	20h30		D	6€	11,50€	€	€
Ven. 11 oct. / Ma Famille	20h30		D	6€	11,50€	€	€
Ven. 18 oct. / Miossec <input type="checkbox"/> Assis / <input type="checkbox"/> Debout	20h30		B	14,50€	19€	€	€
Sam. 9 nov. / Youssoupha Acoustique Experience <input type="checkbox"/> Assis / <input type="checkbox"/> Debout	20h30		C	6€	14,50€	€	€
Ven. 22 nov. / Maloya	19h		D	6€	11,50€	€	€
Ven. 22 nov. Danyel Waro + Ann O'aro	21h		D	6€	11,50€	€	€
Ven. 29 nov. / Pronom	20h30		D	6€	11,50€	€	€

Mentions sur les spectacles

• **[Plaire]** • Conventonnement : Région Nouvelle-Aquitaine et Conseil Départemental des Deux-Sèvres // Coproduction et accueil en résidence : La Coupe d'Or, scène conventionnée de Rochefort, Les Scènes du Jura, scène nationale, Le Gallia Théâtre, scène conventionnée de Saintes, CPPC - L'Aire libre, Saint-Jacques-de-la-Lande // Accueil en résidence : Le TAP, scène nationale de Poitiers, Scènes de territoire, théâtre de Bressuire // Aide à la coproduction et à la diffusion : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, Ville de Parthenay et OARA • **Ma famille** • Production : compagnie KF // Avec le soutien du Théâtre du Cercle et du Cercle Paul Bert - Rennes • **Maloya** • Co-production : Théâtre Luc Donat - Le Tampon (974), Théâtre L'Aire Libre / Festival Mythos / CPPC - Rennes (35), La Cité des Arts - Saint-Denis (974) // Soutiens : Le Séchoir - Scène conventionnée de Saint-Leu (974), Les Bambous - Scène conventionnée de Saint-Benoît (974), Théâtre des Sables - Etang-Salé (974) // Partenaires financiers : DAC-OI, Ministère de la Culture et de la Communication, Région Réunion // La diffusion de ce spectacle bénéficie d'une aide de l'ONDA • **Danyel Waro** • RUN Productions • **Pronom** • Production : Le groupe vertigo // Coproductions : L'Archeipel, pôle d'action culturelle - scène de territoire pour le théâtre de Fouesnant-les Glénan, La Paillette - Rennes, Centre Culturel Jacques Duhamel - Vitry, Centre culturel - Ville de Montfort sur Meu, Théâtre du Pays de Mortaix // Aides à la création : La Maison du Théâtre à Brest, Théâtre de l'Éphémère - scène conventionnée pour les écritures théâtrales contemporaines - Le Mans, Théâtre des Thourars - Théâtre du Cloître - Bellac // Soutiens : Festival NovAdo, Maisons des jeunes et de la culture de Rodez, Théâtre de la Tête Noire - Saran, Centre culturel Athéna - Ville d'Auray // Avec la participation artistique du Fonds d'insertion pour Jeunes Artistes Dramatiques, DRAC et Région Provence-Alpes-Côtes d'Azur // Avec le dispositif d'insertion de l'École du Nord, soutenu par la Région Hauts-de-France et la DRAC Hauts-de-France et du Fonds d'insertion pour Jeunes Comédiens de l'ESAD - PSPBB // Avec le soutien de l'Adami, du Fonds SACD théâtre, de la SPEDIDAM et de la DILCRAH (Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT) // Ce texte est lauréat de la Commission nationale d'Aide à la création de textes dramatiques-Artcena // Cette série de représentations bénéficie du soutien financier de Spectacle vivant en Bretagne // Avec l'aide de la Ville de Rennes et Métropole, du conseil départemental d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne // Le groupe Vertigo est conventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Bretagne // PRONOM est à l'origine une commande et une production du National Theatre dans le cadre du Festival Connections en 2014, The Agency (London) Limited est agent théâtral du texte représenté. • **La Forêt ébouriffée** • Production : CFB 451 // Coproductions : Espace 1789 à Saint-Ouen, CCN de Roubaix Nord-Pas de Calais - Carolyn Carlson, Le Théâtre de Rungis // Soutiens : Atelier de Paris - Carolyn Carlson // Spectacle accueilli en résidence au Vétio Théâtre à Apt // Pièce créée dans le cadre de la résidence à l'Espace 1789 avec le soutien du Conseil Départemental de la Seine-Saint-Denis. • **L'art du rire** • Production : Jos Houben et Compagnie Rima • **Ze Big Grande Musique** • Production : Compagnie La Vache Libre // Production déléguée : Carré Magique, Pôle national cirque en Bretagne, Lannion // Coproduction : Pont des Arts - Ville de Cesson Sévigné // Avec les soutiens de la DRAC Bretagne, du Conseil Départemental des Côtes d'Armor et du Conseil Régional de Bretagne // Le texte du spectacle est lauréat de l'Aide à la création de textes dramatiques - ARTCENA • **Feu !