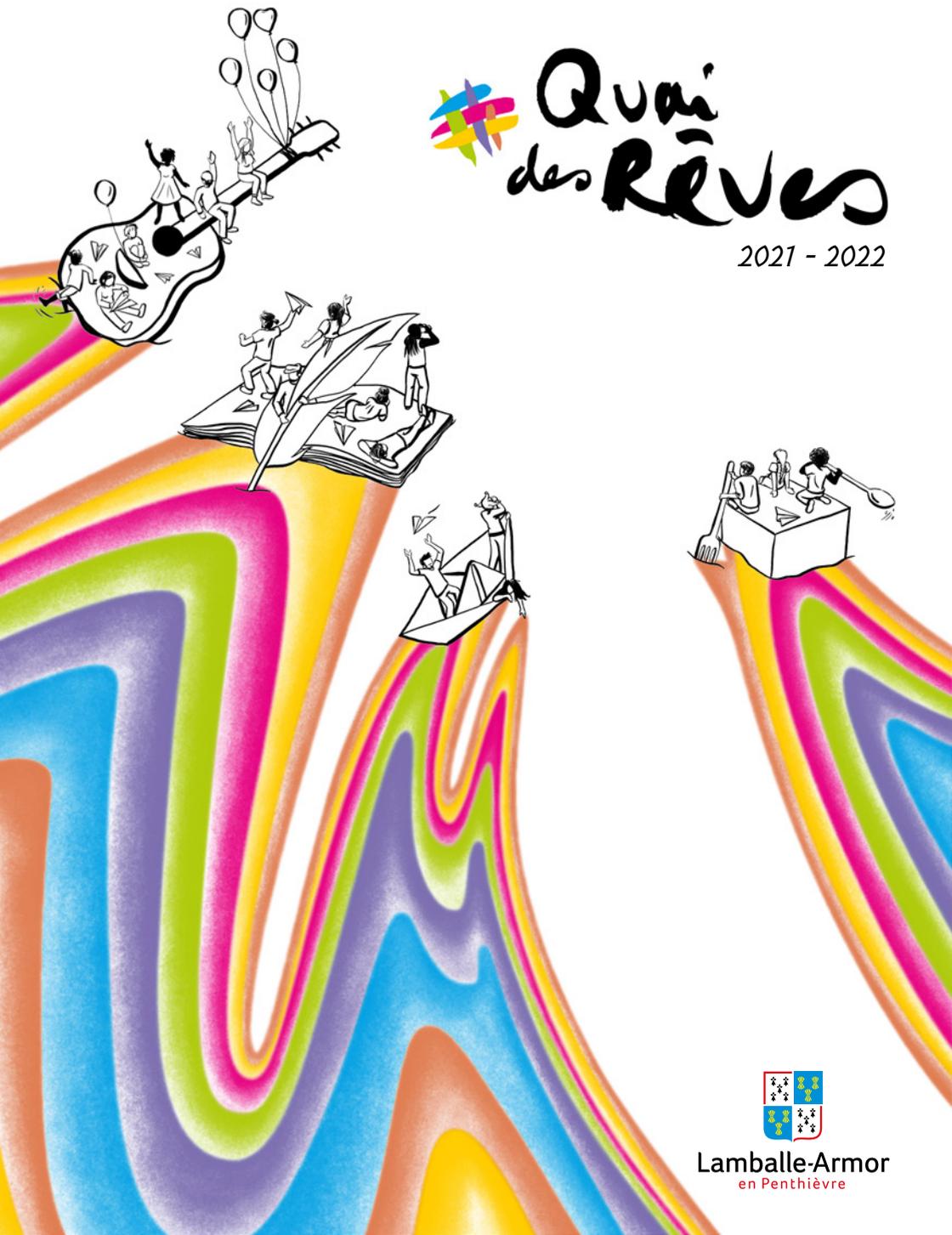


Saison culturelle
de **Lamballe-Armor**



Quai des Rêves

2021 - 2022



Lamballe-Armor
en Penthièvre

TOUS LES ÉVÉNEMENTS EN UN COUP D'ŒIL

SEPTEMBRE

p.53 SAMEDI 4 SEPTEMBRE
FORUM DES ASSOCIATIONS

p.8 SAMEDI 11 SEPTEMBRE
OUVERTURE DE SAISON
ARCHI-THÉÂTRE
Exposition animée
UN POYO ROJO
Humour
acrobatique

p.57 MARDI 21 SEPTEMBRE
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
DE L'UTL ET CONCERT

p.57 MARDI 28 SEPTEMBRE
CONFÉRENCE DE L'UTL

OCTOBRE

p.57 MARDI 5 OCTOBRE
L'ÉCOLE DU PÈRE TANGUY:
CONFÉRENCE DE L'UTL
OUVERTE À TOUS

p.70 VENDREDI 8 OCTOBRE
RICK LE CUBE, VERS
UN NOUVEAU MONDE
Ciné-concert
numérique

p.11 SAMEDI 16 OCTOBRE
SANSEVERINO
Chanson

p.54 MERCREDI 20 OCTOBRE
GRAFFITIS ET STREET-ART :
CONFÉRENCE DE L'UTL
OUVERTE À TOUS

p.12 SAMEDI 23 OCTOBRE
GUILLAUME
MEURICE 2022
Humour



NOVEMBRE

p.57 MARDI 9 NOVEMBRE
CONFÉRENCE DE L'UTL

p.54 SAMEDI 13 NOVEMBRE
 DIMANCHE 14 NOVEMBRE
LE PENSIONNAT DES
TOUJOURS JEUNES

p.13 MARDI 16 NOVEMBRE
DE LA DISPARITION
DES LARMES
Théâtre



p.54 JEUDI 18 NOVEMBRE
FORUM ENTREPRISES,
TERRITOIRE ET MÉTIERS

p.54 SAMEDI 20 NOVEMBRE
 DIMANCHE 21 NOVEMBRE
FESTIVAL NOIR SUR LA VILLE

p.14 DIMANCHE 21 NOVEMBRE
 DÉPLACEMENT À L'OPÉRA
TROIS CONTES
Opéra



p.57 MARDI 23 NOVEMBRE
CONFÉRENCE DE L'UTL

p.55 MERCREDI 24 NOVEMBRE
LANCEMENT DE
LAMBALLE-ARMOR
TERRE DE JEUX 2024

p.55 VENDREDI 26 NOVEMBRE
GALLO EN SCÈNE

p.55 SAMEDI 27 NOVEMBRE
CELTIC CELEBRATION

p.55 SAMEDI 27 NOVEMBRE
SPECTACLE

p.16 MARDI 30 NOVEMBRE
NORMALITO
Théâtre



DÉCEMBRE

p.57 MARDI 7 DÉCEMBRE
CONFÉRENCE DE L'UTL

p.18 VENDREDI 10 DÉCEMBRE
LES HORMONES
SIMONE
Chanson



p.56 DIMANCHE 12 DÉCEMBRE
CINÉ-GÔÛTER DE NOËL

p.57 MARDI 21 DÉCEMBRE
CONFÉRENCE DE L'UTL

JANVIER

p.56 VEN 7, SAM 8 et DIM 9 JAN
 VEN 14, SAM 15 et DIM 16 JAN
CONCERTS POUR LES
RESTOS DU CŒUR

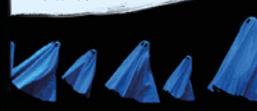
p.20 MERCREDI 19 JANVIER
HISTOIRES DE FOUILLES
Récit expérimental