** • Production : La Vouivre // Co-Production : Château-Rouge, scène conventionnée, Annemasse / Théâtre du Vellein - Communauté d'Agglomération Porte d'Isère / Ballet de l'Opéra National du Rhin - CCN de Mulhouse dans le cadre du dispositif Accueil Studio 2016 / La Garance, Scène Nationale de Cavillon / La Scène Nationale d'Aubusson / La Coloc' de la Culture - Ville de Cournon d'Auvergne // Accueilli en résidence : Compagnie Beau Geste (Dominique Boivin), Val de Reuil / CDC Le Pacifique, Grenoble / Le Toboggan de Décines / CND Lyon / La Briquetterie, CDC du Val de Marne / Pôle Sud, CDC de Strasbourg // La Vouivre bénéficie du conventionnement du ministère de la culture DRAC Auvergne Rhône-Alpes // Le projet est soutenu par l'Adami, la Région Auvergne Rhône-Alpes et le Conseil Départemental du Puy-de-Dôme // La compagnie La Vouivre est associée à Château Rouge à Annemasse sur 2016-19. • **Les Derniers Géants** • Une coproduction Les Rémouleurs / Le Figuier Blanc - Ville d'Argenteuil / La Méridienne, Scène conventionnée de Lunéville / Le Théâtre du Champ au Roy, Guingamp / Le Petit Echo de la Mode, Chateaulaudren / Quai des rêves, Lamballe // La compagnie Les Rémouleurs est soutenue par la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication // Durant trois années, de 2017 à 2019, la compagnie est en résidence territoriale à Argenteuil (95) et soutenue à ce titre par la Ville d'Argenteuil, la DRAC Île-de-France, Le Conseil départemental du Val d'Oise, le Conseil régional d'Île-de-France et le Festival Théâtral du Val d'Oise. • **Olimpia** • Production : Association Zic Z'Art - Compagnie hop ! hop ! hop ! // Coproductions : Centre Culturel de La Ville Robert, Pordic (22) - Coopérative de production du Réseau Ancre (Bretagne) - Festival Puy de Mômes, Cournon d'Auvergne (63) - Festival Prom'non-nous, entre Golfe et Vilaine (56) - Sallie Guy Ropartz/Ville de Rennes (35) - Maison du Théâtre, Brest (29) // Soutiens : Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Bretagne, Conseil Régional de Bretagne, Conseil Départemental d'Île et Vilaine, Ville de Rennes et Rennes Métropole, Réseau Canopé, Très Tôt Théâtre, Quimper (29), Théâtre de Poche, Hédé (35), Service Culturel, Thorigné-Fouillard (35), Le Grand Logis, Bruz (35) • **Normalito** • Une commande de Fabrice Melquiot pour le Théâtre Am Stram Gram // Une production : Théâtre Am Stram Gram, Genève, Suisse et à L'ENVI en coproduction avec Le Préau CDN de Normandie - Vire // Co-réalisation aux Plateaux Sauvages, Paris en partenariat avec le Théâtre de la Ville // La compagnie à L'Envi est conventionnée par le Ministère de la culture. La diffusion de ce spectacle bénéficie d'une aide de l'ONDA • **L'Assommoir** • Production exécutive : Collectif OS'O // Production : TNBA - Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine. Avec le soutien du fonds d'insertion de l'ESTBA, financé par le Conseil régional de la Nouvelle-Aquitaine // Artistes associé.e.s au Quartz, Scène Nationale de Brest, au Gallia Théâtre de Saintes et au Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine // Le Collectif OS'O est conventionné par le Ministère de la Culture (DRAC Nouvelle-Aquitaine), soutenu par le Conseil régional de la Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de la Gironde et la Ville de Bordeaux // La diffusion de ce spectacle bénéficie du soutien de l'OARA • **Un poyo rojo** • Production : Quartier Libre • **Arno** • Richard Walter Productions • **Orphelins** • Production : La Cohue // Coproduction : La Renaissance (Mondreville) // Soutien à la création : Le Préau - Centre Dramatique de Normandie (Vire), La Cité / Théâtre (Caen) // Avec le soutien de la Région Normandie, du Département du Calvados, de la Ville de Caen, et de l'ODIA Normandie // L'accueil de ce spectacle bénéficie du dispositif de soutien à la diffusion « Avis de Tourné » porté par l'ODIA Normandie, la Région Pays de la Loire et Spectacle vivant en Bretagne // La pièce Orphelins de Dennis Kelly (traduction de Philippe Le Moine) est publiée et représentée par L'Arche, éditeur et agence théâtrale (www.arche-editeur.com) // Création les 11 et 12 janvier 2018 à La Renaissance (Mondreville) dans le cadre du temps fort à partir du réel // La Cohue est artiste associé à la Comédie de Caen - CDN de Normandie, et est accompagnée à la production et la diffusion par le bureau HECTORES • **Guillaume Meurice dans Les Disruptives** • Production : Les Productions Entropiques • **Danse avec ta mère** • Bourse Ecrire pour la rue 2017 - SACD /DGCA // Subvention : Conseil départemental des Côtes d'Armor // Aide à la Résidence : Le Fourneau - CNAREP Brest, La Cave à Théâtre - Colombes, Le Centre culturel de la Ville Robert - Pordic, Le Strapontin - Pont-Scorff, Le Lieu - Gambais, Animakt - Saulx les Chartreux, Théâtre de la Paillette - Rennes, Quai des rêves - Lamballe // Co-production : Le Centre culturel de la Ville Robert - Pordic dans le cadre du dispositif « Attention travaux », Le Fourneau - CNAREP Brest, Quai des rêves - Lamballe. • **Masques et tubas** • Coproduction-partenaires : Palais des Congrès de Loudéac, Lamballe Terre et Mer, Centre culturel Mosaïque // Avec le soutien du conseil départemental des Côtes d'Armor et de la région Bretagne.

Détail des tarifs et conditions pages			Jeune ou demandeur d'emploi	Abonné adulte	Abonné 1	Abonné 2
Mar. 3 déc. La forêt ébouriffée	19h30	E	6€	8,50€	€	€
Mar. 10 déc. / Jordi Savall	20h30	A	6€	24€	€	€
Ven. 13 déc. / L'art du rire !	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Ven. 24 jan. Ze Big Grande Musique	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Ven. 31 jan. / Feu !	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Dim. 9 fév. Les derniers géants	15h	TU	6€	6€	€	€
Dim. 9 fév. Les derniers géants	17h	TU	6€	6€	€	€
Dim. 9 fév. / Olimpia	15h15	TU	6€	6€	€	€
Dim. 9 fév. / Olimpia	16h45	TU	6€	6€	€	€
Sam. 7 mars Lili Cros & Thierry Chazelle	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Jeu. 19 mars / Normalito	19h30	E	6€	8,50€	€	€
Jeu. 26 mars / L'Assommoir	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Sam. 28 mars / Un Poyo Rojo	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Jeu. 2 avril / Arno	20h30	B	6€	19€	€	€
Mar. 7 avril / Orphelins	20h30	D	6€	11,50€	€	€
Sam. 9 mai / The Disruptives <input type="checkbox"/> Assis / <input type="checkbox"/> Debout	20h30	C	6€	14,50€	€	€
Dim. 17 mai Masques et tubas	16h46	TU	6€	6€	€	€

Total carte(s) d'abonnement et spectacles

Total à payer

→ MOYENS DE PAIEMENT

- Par carte bancaire (sur place, par téléphone et en ligne)
- Par chèque à l'ordre du Trésor Public (sur place ou par correspondance)
- Par chèques vacances (sur place ou par correspondance)
- En espèces (seulement sur place)

→ FINALISEZ VOS ABONNEMENTS

- En ligne sur www.quaidesreves.com
- Au Quai des rêves, aux horaires habituels d'ouverture
- Par correspondance (formulaire d'abonnement et justificatifs éventuels) : paiement à l'ordre du Trésor Public à Quai des rêves - 1 rue des Olympiades BP 90242 - 22402 Lamballe - lamballe-Armor Cedex





Forum des associations

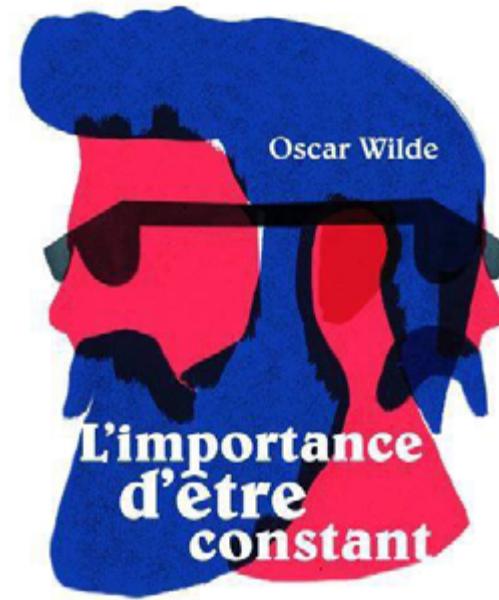
ORGANISÉ PAR LA VILLE DE LAMBALLE-ARMOR

SAM. 7 SEPT.
de 9h à 17h
Gratuit

Le Forum des associations, c'est LE grand évènement de la rentrée ! C'est l'occasion de rencontrer près d'une centaine d'associations et de structures. Plusieurs d'entre elles vous proposent aussi des animations, des démonstrations et initiations. Vous pourrez ainsi découvrir de nombreuses activités et vous y inscrire.

Renseignements :
Service vie associative de la Ville de Lamballe-Armor
02 96 50 13 70
associations@lamballe-armor.bzh
www.lamballe-armor.bzh

l'espace
éole



©Charlotte Tocco

L'important d'être constant

ORGANISÉ PAR ART'MOR ZIK

SAM. 14 SEPT.
20h30
Tarifs : été 2019
Durée :
1h15 + première partie

Après une première partie composée de saynètes proposées par DuBillard and CO, laissez-vous emporter entre Londres et Paris dans l'une des comédies les plus populaires d'Oscar Wilde.

Les personnages sont ici transposés dans un univers résolument moderne où les gentlemen sont des hipsters et les ladies des femmes fortes.

Si Oscar Wilde a écrit une critique de l'Angleterre Victorienne, ses répliques cinglantes et ses « punchline » s'appliquent tout aussi bien à notre société : on éprouve parfois le besoin d'avoir recours au mensonge et à la manipulation pour se libérer des chaînes de la nécessité du bien paraître qui empêchent le plaisir...

Renseignements et réservations :
02 96 32 73 45 ou 09 54 94 24 88
contact@artmorzik.fr
www.artmorzik.com

Art Mor'Zik Morieux

→ D'autres spectacles seront programmés en 2020 par Art'Mor Zik à l'Espace Eole



STATION T Radio itinérante latino-américaine

ORGANISÉ PAR ACTION CRÉATION - TRANSEUNTES MOUVEMENT - T'M THÉÂTRE

SAM. 28 SEPT.
20h30

Plein tarif : 8€
Tarif réduit : 5€
Gratuit pour
les enfants
(jusqu'à 12 ans)

La Radio itinérante STATION T vous propose d'assister à l'enregistrement en vivo de son émission *La Voix du Peuple*, un espace de liberté de parole où d'étranges personnages, chamanes des temps modernes, poètes, chanteurs, rêves, plantes, généraux, présidents, viennent exprimer leur pensée, leur âme, leur cosmovision.

Un spectacle surprenant, une radio foutraque, un radeau du coeur.

cietranseuntes@yahoo.fr
<https://www.tmtheatre.com>

[f facebook.com/TranseuntesCompagnieEnMouvement/](https://www.facebook.com/TranseuntesCompagnieEnMouvement/)
06 99 73 72 41



Au seuil de l'imaginaire

ORGANISÉ PAR LES MESSAGEURS DU MULTIVERS

SAM. 12 OCT.
de 13h à 18h
DIM. 13 OCT.
de 10h à 17h
3€ - Gratuit pour les
moins de 5 ans

Au seuil de l'imaginaire est un salon dédié aux univers « Geek » et « Pop Culture » dans lequel Science-Fiction, Fantastique, Héroïc-Fantasy ou Steampunk se retrouvent.