p.21 MARDI 25 JANVIER
PRÉVERT
Chanson



p.22 VENDREDI 28 JANVIER
PILLOWGRAPHIES
Danse



FÉVRIER

p.23 JEUDI 3 FÉVRIER
OCTET CABARET ROCHER
Jazz et tradition



p.24 MARDI 22 FÉVRIER
FRANÇOIS MOREL
Humour



p.26 SAMEDI 26 FÉVRIER
LA GUERRE DE TROIE
(EN MOINS DE DEUX !)
Théâtre



MARS

p.27 JEUDI 10 MARS
DREAMS
Spectacle musical
et fantastique



p.28 DIMANCHE 13 MARS
QUAI DES MÔMES
CARTOON FRÉNÉSIE TRIO
Ciné-concert



p.29 SOON - Théâtre
d'argile manipulée



p.30 VENDREDI 18 MARS
ANTICYCLONE
Théâtre-récit



p.31 MERCREDI 23 MARS
 SALLE DE CLASSE
REBONDIR - Théâtre pour
salle de classe



p.56 SAMEDI 26 MARS
 DIMANCHE 27 MARS
STAGE DÉPARTEMENTAL
CUIVRES

AVRIL

p.32 VENDREDI 1^{ER} AVRIL
PARITÉ MON Q
Chansons décalées



p.34 SAMEDI 9 AVRIL
A MAZEL TOV
COCKTAIL PARTY !
Musique Klezmer



p.35 JEUDI 28 AVRIL
 VENDREDI 29 AVRIL
MONTE-CRISTO
Récit musical



MAI

p.36 VENDREDI 6 MAI
 SAMEDI 7 MAI
LE DERNIER BANQUET
Repas théâtral



p.38 VENDREDI 13 MAI
LES KOKEMARS
Théâtre



p.40 SAMEDI 21 MAI
LALALA NAPOLI
Musique du monde



JUIN

p.56 VEN 3, SAM 4, DIM 5 JUIN
GALA DE L'ÉCOLE DE DANSE
DES FAMILLES RURALES

p.56 VEN 10, SAM 11 JUIN
GALA DE L'ÉCOLE DE DANSE
D'ANNETTE PAGEIX

p.56 MERCREDI 29 JUIN
PORTES OUVERTES
DU CONSERVATOIRE

Retrouvez les actualisations
de cet agenda sur
www.quaidesreves.com

**ICI,
ON CHANTE LES POSSIBLES,
ON DANSE LE RÉEL,
ON RÉENCHANTE L'AVENIR**

Capitaine Alexandre



Cette phrase
de l'écrivain et slameur Marc
Alexandre Oho Bambé, dit *Capitaine
Alexandre*, résume l'état d'esprit de Quai des
rêves pour cette nouvelle saison et les années à venir.

Lieu de culture, lieu d'art, lieu de rencontre, Quai des rêves
souhaite s'engager dans une nouvelle phase de son projet en
réaffirmant son approche pluridisciplinaire et positive, ancrée dans
les réalités d'aujourd'hui, avec une volonté farouche de contribuer à
construire un avenir désirable.

L'accueil, l'échange, le partage d'émotions et d'idées, c'est tout cela que
nous voulons vivre avec les artistes et avec vous dans cette période où
tout est à reconstruire ensemble.

Thierry GAUVRIT

*1^{er} Adjoint au Maire, délégué à la culture, au
patrimoine et aux relations internationales*

Pierre-Yves HENRY

Directeur de Quai des rêves

ICI, LE LIEU POURSUIT SA MUE

Nouveau gradin pour plus de confort, fermeture de la fosse pour rapprocher public et artistes, ravalement en cours du bâtiment, projets de rénovation du hall : Quai des rêves fait peau neuve pour mieux vous accueillir.

Seconde salle de spectacle, l'Espace Éole de Morieux est notre deuxième maison, avec sa scène et son gradin modulable, mais aussi sa possibilité d'accueillir des configurations cabaret. Que l'on vienne de Lamballe, Saint-Brieuc, Pléneuf-Val-André ou Erquy, c'est simple et rapide pour y accéder.

ICI, TOUS SONT LES BIENVENUS

Quai des rêves est un lieu culturel qui n'est pas réservé aux habitués, mais bel et bien un lieu ouvert à tous. C'est pourquoi nous proposons une programmation et des activités pour tous les publics. Nous développons aussi des actions de sensibilisation, de médiation et d'émancipation artistique et culturelle.

Outre la diffusion de spectacles, Quai des rêves accueille régulièrement des artistes en résidence de création, pour des ateliers et des rencontres. Cette saison, il y aura aussi un projet de création partagée porté par des artistes professionnels en collaboration avec des amateurs.

ICI, ON A PLEIN D'ENVIES... À DÉVELOPPER AVEC VOUS

Les projets partenariaux font partie de l'esprit du lieu. Que cela soit sur les projets que l'on pilote ou sur des projets portés par d'autres, Quai des rêves a la volonté assumée de travailler au côté des autres acteurs culturels, des associations, des structures sociales, des services des collectivités, des commerçants, des entreprises et des habitants qui se mobilisent à titre individuels notamment dans la démarche « *Anime ta culture* ».

Cette nouvelle phase du projet de Quai des rêves, nous voulons continuer à la construire collectivement. Ainsi, dans les mois qui viennent, nous vous proposerons par exemple des temps d'échange sur des thématiques comme celles des transitions écologiques, de l'évolution de notre espace d'accueil...

Artistes accueillis, spectateurs qui nous donnez l'énergie de faire des nouveaux projets, acteurs culturels engagés dans la démarche « *Anime ta culture* », partenaires et soutiens financiers, nous vous remercions de votre contribution à la vitalité de Quai des rêves.

se retrouver rire ensemble Ouverture de saison

SAMEDI 11 SEPTEMBRE 2021

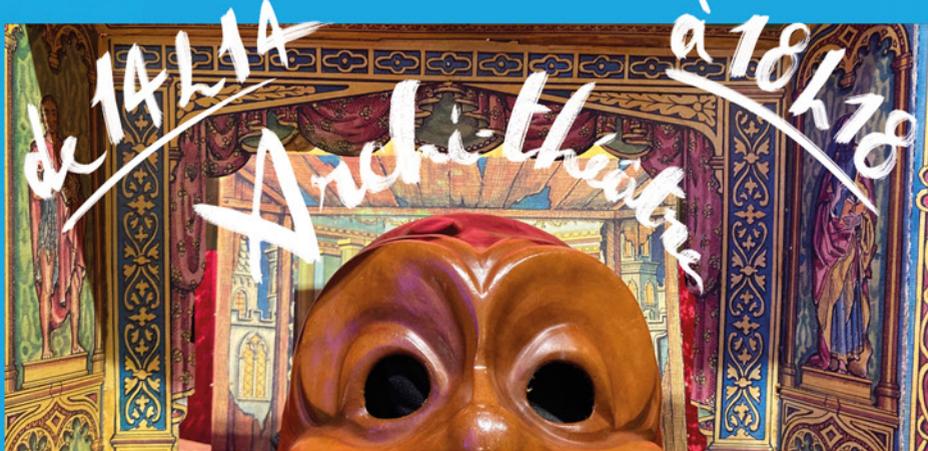
Toute l'équipe vous accueille au Quai des rêves pour des retrouvailles chaleureuses et conviviales.

être curieux

AU PROGRAMME

- ★ De 14 h 14 à 18 h 18 : visitez l'étonnante exposition *Archi-théâtre* accompagnés par Sydney Bernard.
- ★ À 18 h 18 : nous vous présenterons toute la programmation.
- ★ Vers 19 h 19 : trinquons ensemble à cette nouvelle saison avant de pique-niquer pour ceux qui le souhaitent.
- ★ À 20 h 20 : retrouvons le plaisir d'être spectateurs avec *Un Poyo Rojo*.

La billetterie sera ouverte dès 14 h 14 et tous ces événements sont gratuits.



Le Comédien Sydney Bernard raconte l'histoire du théâtre depuis la préhistoire jusqu'à nos jours dans un parcours ludique et illustré par des maquettes, objets, masques décors et documents. De la naissance du langage à l'imprimerie, de l'Égypte au théâtre de rue, c'est 50 000 ans de notre histoire qui défilent au rythme des inventions, des révolutions et de l'imagination.

Cette exposition de la compagnie *Imaginaire Théâtre* se prolongera du mardi 14 au dimanche 19 septembre, de 14 h à 19 h.

18 h 18

LA PRÉSENTATION DE SAISON

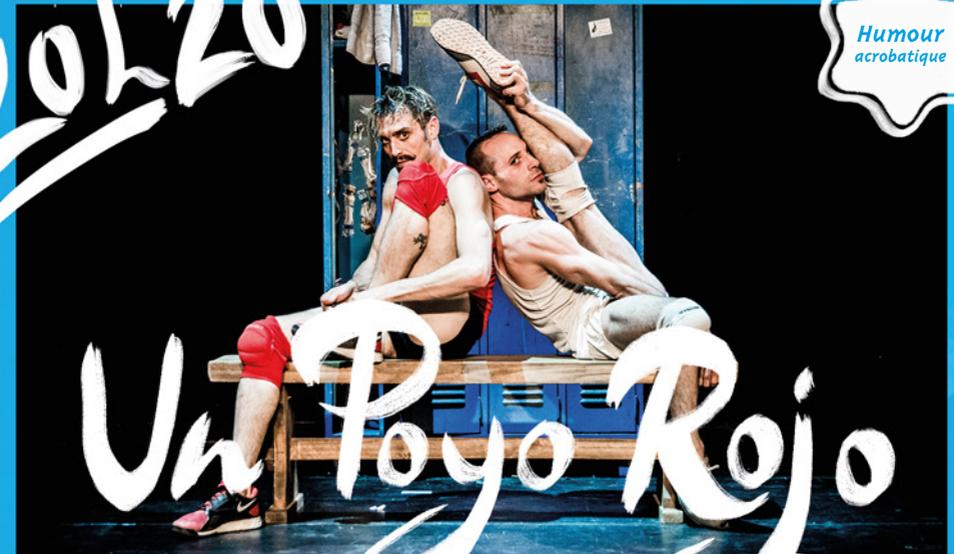
Nous évoquerons tous les spectacles de la saison. C'est un moment essentiel pour découvrir des spectacles inoubliables, mais qu'on a du mal à repérer à la lecture du programme.

19 h 19

LE TRADITIONNEL PIQUE-NIQUE

Après avoir trinqué ensemble, sortez vos victuailles de vos sacs pour un pique-nique de retrouvailles avec les amis et connaissances.

20 h 20



Un vestiaire de sport qui sent la chaussette sale et la transpiration. Tel est le décor du combat de coqs mené par deux acrobates dans *Un Poyo Rojo*. Ça se toise, ça se jauge, ça se juge et ça rentre en collision !

Avec sa gestuelle précise et hilarante, le duo passe en revue toutes les modalités des relations humaines avec une vérité bestiale : peur, séduction, mise en garde, attaque et même désir !

« Le potentiel de défiguration extrême de ces deux acteurs, danseurs et acrobates sait trouver à chaque démarche son envers grotesque, qui glisse du glamour à l'abject dans une rhapsodie de gags minutieusement chorégraphiés. »
Libération

🆓 GRATUIT 🧑‍🦱 Dès 10 ans

Interprètes : Alfonso Barón, Luciano Rosso et un poste de radio ! • Chorégraphie : Luciano Rosso et Nicolás Poggi • Mise en scène et création lumière : Hermes Gaido
Régie : Luis Saldanha

Ciné
concert
numérique



Rick Le cube: Vers un nouveau monde

jeune public
bicyclettes et humour

ouverture

QUAI DES RÊVES • SATI

VENDREDI 8 OCTOBRE 2021 à 19 h 30 50 min Dès 6 ans

Le soleil brille et les oiseaux chantent quand soudain apparaît un gigantesque vaisseau qui engloutit la famille de Rick le Cube. Rick part alors à sa recherche en nous embarquant avec lui à bord de ce labyrinthe mécanique.

Ce véritable road-movie allie musique acoustique et électronique jouée en direct, technologies de jeu vidéo et graphismes évoquant l'univers de Hayao Miyazaki. Petits et grands y sont immergés dans une véritable bulle de poésie.

Alors, prêts à glisser dans ce rêve éveillé ?



« Les artistes de Sati créent sur scène un univers singulier qui mêle multimédia, musiques et bidouillages sonores, pour un spectacle très poétique. »
Ouest-France

Création visuelle et musicale : Jesse Lucas • Création musicale et bruitages : Erwan Raguens • Régie générale : Jacques-Yves La Fontaine

TARIF E : de 6 à 11,50 €

Chanson

Sanseverino

chaleureux
espégle
surveillance

QUAI DES RÊVES

Placement assis / debout SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 à 20 h 30

C'est avec un trio blues rock-funk que Sanseverino renoue avec la scène autour d'un nouvel album « Les deux doigts dans la prise ».

En contrepied des périodes qui confinaient à l'isolement, il a composé une musique qui s'ouvre à tous les horizons, notamment funk et afrobeats tout en restant fidèle à lui-même.

Avec Stéphane Huchard et François Puyalto, ils ont répété pendant un an afin d'être prêts à bondir sur scène tel un commando musical dès que le contexte le permettrait pour retrouver ce goût de la musique partagée avec le public.

Tout cela donne hâte de retrouver le plaisir des concerts festifs et conviviaux !

« Rien d'étonnant que cet hyperactif de la guitare se précipite déjà sur scène pour présenter notamment, en avant-première, ses nouvelles compositions. Rien de plus jubilatoire non plus que de le retrouver pour se ravigoter après des semaines d'enfermement forcé »
Télérama

TARIF B : de 19 à 24 €

Chant, guitare : Sanseverino • Batterie : Stéphane Huchard • Basse : François Puyalto

Humour

Théâtre

Guillaume Meurice 2022

émotion

De la disparition des larmes



ESPACE ÉOLE DE MORIEUX

C^{ie} Alexandre / Lena Paugam • QUAI DES RÊVES

SAMEDI 23 OCTOBRE 2021 à 20 h 30

🕒 1h15

🕒 1h05

👤 Dès 13 ans

MARDI 16 NOVEMBRE 2021 à 20 h 30

Guillaume Meurice se présente aux élections présidentielles ! Il est le candidat de la réconciliation nationale. Certes, le quinquennat qui se termine a été d'une incroyable réjouissance doublée d'une réussite totale. Certes, les autres prétendants déclarés brillent par leur génie, leur honnêteté, leur altruisme. Mais Guillaume Meurice veut aller plus loin, plus vite, plus haut, plus fort. Il a des propositions pour le pays et incarne à lui seul, l'avenir de la France du futur !

Avec son impertinence coutumière, Guillaume Meurice dynamite les travers de la vie politique nationale et de la société française avec un humour qui n'épargne personne.

Que vous votiez pour lui ou non ensuite, vous êtes les bienvenus à ce drôle de meeting !

« Subversif à souhait, sans jamais émuquer le rire »

Sud-Ouest

à propos d'un précédent spectacle

Où sont passées les larmes ? Pourquoi disparaissent-elles progressivement du monde moderne ? Celle qui parle sur scène a 35 ans, mais pourrait en avoir mille. Elle fait partie de ces gens qui traversent le monde en invisibles. Elle médite chaque jour sur ce qui reste et ce qu'on oublie.

De la disparition des larmes dresse le portrait d'une femme ordinaire qui perd durablement la faculté de pleurer à la suite d'une rupture amoureuse. Lena Paugam bouillonne d'émotions trop longtemps contenues et emporte dans un flot musical puissant et poétique le récit de l'autrice Milène Tournier. Après *Hedda*, présenté en 2018 au Quai des rêves, ce spectacle clôt un cycle que la compagnie Alexandre a dédié aux passions amoureuses des femmes modernes.

Des ateliers théâtraux seront proposés avec Léna Paugam au cours de la saison.

« La pièce est interprétée et mise en scène par la rennaise Lena Paugam, seule en scène, tour à tour Hedda, le mari violent et la narratrice, juste et émouvante. »

Ouest France

à propos d'un précédent spectacle, Hedda

€ TARIF C : de 14,50 à 19,50 €

Distribution : De et avec Guillaume Meurice



€ TARIF D : de 6 à 14,50 €

Texte : Milène Tournier • Conception et interprétation : Lena Paugam • Création sonore : Lucas Lelièvre • Création lumières : Jennifer Montesantos

Trois Contes

Gérard Pesson

RENDEZ-VOUS AU QUAI DES RÊVES à 13 h

VISITE DE L'OPÉRA DE RENNES à 14 h 15, PUIS SPECTACLE à 16 h

DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2021

1 h 30 **Dès 8 ans**

Mon premier est un conte d'Andersen. Mon second est un récit tiré de l'enquête de la journaliste et écrivaine Lorenza Foschini. Mon troisième est inspiré d'une nouvelle d'Edgar Allan Poe. Mon tout est un opéra réunissant *La princesse au petit pois*, *Le manteau de Proust*, et *Le diable dans le beffroi*. Qui suis-je ?

Dans *Trois contes*, le compositeur Gérard Pesson fait entendre à la suite trois histoires qui, à première vue, n'ont rien en commun. Les mises en scène se succèdent pour questionner la différence et notre rapport à ce qui est autre. L'humour, le raffinement et la poésie dessinent finalement une similitude : l'enfance qui se nourrit d'histoires et dure toute notre vie.