Durant deux jours, osez franchir le seuil pour rencontrer des illustrateurs, auteurs, acteurs et youtubeurs... pour des séances de dédicaces. C'est également l'occasion de découvrir des associations de passionnés et des artisans spécialisés qui vous présenteront leurs dernières créations.

De nombreuses animations ponctueront ce week-end : concours de cosplay, défis ludiques, expositions artistiques...

Que vous soyez fan de cinéma, de séries TV, de Mangas, de BD, etc... Ce salon est LE rendez-vous à ne pas manquer !

Renseignements :
06 09 82 71 71
Imdmasdli@gmail.com

[f Les Messagers Du Multivers ou Au Seuil De L'Imaginaire](#)



©Sébastien Lebon



Melting Dub

ORGANISÉ PAR MELTING CREW

SAM. 16 NOV.
18h30

De 18h30 à 21h :
Apéro sonore (gratuit)
Entrée payante
à partir de 21h
10€ en préventes
14€ sur place

Le festival Melting Dub débarque à Lamballe-Armor pour y proposer sa troisième édition.

La recette est simple et terriblement efficace : un début de soirée gratuit dans le hall, proposant une animation musicale avec des artistes locaux choisis pour leur style novateur ou rocambolesque.

La suite vous emmène dans la grande salle, vers des sonorités reggae et Dub insufflées par des artistes de renommée internationale. Il y en aura pour tous les goûts!

Dans la deuxième salle, venez vibrer sur des vibes électro-techno survitaminées. Le tout dans une ambiance chaleureuse et un décor travaillé par toute l'équipe de l'association Lamballaise « Melting Crew ».

Un espace extérieur avec Food-trucks sera proposé.

Renseignements et réservations :
meltingcrew@laposte.net

 [Melting'Dub #3 ou Melting'Dub](#)



©Ville de Lamballe-Armor / Florence Baehl



Dîner concert des 10 ans de la Fanf'Alaise

ORGANISÉ PAR LA FANF'ALAISE

SAM. 23 NOV.
19h

8€ (enfant)
16€ (adulte)
Ouverture de la
billetterie le 1^{er} octobre

Après avoir fêté ses dix ans dans la rue lors du festival des fanfares, la Fanf'Alaise le fait de nouveau en salle avec un dîner-concert !

Le concert de la batterie-fanfara *Toutes directions* sera au cœur de cette soirée où les musiciens de la Fanf'Alaise joueront aussi.

Le programme complet de la soirée sera dévoilé en septembre

Renseignements et réservations :
contact.fanfalaise@gmail.com

 [fanf.alaise](#)

La saison

Infos pratiques

Les événements accueillis

Pour aller plus loin



Gallo en scène

ORGANISÉ PAR QUEROUZÉE

DIM. 24 NOV.
de 14h30 à 17h
6€ - Gratuit pour les
moins de 12 ans

Venez prendre votre bouffée de gallo à l'occasion de la 17^{ème} édition du Festival Gallo en Scène. Gallésants ou simples curieux, le Festival s'adresse à tous, petits et grands, en salle et sur scène.

Au programme :

→ La jeunesse s'empare de cette langue si riche et imagée : saynètes jouées par les élèves de l'École primaire de Saint-René - Hillion

- Les CM de l'école privée St René Hillion su' l'pplancher
- En avant la musique !
- Dévarinade den la pllance, les notes ont disparu ! Eyou s'qui sont qhutéyes ? Y'ara-ti moyen dé l'zatropeler ?

→ Créations contemporaines de pièces courtes inédites. Retrouvez 3 troupes, reconnues en pays gallo et fidèles partenaires du festival :

- Les Picots s'épiqhièlent : « Le paqhet »
- Le Vâlet d'qheur : « Et prinz qi crayaet prendr ! »
- Les Préchous : « Maodit fricot »

Renseignements et réservations :
Réservations conseillées (à partir du 4 nov.)
resa.galloenscene@orange.fr
www.qerouezee.bzsh

l'espace
éole



©Effe pour Les Calamars endiablés

Des gommages corporels

ORGANISÉ PAR LE GOLF CLUB DE LA CRINIÈRE

SAM. 14 DÉC.
20h

10€ / 7€ pour les
moins de 10 ans
Les bénéfiques de
cette représentation
iront à l'association
Kangourou qui vise à
améliorer le bien-
être des enfants
et adolescents
hospitalisés

D'après un texte
de Pierre-Marie Dupre

Des Gommages corporels est une pièce mise en scène par Les Calamars endiablés.

Technologies de pointe, soins dernier cri, hammam, sauna, le centre de thalassothérapie Saint-Simon est le cadre idyllique pour se ressourcer. De réputation nationale, la clinique de chirurgie esthétique attenante au centre, fait des miracles ! Et ce n'est pas un hasard, si toute la jet-set se retrouve régulièrement en ses murs. C'est ainsi que des hommes politiques, des vedettes de télévision, et de parfaits inconnus s'y côtoient le temps de quelques soins. Tout ici, est mis en place pour une détente optimale...

Jusqu'au jour où un terrible accident va bouleverser la « zen attitude » du personnel, et à jamais changer la vie des curistes, retenus en otage malgré eux. Une surtension et un problème électrique causeront la mort de trois VIP dans les bains bouillonnants.