Prolongez cette plongée dans le monde lyrique :

- ★ **Le 21 novembre** : juste avant la représentation de *Trois contes*, visitez l'Opéra de Rennes. Peut-être que vous rencontrerez enfin le fameux Fantôme de l'Opéra...
- ★ **Le jeudi 10 mars** : le Banquet céleste interprétera des airs d'Henri Purcell et John Dowland dans un concert chorégraphié (voir page 27)
- ★ **Le jeudi 16 juin** : retransmission sur écran au Quai des rêves de *Madame Butterfly*, opéra de Giacomo Puccini, en direct de la scène de l'Opéra de Rennes.



Musique : Gérard Pesson • **Direction musicale** : Aurélien Azan Zielinski • **Livret et Mise en scène** : David Lescot • **Décors** : Alwyne de Dardel • **Costumes** : Mariane Delayer • **Maquillage / coiffure** : Élisabeth Delesalle • **Lumières** : Paul Beaureilles • **Vidéo** : Serge Meyer

Orchestre National de Bretagne — Direction musicale : Grant Llewellyn

Avec : Camille Merckx, Armando Noguera, Pierre Derhet, Maïlys de Villoutreys, Melody Louledjian, Jean-Gabriel Saint-Martin, Jos Houben, Sung Im Her

TARIF A+ : de 30 à 36 € (transport inclus)



« Les auteurs explorent ainsi avec jubilation les rapports entre les textes et la musique tout en jonglant avec les émotions. L'opéra met adroitement en scène plusieurs univers qui rappellent ceux de l'enfance : la bande dessinée et le livre pop-up notamment. Une sacrée stimulation. »
La Voix du Nord

«[...] il suffit d'écouter le jeune public auquel cette nouvelle création de Pauline Sales s'adresse d'abord pour savoir que la flèche "Normalito" a atteint sa cible. Tour à tour riant, s'exclamant, s'indignant, pouffant et au final applaudissant à tout rompre»
La Terrasse



Théâtre

Normalito

🌿 QUAI DES RÊVES • Cie À l'Envi

MARDI 30 NOVEMBRE 2021 à 19 h 30

🕒 1 h 15 🧑 Dès 9 ans

Le monde est mal fait : on ne s'intéresse qu'aux héros, aux surdoués, aux gens qui ont de gros problèmes, mais jamais à ceux dont la vie est « banale ». Face à cette injustice profonde, Lucas, 10 ans, QI moyen, notes moyennes, parents même pas divorcés, sans passions particulières, se révolte et devient *Normalito* : le super-héros, qui rend « tout le monde normaux » !

Porté par trois comédiens virevoltants, ce spectacle plein de rebondissements aborde avec humour et finesse des thèmes de société et la manière dont chacun se saisit (ou pas) des opportunités pour transformer sa situation.

Pauline Sales, qui a écrit et mis en scène cette pièce a elle aussi un super pouvoir : elle embarque autant les adultes et adolescents que les enfants dans cette aventure savoureuse !



Écriture et mise en scène : Pauline Sales • Interprètes : Anthony Poupard, Antoine Courvoisier et Cloé Lastère • Lumière : Jean-Marc Serre • Son : Simon Aeschmann • Scénographie : Damien Caille-Perret • Stagiaire en scénographie : Elsa Nouraud • Maquillage / coiffure : Cécile Kretschmar
Costumes : Nathalie Matriciani

🎯 TARIF E : de 6 à 11,50 €

« Robes blanches ou noires, mélange de jazz, d'opéra, de flamenco, de chants traditionnels, Évasion bouscule les codes, et, sans trahir l'esprit du répertoire, le donne à entendre d'une façon différente. »
La Provence



Chanson

Les Hormones Simone

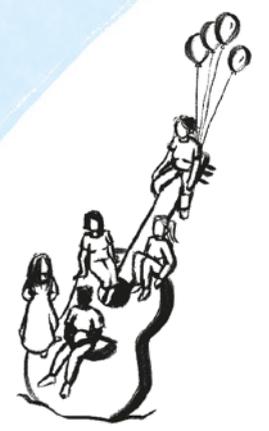
🌿 QUAI DES RÊVES • Groupe Évasion

VENREDI 10 DÉCEMBRE 2021 à 20 h 30 ⌚ 1h 25

Le groupe Évasion, ce sont cinq femmes qui ont des choses à dire ! Et pour cela, elles le chantent à plusieurs voix, avec une complicité réjouissante et une énergie singulière. Pour ce spectacle, elles se sont emparées d'un répertoire riche de révoltes, de douleurs et de joies qui distille un message tout en nuance et humour : celui d'Anne Sylvestre dont le succès des Fabulettes auprès des enfants a masqué la richesse de l'écriture pour les adultes. Elles y insufflent une vitalité et une musicalité nouvelle qui libère les textes de l'orchestration initiale des disques pour partager la finesse et le plaisir gourmand de récits empreints d'un féminisme subtil et joyeux.

« Elle a raté la mayonnaise
On espère encore qu'elle se taise.
Elle a trente-six idées par heure
Quand elle a pas l'fou rire, elle pleure.
C'est la faute aux hormones, Simone ! »

Nous vous proposons un rebond avec un autre spectacle vocal plein d'humour : Opus 69 de Parité mon Q (pages 32-33). On y retrouve la même exigence artistique, mais sur un répertoire chansons paillardes ! Voir les deux est une bonne manière de questionner les stéréotypes masculins et féminins, et le politiquement correct. Et si vous aimez chanter sans avoir froid aux yeux, participez au projet de chorale éphémère mené par Parité mon Q.



Chants : Gwénaëlle Baudin, Soraya Esseid, Anne Marie Ferreira, Talia Ferreira, Laurence Giorgi • **Mise en scène** : Hervé Peyrard • **Direction musicale** : Pascal Berne **Arrangements** : Pascal Berne / Évasion • **Création lumières / scénographie** : Julie Berthon • **Visuel affiche** : Valérie Dumas / Stéphane Pascalis • **Photos** : Géraldine Maurin / Daniel Gasquet

🎯 🌿 TARIF D : de 6 à 14,50 €

Histoire
curieuse
du plastique



Histoires de Fovilles

jeune public
expérimental

recyclage

Prévert

Chanson



rencontre magique

voyage musical

Yolande Moreau &

Christian Olivier

 **QUAI DES RÊVES** • David Wahl

MERCREDI 19 JANVIER 2022 à 14 h 30 et 18 h 30

 45 min  Dès 6 ans

Histoires de fouilles c'est une expérience hors du commun. Assis autour d'un bac à sable, à côté d'une étrange machine à recycler les jeunes spectateurs se transforment en archéologues pour fouiller et découvrir des objets déclencheurs d'histoires surprenantes.

Cette aventure scientifique pleine d'humour raconte l'histoire du plastique et de ses transformations. Ce spectacle participatif invite les enfants à expérimenter les enjeux écologiques de notre époque et à concevoir les transformations possibles de nos déchets en ressources.

*Ce spectacle fait partie d'un cycle sur les transitions écologiques que l'on retrouve au travers notamment du temps fort **Quai des mômes** du 13 mars, des **Kokemars** le 13 mai de la création partagée avec **Anouch Paré**, et de nombreux projets de partenaires.*

*« Il s'agit d'un conte scientifique passionnant où on apprend une tonne de trucs. (...) Ici, il est plus question d'une quête de connaissance que d'une prise de conscience. L'un amenant à l'autre avec beaucoup d'intelligence. »
Toute la Culture*

Texte : David Wahl • **Collaboration artistique** : Gaëlle Hausemann • **Interprétation** : David Wahl et Laëticia Le Mesle en alternance avec Najib Oudghiri • **Régisseur général** : Anne Wagner en alternance avec Anthony Henrot • **Conception / réalisation scénographique** / accessoires : Valentin Martineau • **Conseil technique** : Jérôme Delporte

 **TARIF E** : de 6 à 11,50 €

 1 h 30

MARDI 25 JANVIER 2022 à 20 h 30

C'est arrivé par accident, et pourtant la réunion de Yolande Moreau et de Christian Olivier autour des mots de Jacques Prévert sonne comme une merveilleuse évidence, tant les textes du poète et sa manière unique de croquer la vie trouvent écho en eux.