Ne voulant pas ternir la réputation de l'établissement, le personnel mettra tout en œuvre pour se débarrasser des trois corps sans que personne ne s'en aperçoive...

Une comédie basée sur des quiproquos originaux !

Entracte : vente de boisson et collation

Renseignements et réservations :
06 70 79 51 18 ou 06 64 12 00 21

Calamars Endiablés Théâtre



Ciné-goûter de Noël

ORGANISÉ PAR LA VILLE DE LAMBALLE-ARMOR

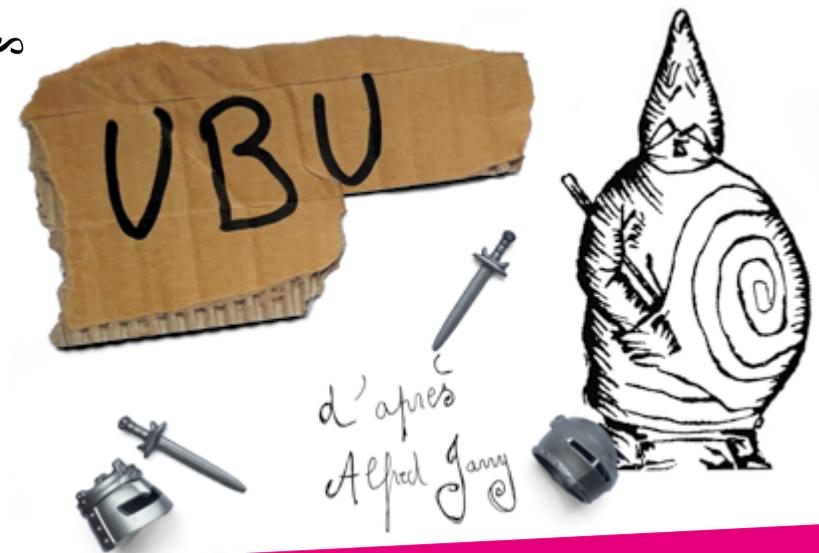
DIM. 15 DÉC.
14h15
Gratuit
pour les enfants de
Lamballe-Armor

→ 14h15 : CROC BLANC / pour les 8-12 ans / durée : 1h27
Réalisateur : Alexandre Espigares
Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami.

A partir de 15h45 : Goûter

→ 16h30 : BALLERINA / pour les 4-7 ans / durée : 1h30
Réalisateurs : Eric Summer, Eric Warin
Félicie est une jeune orpheline bretonne qui n'a qu'une passion : la danse. Avec son meilleur ami Victor qui aimerait devenir un grand inventeur, ils mettent au point un plan rocambolesque pour s'échapper de l'orphelinat, direction Paris, ville lumière et sa Tour Eiffel en construction ! Félicie devra se battre comme jamais, se dépasser et apprendre de ses erreurs pour réaliser son rêve le plus fou : devenir danseuse étoile à l'Opéra de Paris...

Renseignements et réservations :
02 96 32 78 35
polelittoral@lamballe-armor.bzh



Ubu

ORGANISÉ PAR LE THÉÂTRE DU HA-HA (MJC DE LAMBALLE)

SAM. 21 DÉC.
20h30
DIM. 22 DÉC.
15h

8€ / tarif réduit : 6€

D'après Alfred Jarry

Sur le plateau :

Agathe Baron, Bernard Besnier,
Pauline Carro, Mathieu Gaillet,
Josiane Hinault, Michel Launay,
Aude Le Belleguy, Isabelle Le Nain,
Danielle Lesturgeon, Agnès Pérée,
Sébastien Vache, Sylvie Voyer
Et les 45 musiciens de l'Orchestre
d'Harmonie sous la direction
de Nathalie Aubinain
Adaptation : Denis Flageul
Mise en scène : Denis Flageul
et Jean-Yves Lemaux
Musique : Claude Terrasse
et Erik Satie

Arrangements :

Nathalie Aubinain

Chant : Véronique Hummel

Lumières : Jean-Yves Lemaux

Décor, costumes, accessoires,

bidules et trucs : Bruno Pansart,

Danielle Lesturgeon,

Jean-Yves Lemaux,

Denis Flageul

Le Théâtre du HA-HA s'associe à L'Orchestre d'Harmonie de Lamballe pour représenter UBU d'après Alfred Jarry.

Officier du roi Venceslas, décoré de l'ordre de l'Aigle Rouge, Ubu jouit d'une position enviable à la cour. Mais la Mère Ubu, son épouse, a d'autres ambitions pour lui. Elle va le pousser à se révolter et le persuader de détrôner Venceslas pour prendre sa place. Ubu sera alors précipité dans de multiples aventures et mésaventures : L'accession au trône, la guerre contre le Czar, puis la déchéance et la fuite...

Mélange de férocité et de couardise, être vaniteux et peureux, Ubu devient l'incarnation de l'humanité terrifiante, lâche et violente, dérisoire et ridicule. D'une colossale sottise...

Une farce cocasse, délirante et actuelle, parodie de Macbeth, qui traite de l'éternel délire du pouvoir et de la tyrannie.

« Quant à l'action, elle se passe en Pologne, c'est-à-dire Nulle Part. »

Renseignements et réservations :
theatre-du-ha-ha22@orange.fr / 07 89 52 53 24
secretaire@harmonie-lamballe.fr
www.harmonie-lamballe.fr / 06 64 79 07 87



© J.F. Botrel

Concerts pour les Restos du Cœur

ORGANISÉ PAR ENSEMBLE POUR EUX

VEN. 10 JAN.

SAM. 11 JAN.
20h30

DIM. 12 JAN.
15h

VEN. 17 JAN.