Accompagnés de trois musiciens, la présence unique et lunaire de Yolande Moreau s'accorde à merveille à la voix rocailleuse de Christian Olivier, le chanteur de *Têtes Raïdes*. On se délecte de (re)découvrir toute la malice, l'engagement, la révolte et l'humour d'un Prévert qu'on a trop souvent dépeint en joli poète des bancs d'école.



*« Une rencontre aussi inattendue que réussie, où les inflexions populaires de la comédienne et les talents de conteur du chanteur se répondent, parfois jusqu'à l'absurde. La version de Barbara colle le frisson, et vaut à elle seule le déplacement. »
Télérama*

Chant : Yolande Moreau • **Chant** : Christian Olivier • **Musiciens** : Pierre Payan, Serge Bégout, Scott Taylor

 **TARIF A** : de 24 à 30 €



Pillowgraphies

Octet Cabaret Rocher

QUAI DES RÊVES • La BaZooKa

QUAI DES RÊVES

VENDREDI 28 JANVIER 2022 à 19 h 30

50 min **Dès 6 ans**

Grand ensemble de Nautilus et des Musiques têtues

50 min

JEUDI 3 FÉVRIER 2022 à 20 h 30

Un drap blanc, deux trous à la place des yeux, rien de plus simple pour devenir un fantôme. Encore faut-il maîtriser la légèreté du geste et le glissé du pas !

Inspirée en partie des jeux d'enfants dans les cours de récréation, la chorégraphie de ce ballet invite le spectateur à imaginer les personnalités de chaque fantôme et les scènes muettes qui se passent entre eux. Et, pas d'inquiétude, ces ectoplasmes sont drôles et du genre à se trémousser sur des musiques empruntées à Maurice Ravel ou Offenbach plutôt qu'à hanter un manoir !

Reste à savoir jusqu'à quand vous croirez aux fantômes...

« Merveilleuse construction / déconstruction pour cette pièce, où le plaisir de l'illusion laisse place à celui de la danse et aux hypnotiques mouvements des corps. »
Télérama

Au départ, deux clarinettes : Étienne Cabaret et Christophe Rocher. Ensemble, ils créent le duo Cabaret-Rocher et imaginent une musique inspirée du jazz et des musiques traditionnelles de Bretagne. En 2020, les deux clarinettes sont rejoints par leurs collectifs respectifs, l'Ensemble Nautilus et les Musiques Têtues. Naît alors l'Octet Cabaret Rocher.

Entre jazz contemporain, improvisation, et musiques grooves, l'Octet Cabaret Rocher relie toutes les influences de ses musiciens.

Leur inventivité et la richesse des sonorités donne vie à un folklore imaginaire qu'ils nous invitent à explorer avec eux !

« Il s'agit d'un répertoire métissé, traversé par les traditions, mais aussi par un jazz moderne et libre qui donne ainsi naissance à une musique hybride, entre airs dansants et ballades mélancoliques, sonorités bretonnes, balkaniques, free. »
Le Télégramme

TARIF D : de 6 à 14,50 €

TARIF D : de 6 à 14,50 €

Conception : La BaZooKa (Sarah Crépin / Étienne Cuppens) • **Interprétation (suivant les représentations) :** Yann Cardin, Nicolas Chaigneau, Sarah Crépin, Aurore Di Bianco, Flore Khoury, Claire Laureau-Renault, Sakiko Oishi, Matthieu Patarozzi, Marie Rual, Léa Scher, Taya Skorokhodova, Julien-Henri Vu Van Dung • **Chorégraphie :** Sarah Crépin, en collaboration avec les interprètes • **Mise en scène :** Étienne Cuppens • **Création lumières :** Max Sautai et Christophe Olivier • **Réalisation costumes :** Salina Dumay et Elsa Gérand • **Musiques :** Maurice Ravel, Bernard Herrmann et Jacques Offenbach • **Production / diffusion :** Émilie Podevin • **Administration :** Diane Ribouillard • **Régie lumière :** Max Sautai ou Philippe Ferbourg • **Régie son :** Étienne Cuppens ou Hubert Miche

Saxophones : Régis Bunel et Stéphane Payen • **Clarinettes :** Étienne Cabaret et Christophe Rocher • **Batterie :** Nicolas Pointard • **Guitare :** Christelle Séry • **Contrebasse :** Hélène Labarrière • **Accordéon :** Céline Rivoal

« Devos parle de nous, encore et toujours. La réalité est tordue, eh bien tordons-la pour mieux l'observer. Morel nous en fait la démonstration, y ajoutant sa patte. Ses mimiques et sa gestuelle, sa géniale gaucherie, il y a, à jamais, ce Deschiens en lui. [...] pas de doute, on adore. »
Le Parisien

jeux de mots music-hall

Devos



Humour

François Morel J'ai des doutes

QUAI DES RÊVES

MARDI 22 FÉVRIER 2022 à 20 h 30

1h30

Artiste de music-hall par excellence, Raymond Devos était avant tout un homme de scène. C'est sur les planches que se déployaient son génie du verbe, son plaisir de la langue, relevés par une touche de poésie propre à émouvoir autant qu'à faire rire. C'est avec beaucoup de gourmandise que François Morel se glisse dans les textes de ce grand humoriste.

Accompagné d'un pianiste, il enchaîne numéros et tours de chant en y apportant sa touche burlesque et toute sa tendre fantaisie. Se glisser dans les pantoufles d'un autre, n'est jamais facile. Pourtant, aucun doute, le pari est réussi.



Spectacle de et avec : François Morel • **Textes :** Raymond Devos • **Avec :** Antoine Sahler ou Romain Lemire • **Musique :** Antoine Sahler • **Assistant à la mise en scène :** Romain Lemire • **Lumières :** Alain Paradis • **Son :** Camille Urvoy
Costumes : Élixa Ingrassia • **Poursuite :** Françoise Chaperou ou Madeleine Loiseau
Conception, fabrication et mise en jeu des marionnettes : Johanna Ehler et Matthieu Siefert / Blick Théâtre • **Direction technique :** Denis Melchers • **Archives sonores :** INA (Radioscopie 1975)

TARIF A : de 24 à 30 €

Théâtre

La Guerre de Troie (en moins de deux!)

mythologie déjantée

familial

musique baroque

magique

danse acrobatique

Dreams

Spectacle musical et fantastique

QUAI DES RÊVES • C^{ie} Théâtre du Mantois

SAMEDI 26 FÉVRIER 2022 à 20 h 30

🕒 1 h 20 🧑‍👦 Dès 9 ans

Sept comédiens, un pianiste, une grande table, quelques chaises, 24 tableaux et 80 minutes pour raconter *L'Illiade* toute entière! Le défi est là : enchaîner les épisodes d'une immense fresque mythologique à une vitesse époustouflante sans en effacer la poésie. Naissance de la belle Hélène, Pomme d'or, ruses d'Ulysse, sacrifice d'Iphigénie, leurre du cheval de bois, tout y passe (ou presque!).

La Guerre de Troie (en moins de deux!) propose aux spectateurs une odyssee dans la mythologie antique mise en parallèle avec notre monde actuel. Grâce au rythme haletant, à l'humour décapant, et à l'énergie de la narration, vous n'aurez aucun risque de tomber dans les bras de Morphée!

Un atelier sera proposé avec **Cécile Pelletier**, costumière de ce spectacle et de *Monte-Christo*.

🎯 🎫 TARIF D : de 6 à 14,50 €

« La moindre chaise se transforme pour devenir un trône ou une arme, les corps, les voix, les gestes, tout a du sens, un simple accessoire suffit à faire rêver... Le spectacle est rythmé, inventif, parfois drôle, parfois grave, parfaitement construit. »

Le Figaro

Texte et adaptation : Eudes Labrusse • **Mise en scène** : Jérôme Imard & Eudes Labrusse • **Interprètes** : Catherine Bayle, Audrey Le Bihan, Laurent Joly, Nicolas Postillon, Loïc Puichevri, Hoa-Lan Scremin, Philipp Weissert, Christian Roux • **Musique de scène (piano)** : Christian Roux • **Costumes** : Cécile Pelletier et Aurélie Penuizic • **Lumières** : Laurent Bonacorsi

Le Banquet Céleste • QUAI DES RÊVES

JEUDI 10 MARS 2022 à 20 h 30

🕒 1 h 10 🧑‍👦 Dès 8 ans

Des bougies suspendues, la magie d'un danseur acrobate et trois musiciens du *Banquet céleste*... ainsi prend vie l'atmosphère poétique et onirique de *Dreams*. Damien Guillon, contre-ténor et personnage principal du spectacle, découvre cet univers fantasmagorique rappelant les tableaux des Vanités du XVII^e siècle, et s'y glisse avec envoûtement.