SAM. 18 JAN.
20h30

DIM. 27 JAN.
15h

Réservations :
Sam. 14 déc.
de 9h30 à 12h
Salle Municipale
de Lamballe

Initiés par Josiane et Mauricette, il y a plus de vingt ans, relayés maintenant par Les Enflammés lamballais, les concerts de soutien aux Restos du Cœur sont un événement primordial de la vie culturelle lamballaise.

La recette de ce succès : des chanteurs et musiciens amateurs qui font vivre un large répertoire de chansons françaises, des danseuses qui les accompagnent sur certains morceaux, des bénévoles qui s'activent toute l'année et qui accueillent chaleureusement le public...

Cette mobilisation impressionnante permet de collecter un maximum de fonds pour financer l'antenne départementale des Restos du Cœur.

Renseignements :
ensemblepoureux.fr

Ensemble pour eux Lamballe



© Choucroute & papillon

Choucroute et Papillon

ORGANISÉ PAR CHOUCROUTE ET PAPILLON

SAM. 14 MARS

de 14h à 19h

DIM. 15 MARS

de 12h30 à 17h

L'entrée est libre...
participation au chapeau

Choucroute et Papillon ! 7^{ème} édition

Sous ce curieux nom se cache un week-end de lectures insolites qui se déroule chaque année à Morieux.

Laissez-vous surprendre !

Des lectures insolites à consommer sans modération pendant lesquelles auteurs, poètes, comédiens vous livrent leurs textes ou des textes qui les ont marqués et qu'ils veulent vous faire découvrir.

Des animations en tout genre (et surtout un peu décalées) qui vous feront découvrir les faces cachées de la lecture dans une ambiance résolument festive : hammam de lecture, petite fabrique d'épithètes, tatouages éphémères, troc de livres...

Choucroute et Papillon c'est aussi un lieu de rencontres et de partages qui se conclut par un grand repas le samedi soir (sur réservation uniquement) et recommence par un apéritif iodé et une petite restauration le dimanche midi.

Renseignements et réservations repas :
choucrouteetpapillon@laposte.net

Choucroute et papillon
choucrouteetpapillon.fr



©Martial Morvan

Gérard Jaffrès et Merzhin

ORGANISÉ PAR LE COMITÉ DE JUMELAGE DE MESLIN-TRÉGENESTRE

SAM. 11 AVRIL
21h
Ouverture billetterie :
5 janvier 2020

Pour fêter les 40 ans du jumelage de Meslin Trégenestre et Meslin L'Evêque (Belgique), le comité de jumelage a souhaité ce temps fort dans le traditionnel week-end de Pâques intergénérationnel avec deux concerts :

→ Gérard Jaffrès : dans ses chansons aux accents celtiques il chante la Bretagne par un savant mélange de musique traditionnelle et de chanson française.

→ Merzhin : depuis 20 ans, Merzhin croise les influences celtiques et l'énergie rock dans une potion magique qui fait des étincelles sur scène.

Renseignements et réservations :
Comité de jumelage de Meslin
06 74 98 52 36 / 06 29 91 93 95
fanchpit@hotmail.com

Autres évènements accueillis

Outre les évènements présentés dans les pages précédentes, Quai des rêves et l'Espace Eole accueillent de nombreuses manifestations publiques. Les renseignements et réservations sont à prendre directement auprès des organisateurs.

-  → **Trophée des sports**
Ven. 27 sept.
Orga. : Ville de Lamballe-Armor
02 96 50 13 50
www.mairie-lamballe.fr
-  → **Forum Entreprises, Territoire et Métiers**
Mar. 19 nov.
Orga. : Lamballe Terre & Mer
02 96 32 96 65
www.lamballe-terre-mer.bzh
-  → **Concert de Noël**
Sam. 7 déc.
Orga. : Ecole de Musique & de Danse de Lamballe Terre & Mer
02 96 50 94 75 / www.emdp22.fr
-  → **Spectacle théâtral des Embruns**
Sam. 15 & dim. 16 fév.
Orga. : Théâtre des Embruns
assolesembruns@yahoo.com
-  → **Spectacle théâtral des 1^{ères} L du lycée Henri Avril**
Ven. 13 mars
Orga. : Lycée Henri Avril
02 96 50 70 70 / www.lyceehenriavril.fr
-  → **Création de masques et spectacle**
Sam. 4 et dim. 5 avril
Orga. : T'M Théâtre
www.tmttheatre.com
-  → **Concert des Classes CHAM**
Mer. 13 mai
Orga. : Ecole de Musique & de Danse de Lamballe Terre & Mer et Collège Jean Richepin
02 96 50 94 75 / www.emdp22.fr
-  → **Spectacle théâtral du collège du Sacré-Coeur**
Mar. 19 mai
Orga. : Collège du Sacré-Coeur
02 96 50 11 80
www.college-sacre-coeur-lamballe.fr
-  → **Spectacle théâtral du lycée Saint-Joseph**
Ven. 20 mai
Orga. : Lycée Saint-Joseph
02 96 50 11 20
www.lycee-saintjoseph-lamballe.net
-  → **Choeur d'écoles**
Mar. 26 mai
Orga. : Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique
02 96 68 32 68 / www.ddec22.fr
-  → **Les petites cartes postales chorégraphiques**
Jeu. 28 mai
Orga. : Ville de Lamballe-Armor et partenaires du projet
02 96 50 94 80 / www.quaidesreves.com
-  → **Gala de l'école de danse des Familles Rurales**
Ven. 5, sam. 6 et dim. 7 juin
Orga. : Familles Rurales
frmodernjazzlamballe.jimdo.com
-  → **Théâtre de la MJC**
Ven. 12 et sam. 13 juin
Orga. : MJC de Lamballe
02 96 31 96 37
www.facebook.com/MJCdelamballe
-  → **Gala de l'école de danse d'Annette Pageix**
Ven. 12 et sam. 13 juin
Orga. : Ecole Annette Pageix
02 96 31 13 26
-  → **Spectacle de l'école Beaulieu**
Mar. 16 juin
Orga. : Ecole Beaulieu
02 96 31 29 29 / www.ecolebeaulieu.fr

Programme susceptible de modification
Retrouvez les mises à jour
sur www.quaidesreves.com/les-accueils

Autres événements dans la ville



De nombreux événements culturels animent Lamballe-Armor toute l'année. En voici quelques exemples :

- **Heavy Motors**
Mer. 28 août
Un spectacle de rue drôlement décalé au Port Morvan de Planguenoual.
www.animetaculture.fr
- **Animations des bibliothèques**
Autour des livres, de la musique, du numérique...sur ses sites de Meslin, Planguenoual et Lamballe-centre.
www.bibliothequedelamballe.fr
- **Café-théâtre des Ballons Rouges**
Un nouveau lieu avec une programmation régulière.
www.cafetheatre-ballonsrouges.bzh
- **Cinéma de Penthièvre**
Chaque semaine, deux films diffusés sur cinq séances et des projections lors d'événements.
02 96 31 00 67
- **Exposition En forêt**
Au Musée Mathurin Méheut, ses œuvres dialoguent avec celles d'artistes contemporains
www.musee.meheut.fr
- **Moisson d'images**
Expositions de photos dans les commerces et les lieux publics (Haras, plan d'eau, chemin des lavoirs...) facebook : Comptoir-des-Arts-Lamballe

- **Journées du patrimoine**
Les 21 et 22 septembre, sites, monuments et musées sont ouverts.
www.animetaculture.fr
- **Mille sabots**
Dim. 29 sept., Lamballe-Armor fête le cheval.
www.haras-lamballe.com
- **Balade des arts**
Du 1^{er} au 20 octobre, Lamballe-Armor s'anime autour des arts visuels.
www.animetaculture.fr
- **Regards sur les arts présente Marcel Dirou**
Du 5 au 20 octobre, une plongée dans l'œuvre d'un artiste si secret que son travail n'a été découvert qu'à sa mort.
www.regards.bzh
- **Noir sur la Ville**
Les 16 et 17 novembre, le salon du roman noir et du polar
www.noirsurlaville.fr
- **Le gallo en scène**
Du 15 au 24 novembre, un festival autour de la langue galloise (voir p.46)
www.bertegn-galez.bzh
- **Nuit de la lecture**
Sam. 18 jan.
Une journée d'animations pour partager le plaisir de lire à la librairie, dans les bibliothèques et les commerces.
www.animetaculture.fr

- **22 V'la les jeux !**
Les 4 et 5 avril, un festival autour du plaisir de jouer et de la découverte de nouveaux jeux.
www.facebook.com/asso.chifoumi

- **Penthatonik**
Dim. 31 mai, une journée festive autour des musiciens du Penthièvre.
www.facebook.com/penthatonik.
penthievre

- **Fête de la musique**
Meslin, Morieux, Planguenoual ou Lamballe-centre... La musique se fête aux quatre coins de Lamballe-Armor du 13 au 21 juin. Contactez la Ville pour venir jouer !
culture@lamballe-armor.bzh
02 96 50 94 80



Retrouvez des informations détaillées et mises à jour, des contacts d'organiseurs les dates d'autres événements culturels de Lamballe-Armor sur le site du réseau Anime ta culture :

www.animetaculture.fr

Anime ta culture

La démarche Anime ta culture réunit les acteurs culturels de Lamballe-Armor. Elle facilite les échanges, permet de créer des projets nouveaux comme la Balade des arts ou d'élargir les propositions telles que la nuit de la lecture. Elle met en valeur collectivement les actions et participe à la communication culturelle de territoire au travers d'un site. N'hésitez pas à prendre contact si vous souhaitez y contribuer : contact@animetaculture.fr.

Voici des exemples de projets du réseau Anime ta culture dans lesquels s'impliquer :

→ **Réseau Anime ta culture**
Participez au dynamisme culturel de Lamballe en faisant partie du réseau.

→ **Rencontre des acteurs culturels**
Sam.5 oct.
Une matinée autour d'intervenants et d'ateliers

→ **Balade des arts**
Participez à l'organisation de cet événement qui associe expositions, performances, street-art, ouverture d'ateliers d'artistes, pratiques artistiques en octobre...

→ **Nuit de la lecture**
Rejoignez l'équipe qui s'est constituée autour des bibliothèques et de la librairie pour faire de ce temps fort qui aura lieu le 18 janvier un moment étonnant et chaleureux.

→ **Inclusion dans la vie culturelle**
Participez au groupe qui travaille à faciliter l'inclusion dans la vie culturelle des personnes en situation de handicap ou éloignées de la culture.

→ **L'art dans la ville**
Participez au groupe de travail pour partager vos expériences et développer des projets.



animetaculture.fr

sur ce site, vous trouverez :

- Un **agenda** des événements culturels à Lamballe-Armor ;
- Un **répertoire des activités** qui se déroulent toute l'année [cours, patrimoine à visiter...] ;
- Les **coordonnées des structures culturelles** ;
- Les **projets collaboratifs et les réflexions sur la vie culturelle** auxquelles vous pouvez aussi contribuer.