Experts en illusion et en magie nouvelle, Cécile Roussat et Julien Lubek mettent en image les musiques d'Henry Purcell et John Dowland. Leur mise en scène, où corps et voix se rencontrent intimement, rapproche le public de l'univers musical des deux compositeurs anglais. Un spectacle mélancolique et merveilleux à partager en famille.

D'autres rendez-vous lyriques sont proposés cette saison (voir page 15).

🎯 🎫 TARIF D : de 6 à 14,50 €

Le Banquet Céleste — Ensemble en résidence à l'Opéra de Renne • **Contre-ténor & direction musicale** : Damien Guillon • **Conception visuelle et mise en scène** : Cécile Roussat & Julien Lubek • **Réalisation des costumes** : l'Atelier des Mystères / Maxence Rapetti-Mauss, Romane Dupont et Romain Marciniak • **Réalisation des décors** : ateliers de l'Opéra de Rennes • **Viole de gambe** : Isabelle Saint-Yves • **Luth** : André Henrich • **Clavecin** : Kevin Manent-Navratil • **Danseur acrobate** : Aurélien Oudot

« Damien Guillon chante tout en retenue avec sincérité et émotion. Les textes sont bien déclamés, la compréhension est parfaite, la ligne mélodique est souple, naturelle grâce à un legato très soigné, un soutien affirmé, des nuances subtiles et une grande homogénéité »

Olyrix

Ciné concert

Cartoon Fréhésie Trio



Quai des mômes

QUAI DES MÔMES, c'est LA grande fête des enfants! C'est un après-midi de rencontres, de spectacles et d'activités de découverte culturelle gratuites pour les familles, proposé par le réseau des acteurs culturels et de l'enfance du territoire de Lamballe Terre & Mer. Le programme complet des ateliers, animations et spectacles sera diffusé en début d'année 2022.

QUAI DES RÊVES • À toute vapeur

DIMANCHE 13 MARS 2022 à 15 h et 17 h

🕒 1 h
👤 À partir de 6 ans

Bugs Bunny, Daffy Duck, Betty Boop... tous ces personnages sont nés de l'imagination délirante de Tex Avery et de ses complices qui ont inventé un monde de dessins animés complètement loufoques et décalés qui continuent à faire rire près de 80 ans après leur création.

Dans ce ciné-concert, les trois musiciens de la compagnie À toute vapeur renforcent les gags des dessins animés de leur l'humour musical en jouant en direct avec une inventivité et une précision remarquable.

Et comme il n'y a pas d'âge limite pour apprécier l'humour de Tex Avery, les adultes peuvent venir en profiter aussi, même sans le prétexte d'être accompagnés par des enfants!



€ TARIF UNIQUE : 6 €

« Cet ensemble d'artistes bluffants a fait passer un excellent moment aux petits comme aux parents »
La République du centre

Composition, arrangements, direction musicale, saxophones et flûtes : Alain Pierre • Piano, claviers : Emmanuel Guillard • Xylophone, voix, bruitages : Florence Joubert
Costumes : Martine Ritz et Caroline Audrain • Régie son et vidéo : Philippe Cadeau • Création lumière : William Languillat

Quai des mômes

Soon



Théâtre d'argile manipulée

Le Vent des Forges • QUAI DES RÊVES

DIMANCHE 13 MARS 2022 à 15 h 15 et 16 h 45

🕒 35 min
👤 À partir de 3 ans

C'est le premier jour à la crèche pour Soon, mais il ne veut pas y rester. Un adulte l'aide alors à traverser ce jour particulier : celui des premières séparations.

Sur de petits établis, les personnages de l'histoire naissent de l'argile blanche et se métamorphosent au gré des situations. Le chant, le souffle, et les mots sculptent une ambiance douce et légère. À la fois poétique et drôle, le spectacle transporte le spectateur dans l'imaginaire de Soon.



€ TARIF UNIQUE : 6 €

« La compagnie traduit en poésie la question de l'attachement et de la séparation. Les boules d'argile virevoltent et se métamorphosent comme les sentiments du tout-petit, au gré du temps qui passe. »
Ouest-France

Mise en scène : Odile L'Hermitte • Jeu : Christine Defay — Marie Naud (en alternance avec Odile L'Hermitte) • Argile : Marie Tuffin • Création lumière : Nicolas Joubaud Régie tournée : Jordan Fache / Mathieu Melo

Théâtre
récit

Auto-fiction familiale
autour de la Guerre d'Algérie

Théâtre
pour salle
de classe

Anticyclone

Algérie

secrets

portrait de famille

QUAI DES RÊVES • C^{ie} Alors c'est quoi ?

VENDREDI 18 MARS 2022 à 20 h 30

🕒 1 h 🧑 Dès 13 ans

Une histoire de non-transmission et de fantômes. Une histoire de famille et de silence. Une histoire avec, comme toile de fond, une guerre qui cache son nom : les « événements d'Algérie ».

La comédienne Lydie Le Doeuff a collecté les témoignages de sa grand-mère, de sa mère et de ses oncles pour en savoir plus sur les origines pieds-noires de sa famille. Avec humour et émotion, son récit passe des uns aux autres. Ils éclairent au fil de leurs anecdotes, de leurs souvenirs sélectifs et de leurs points de vue personnels l'histoire d'une famille prise dans la tourmente d'une guerre qui s'apparente toujours elle aussi à un lourd secret de famille pour la France.

« C'était un thème casse-gueule,
elle en fait un spectacle brillant. »

Ouest-France

🎯 TARIF D : de 6 à 14,50 €

Texte et interprétation : Lydie Le Doeuff • Création musicale : Jo Dahan • Collaboration artistique : Gaëtan Gauvain • Collaboration aux costumes : Jean Malo • Construction de la boîte : Jean-Yves Aschard • Création lumière : Fanny Crenn de la Maison du Théâtre • Régie tournée : Gaidig Bleinhant • Administration / production : Laure-Anne Roche, Galatea • Remerciements : Nery Catineau, Paul Nguyen et Clara Lopez-Casado



C^{ie} Le Grand Appétit • SALLE DE CLASSE DE LAMBALLE

🕒 55 min 🧑 Dès 14 ans

MERCREDI 23 MARS 2022 à 19 h 30

Un jour, l'enfance a disparu. Comme l'ombre de Peter Pan, nos souvenirs nous semblent à la fois proches et insaisissables ; ils glissent entre nos doigts. Qu'est-ce qui nous relie alors à l'enfant qu'on a été ? Comment retrouver le chemin du retour et garder la route praticable ? Deux jeunes adultes fraîchement sortis de l'enfance se retrouvent dans une salle de classe qui les a vus grandir en quête de leurs souvenirs et de ce moment de bascule : l'envol de l'enfance vers le pays adulte. Adapté du roman *Neverland* de Timothée de Fombelle, *Rebondir* se joue en salle de classe pour assembler les fragments de mémoire et de vie qui hantent ces lieux.

Les résidences de création de ce spectacle dans les établissements scolaires s'accompagnent de la réalisation d'une bibliothèque sonore par les lycéens et collégiens qui sera diffusée en marge du spectacle.

« Je me souviens de ce
besoin qui m'a envahi un
jour d'attraper l'enfance pour la
tenir, comme dans une cage entre
mes mains fermées, et la montrer aux
autres en écartant doucement les doigts. »
Timothée de Fombelle — *Neverland*

🎯 TARIF D : de 6 à 14,50 €

Mise en scène et adaptation du texte *Neverland* de Timothée de Fombelle (Éditions Iconoclaste) : Paule Vernin • Dramaturgie et adaptation : Sophie Auradé • Interprétation : Adélie Garsault, Arthur Deslandes-Vernay • Création sonore : Glenn Besnard • Création dessins muraux : Iris de Moüy • Regard chorégraphique : Katell Hartereau

« On est donc à la fois dans le pur paillard et dans la chanson crue, parfois très crue, et dans l'élégance vocale de premier ordre. C'est bien sûr cette dichotomie qui rend le spectacle si savoureux, et d'ailleurs le public rit sans pouvoir s'arrêter. »
Lefigaro.fr



Chansons décalées

Opus 69 Parité mon Q

QUAI DES RÊVES

VENDREDI 1^{er} AVRIL 2022 à 20 h 30

🕒 1 h 20 🧑‍🦲 Dès 16 ans

Sept chanteurs, chemise blanche et bretelles, unissent leur voix pour nous proposer des harmonies dignes d'un choral de Bach. Seulement voilà, il faut se méfier des apparences : les paroles de leur répertoire tranchent avec la candeur des arrangements vocaux.