Tous les événements en un coup d'oeil

- Saison de Lamballe-Armor
- Autres organisateurs

	Date	Lieu	Evènement	Type	Orga.	Page
SEPTEMBRE	Sam. 7	Quai des Rêves	Forum des associations	Rencontre	●	P. 40
	Ven. 13	Quai des Rêves	Leïla Huissoud + présentation de saison	Chanson	●	P. 5
	Sam. 14	éole	L'importance d'être constant	Théâtre	●	P. 41
	Ven. 27	Quai des Rêves	Trophées des sports	Remise de prix	●	P. 53
	Sam. 28	éole	Station T	Théâtre	●	P. 42
OCTOBRE	Ven. 4	Quai des Rêves	[Plaire]	Humour théâtral	●	P. 6
	Ven. 11	éole	Ma famille	Théâtre	●	P. 7
	Sam. 12 Dim. 13	Quai des Rêves	Au seuil de l'imaginaire	Salon de culture Geek	●	P. 43
	Ven. 18	Quai des Rêves	Miossec	Chanson	●	P. 8
NOVEMBRE	Sam. 9	Quai des Rêves	Youssoupha Acoustique Expérience	Chanson	●	P. 9
	Sam. 16	Quai des Rêves	Melting Dub Festival	Musique	●	P. 44
	Mar. 19	Quai des Rêves	Forum Emploi, Territoire & Métiers	Rencontre professionnelle	●	P. 53
	Ven. 22	Quai des Rêves	Maloya + Ann O'aro + Danyel Waro	Théâtre et Musique	●	P. 10 P. 11
	Sam. 23	éole	Dîner-concert Fanf'Alaise	Musique	●	P. 45
	Dim. 24	Quai des Rêves	Gallo en scène	Théâtre	●	P. 46
	Ven. 29	Quai des Rêves	Pronom	Théâtre	●	P. 12

	Date	Lieu	Evènement	Type	Orga.	Page
DÉCEMBRE	Mar. 3		la Forêt Ebouiffée	Danse	●	P. 13
	Sam. 7		Spectacle de Noël	Musique et danse	●	P. 53
	Mar. 10		Jordi Savall	Musique	●	P. 14
	Ven. 13		l'Art du rire	Humour	●	P.15
	Sam. 14		Gommages corporels	Théâtre	●	P. 47
	Dim. 15		Ciné-Goûter	Ciné-Goûter	●	P. 48
	Sam. 21 Dim. 22		Ubu	Théâtre musical	●	P. 49
JANVIER	10, 11, 12, 17, 18, 19		Concerts pour les restos du cœur	Chanson	●	P. 50
	Ven. 24		Ze Big Grande Musique	Humour	●	P. 16
	Ven. 31		Feu !	Danse	●	P. 17
FÉVRIER	Dim. 9		Les Derniers Géants Quai des mômes	Théâtre d'ombres	●	P. 18
	Dim. 9		Olimpia Quai des mômes	Marionnettes	●	P. 19
	Sam. 15 Dim. 16		Théâtre des Embruns	Théâtre	●	P. 53
MARS	Sam.7		Lili Cros et Thierry Chazelle	Chanson	●	P. 20
	Ven. 13		Théâtre du Lycée Henri Avril	Théâtre	●	P. 53
	Sam. 14 Dim 15		Choucroute et Papillon	Cabaret littéraire	●	P. 51
	Jeu. 19		Normalito	Théâtre	●	P. 21
	Jeu. 26		L'Assommoir	Théâtre	●	P. 22
	Sam. 28		Un Poyo Rojo	Humour gestuel	●	P. 23

	Date	Lieu	Evènement	Type	Orga.	Page
AVRIL	Jeu. 2		Arno	Chanson	●	P. 24
	Sam. 4 Dim 5		Création de masques et spectacle	Atelier et spectacle	●	P.53
	Mar. 7		Orphelins	Théâtre	●	P. 25
	Sam 11		G. Jaffrès + Merzhin	Musique	●	P. 52
	MAI	Sam. 9		G. Meurice - The Disruptives	Humour	●
Mer. 13		Spectacle des classes CHAM	Musique	●	P. 53	
Ven. 15	Parking des Tanneurs Lamballe	Danse avec ta mère	Théâtre de rue	●	P. 27	
Dim. 17		Masques et tubas	Chanson	●	P. 28	
Mar. 19		Théâtre du Collège du Sacré-Cœur	Théâtre	●	P. 53	
Mer. 20		Théâtre du Lycée Saint-Joseph	Théâtre	●	P. 53	
Mar. 26		Chœurs d'écoles	Danse	●	P. 53	
Jeu. 28		Petites Cartes Postales Chorégraphiques	Danse	●	P. 53	
JUIN	Ven 5, Sam.6, Dim 7		Gala des Familles rurales	Danse	●	P. 53
	Ven. 12 Sam.13		Gala de l'Ecole d'Anne Pageix	Danse	●	P. 53
	Ven. 12 Sam.13		Théâtre de la MJC	Théâtre	●	P. 53
	Mar. 16		Chorales de l'école Beaulieu	Musique	●	P. 53

→ Quai des rêves

1 rue des Olympiades
à Lamballe - Lamballe-Armor
02 96 50 94 80
contact@quaidesreves.com

→ Du 6 septembre au 15 mai, en période scolaire :

Mardi, mercredi et vendredi :
10h-12h et 14h-18h
Jeudi : 14h-18h

→ Durant les vacances scolaires
et à partir du 19 mai :

Du mardi au vendredi : 14h-18h

→ Les jours de spectacle, ouverture 1/2 heure
avant le début du spectacle (1h pour les
concerts assis-debout).

→ Espace Eole

Rue du Chemin vert à Morieux - Lamballe-Armor

→ Accueil les jours de spectacle uniquement,
une heure avant le spectacle

→ quaidesreves.com

→  facebook/quaidesreves