Entre le doo-wop et le cabaret, *Parité mon Q* chante l'amour a cappella dans sa version la plus crue. Ne tournons pas autour du pot : dans ce spectacle musical, on parle de sexe. Mais avec classe. De la chanson paillarde dépoluée en passant par les coquinerie de Pierre Perret, les chanteurs et la mise en scène de Charlotte Gaccio remettent au goût du jour des standards trop souvent tournés en ridicule. Par l'absurde et le rire, le spectacle *Opus 69* prouve qu'on peut parler de Q sans être vulgaire. Attendez-vous à faire le tour de tous les plaisirs, le principal d'entre eux étant celui de la polyphonie !

*Avez-vous repéré le spectacle **Les hormones, Simone** du Groupe **Évasion** le 10 décembre ? C'est un autre spectacle vocal plein d'humour sur un registre plus poétique et féministe. Voir les deux est une bonne manière de questionner les stéréotypes masculins et féminins, et le politiquement correct.*

*Et si vous aimez chanter sans avoir froid aux yeux, participez au projet de **chorale éphémère** mené avec **Parité mon Q**. Des ateliers auront lieu pendant l'hiver avant de participer à la fin de soirée cabaret qui prolongera le concert du 1^{er} avril. D'habitude il y a surtout des femmes dans les chorales : relèverez-vous le défi d'atteindre la parité ?*

*Ce spectacle est l'un des sept rendez-vous programmés dans le cadre du festival d'humour et d'humour **Rire en Botté** organisé par les scènes du réseau **Botte de 7 lieux** (voir page 45).*

Sur une idée originale de : Joël Legagneur et Louis Lefebvre-Legagneur
Avec : Olivier Andrys, Geoffrey Bailleul, Brice Baillon, Joël Legagneur, Louis Lefebvre-Legagneur, Pierre Marescaux, Benjamin Riez • Mise en scène : Charlotte Gaccio • Chorégraphie : Glysleïn Lefever • Lumières : Vincent Masschelein et Antoine Houbron • Son : Olivier Moyne • Costumes : Franck Del

📌 TARIF D : de 11,50 à 14,50 €

Musique

débridé

new-yorkais

klezmer

A mazel Tov Cocktail Party!

QUAI DES RÊVES • David Krakauer

SAMEDI 9 AVRIL 2022 à 20 h 30

2 h 10

Invitez le clarinetiste new-yorkais David Krakauer, figure emblématique du klezmer, musique juive d'Europe de l'Est, qu'il agrémente à sa sauce avec des sonorités funk, jazz et électro. Ajoutez les saveurs corsées de piano, de guitare et de basse, de claviers, d'oud et de percussions. Saupoudrez de chant et de rap. Mélangez le tout avec la même énergie que celle des musiciens et vous obtiendrez un cocktail détonnant !

Grâce à Sarah MK, chanteuse et slammeuse désignée comme maîtresse de cérémonie pour la soirée, vous plongerez au cœur de la fête. Laissez-vous porter par la virtuosité et le punch des musiciens ; une invitation à un incroyable voyage entre tradition et modernité.

« Débridé et sauvage, David Krakauer stupéfie sur scène. Quand il fait surfer à une allure époustouflante sa clarinette sur la crête des aigus, c'est une exubérante bouffée de joie qui passe. »

Le Monde

Clarinette, voix : David Krakauer • **Piano, Samplers :** Kathleen Tagg • **Guitare ou oud :** Yoshie Fruchter • **Basse électrique, voix :** Jérôme Harris • **Maître de cérémonie, rap, chant :** Sarah MK • **Daf :** Martin Shamoonpour

TARIF D : de 6 à 14,50 €

Récit musical

aventure

classique révisité

vengeance

Monte-Cristo

La Volige / Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux • **QUAI DES RÊVES**

Dès 12 ans

JEUDI 28 et VENDREDI 29 AVRIL 2022 à 20 h 30

Le Comte de Monte-Cristo est un roman-feuilleton rocambolesque d'Alexandre Dumas dans lequel un marin s'évade et décide de se venger des « amis » qui l'on trahi après 14 ans d'emprisonnement injustifié. La compagnie *La Volige* s'empare du ton, de l'intrigue, du rythme et de la profondeur des personnages en y apportant sa capacité à créer sur scène des récits musicaux épiques. Nicolas Bonneau porte le foisonnement du récit. L'univers musical de Fanny Chériaux et Mathias Castagné devient personnage autant que paysage sonore tout droit sortis de westerns. Ensemble, ils transforment un classique plus que centenaire en une expérience singulière et d'une étonnante actualité.

La compagnie La Volige proposera des ateliers en lien de cette création.

« Porté par le souffle de la grande histoire, épaulé par deux solides musiciens au chant et à la voix, le conteur s'essaie brillamment à une forme de parlé-chanté »

Télérama

à propos du spectacle Ali 74

TARIF D : de 6 à 14,50 €

Un récit musical de : la Compagnie La Volige / Nicolas Bonneau - Fanny Chériaux • **Librement adapté du roman d'Alexandre Dumas** • **Mise en scène :** Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux • **Texte :** Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux, Héloïse Desrivières • **Assistanat à la mise en scène :** Héloïse Desrivières • **Composition :** Fanny Chériaux et Mathias Castagné • **Interprétation :** Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux et Mathias Castagné • **Scénographie :** Gaëlle Bouilly • **Lumières :** Stéphanie Petton • **Son :** Gildas Gaboriau • **Costumes :** Cécile Pelletier • **Film d'animation :** Antoine Presles • **Régie son :** Gildas Gaboriau ou Ronan Fouquet • **Régie lumière :** Stéphanie Petton ou Clément Henon • **Production et tournées :** Noémie Sage
Ce spectacle vous est proposé en partenariat avec la Scène Nationale de Saint-Brieuc

« Une aventure unique
où rebondissements et
enquêtes s'enchaînent ! »
Le Télégramme



Théâtre

Le Dernier Banquet

Collectif OS'O

ESPACE ÉOLE DE MORIEUX

VENDREDI 6 MAI 2022 à 19 h 30

🕒 2 h 30 🧑 Dès 10 ans

SALLE DES FÊTES DE PLANGUENOUAL

SAMEDI 7 MAI 2022 à 19 h 30

🕒 2 h 30 🧑 Dès 10 ans

Chers convives,
prenez place pour un banquet où, de l'entrée au dessert, on suit avec délectation l'enquête de cinq acteurs loufoques dans une soirée pleine de surprises.

Un décor so british, une ambiance de cluedo géant et un suspens tout droit sorti d'un polar d'Agatha Christie : c'est ce que vous réserve l'inventif et exubérant collectif OS'O. Sur un ton humoristique et parodique, les coups de théâtre incessants brouillent l'esprit des convives censés trouver l'identité du meurtrier. Un conseil : méfiez-vous de la nourriture qu'on vous sert et surveillez du coin de l'œil la fourchette de votre voisin. Sait-on jamais...



📍 TARIF B : de 19 à 24 €
(repas compris)

Production déléguée : Collectif OS'O • Avec : Lucie Boissonneau, Roxane Brumachon, Mathieu Ehrhard, Vincent Jouffroy, Baptiste Girard • Photo : Vincent Toujas et Mathieu Ehrhard • Administration : Fabienne Signat • Diffusion : Marina Betz

Pièce
catastrophe
pour enfants
et autres
convives

Les Kokemars

ou Sur la petite reine des nuits sans étoiles

🌿 QUAI DES RÊVES • Compagnie Les Allumettes Associées

VENREDI 13 MAI 2022 à 19 h 30

🕒 55 min 🧑‍🤝‍🧑 Dès 8 ans

Un soir, le Petit, qui n'est plus si petit, refuse d'éteindre la lumière du couloir. Angoissé par les nouvelles catastrophistes des médias sur l'état de la planète, il a peur du noir. Lorsque son père, le Papak dévisse l'ampoule et les plonge dans l'obscurité, le Petit atterrit dans un monde étrange et se retrouve à pédaler aux côtés d'un chœur de cyclistes plutôt surprenant.

Les Kokemars est un voyage burlesque qui fait frissonner en parlant d'anticipation, d'écologie et de rêve. Avec la Lucette, le Grégoire, L'Antoine et les autres, le Petit apprend à changer de braquet et à parcourir du chemin pour ressentir, réfléchir et agir plutôt que d'être immobilisé par ses peurs.

APPEL À PARTICIPATION !

Vous voulez renouveler votre expérience de spectateur et passer de l'autre côté du miroir ? Vous avez toujours rêvé de participer au tour de France, mais n'avez jamais été sélectionné ? Vous avez ou non une pratique de théâtre amateur, vous avez plus de 14 ans et du souffle à revendre :

SOYEZ BIENVENU !

La compagnie vous propose deux projets pour travailler à ses côtés :

1. LA CRÉATION PARTAGÉE :

La compagnie les allumettes associées vous invite à participer à un atelier de création entraîné par Anouch Paré pour aboutir à une forme artistique de rue autour de l'univers des Kokemars. Cette création partagée serait présentée au public le 14 mai en centre-ville de Lamballe.

2. LE CHŒUR DES KOKEMARS :

Venez pédaler et jouer dans le chœur aux côtés des comédiens de la pièce Les Kokemars pour les dates au Quai des Rêves.

Un spectacle de : la Compagnie Les Allumettes Associées • **Texte et mise en scène :** Anouch Paré • **Avec :** Marine Guez, Cécile Leterme, Vincent Paillier, Marc Shapira • **Chant :** Cécile Leterme • **Création lumière :** Kristo Lecouflet • **Scénographie :** Kristo Lecouflet, Ronan Ménard • **Assistante à la mise en scène et costumes :** Nadine Marcovici • **Et des chœurs de cyclo-acteurs rencontrés au gré des représentations.**

🎯 🗺️ TARIF E : de 6 à 11,50 €

« À la croisée des Balkans et de l'Italie du Sud, l'accordéoniste François Castiello embarque sa troupe dans un tourbillon punk secoué de rires de clarinette, de stridences de violon, de sifflets de flûte, de détonations de pétards et de chœurs jetés à la lune. »
Les Inrocks, à propos d'une précédente tournée



Lalala Napoli

🌋 QUAI DES RÊVES

SAMEDI 21 MAI 2022 à 20 h 30

🕒 1h30

Ici pas de pizza ni de Vespa, mais l'invitation à une transe volcanique qui célèbre l'amour et la liberté.

Lalala Napoli revisite la musique napolitaine et les tarentelles à travers le Naples fantasmé de François Castiello, chanteur et accordéoniste de *Bratsch*. Les cinq musiciens explorent librement l'imaginaire des chansons napolitaines, réveillent la sérénade et insufflent un air nouveau à la tarentelle en y mêlant électricité, influences d'Europe Centrale et d'ailleurs, dans un cocktail diaboliquement entraînant.



🎯 € TARIF D : de 6 à 14,50 €

Chant, accordéon : François Castiello • Accordéon : Julien Cretin • Violon : Nicolas Lopez • Contrebasse : Maxime Oudry • Batterie : François Vinoche • Son : Orian Arrachart • Lumière : Guillaume Tamaud

Pourquoi s'abonner?

★ Vous proposer de vous abonner, c'est une façon de vous inciter à aller voir plus de spectacles ou à découvrir des univers artistiques que vous ne connaissiez pas en profitant des économies permises par l'abonnement.

C'est aussi vous permettre d'affirmer votre attachement au spectacle vivant, au Quai des rêves et à sa programmation, en marquant la volonté de se retrouver ensemble dans les salles comme avant le covid.

Beaucoup d'abonnés nous disent aussi que l'abonnement est fondamental pour se donner toutes les chances de venir voir les spectacles : ils sont inscrits dans leur agenda personnel et cela leur évite de s'apercevoir trop tard qu'ils viennent de manquer une proposition qu'ils auraient souhaité voir !

COMMENT ÇA MARCHE ?

★ À partir de 3 spectacles payants, dont au moins un de catégorie D ou E, l'abonnement individuel permet de bénéficier du tarif mini sur tous les spectacles, quelle que soit la date d'achat. Il est possible de compléter son abonnement tout au long de la saison.

1 • JE SUIS UN ADULTE • En achetant ma carte d'abonnement à 5 €, tous mes spectacles passent au tarif mini. Si je suis demandeur d'emploi ou allocataire de minima sociaux, la carte est gratuite et les spectacles *Accès cible* sont à 6 €.

2 • JE SUIS SCOLARISÉ, ÉTUDIANT OU APPRENTI DE MOINS DE 25 ANS • La carte d'abonné est gratuite, mes places sont au tarif mini (ou en *Accès-cible* s'ils portent cette mention) et je peux acheter à 6 € un (et un seul) spectacle même s'il n'est pas au tarif *Accès-cible*.

3 • JE VEUX ALLER À PRIX MINI DANS TOUTES LES SALLES DU RÉSEAU BOTTE DE 7 LIEUX
Abonné d'une des salles du réseau, j'achète aussi une **carte de Super-abonné** à 5 € pour profiter du tarif mini à Bleu Pluriel (Trégueux), à l'Espace Victor Hugo (Ploufragan), à Horizon (Plédran), au Grand Pré (Langueux), à Mosaïque (Le Mené) et à la Ville Robert (Pordic).

Attention!
Aucun abonnement ne sera effectué les soirs de spectacle

BULLETIN D'ABONNEMENT

SAISON 2021 - 2022

Simplifiez-vous la vie en préparant votre abonnement en ligne sur www.quaidesreves.com

CHOISISSEZ VOS SPECTACLES

					Tarif Abonné	Tarif jeune ou demandeur d'emploi	Abonné n°1	Abonné n°2		
VENDREDI 8 OCTOBRE	RICK LE CUBE	19 h 30	E	🎯	8,50 €	6 € € € €	
SAMEDI 16 OCTOBRE	SANSEVERINO (assis)	20 h 30	B	-	19 €	19 € € € €	
	SANSEVERINO (debout)	20 h 30	B	-	19 €	19 € € € €	
SAMEDI 23 OCTOBRE	GUILLAUME MEURICE	20 h 30	C	-	14,50 €	14,50 € € € €	
MARDI 16 NOVEMBRE	DE LA DISPARITION DES LARMES	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
DIMANCHE 21 NOVEMBRE	OPÉRA - TROIS CONTES	Départ à 13 h	A+	-	30 €	30 € € € €	
MARDI 30 NOVEMBRE	NORMALITO	19 h 30	E	🎯	8,50 €	6 € € € €	
VENDREDI 10 DÉCEMBRE	LES HORMONES, SIMONE	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
MARDI 19 JANVIER	HISTOIRE DE FOUILLES	14 h 30	E	🎯	8,50 €	6 € € € €	
MARDI 25 JANVIER	PRÉVERT	20 h 30	A	-	24 €	24 € € € €	
VENDREDI 28 JANVIER	PILLOWGRAPHS	19 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
JEUDI 3 FÉVRIER	OCTET CABARET ROCHER	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
MARDI 22 FÉVRIER	FRANÇOIS MOREL	20 h 30	A	-	24 €	24 € € € €	
SAMEDI 26 FÉVRIER	LA GUERRE DE TROIE	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
		20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
JEUDI 10 MARS	DREAMS	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
		20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
DIMANCHE 13 MARS	CARTOON FRÉNÉSIE TRIO	15 h	TU	-	6 €	6 € € € €	
		17 h	TU	-	6 €	6 € € € €	
DIMANCHE 13 MARS	SOON	15 h 15	TU	-	6 €	6 € € € €	
		16 h 45	TU	-	6 €	6 € € € €	
VENDREDI 18 MARS	ANTICYLONE	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
MERCREDI 23 MARS	REBONDIR	19 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
VENDREDI 1 ^{er} AVRIL	PARITÉ MON Q	20 h 30	D	-	11,50 €	11,50 € € € €	
SAMEDI 9 AVRIL	A MAZEL TOV COCKTAIL PARTY	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
JEUDI 28 AVRIL	MONTE CRISTO	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
VENDREDI 29 AVRIL		20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
VENDREDI 6 MAI	LE DERNIER BANQUET (Morieux)	19 h 30	B	-	19 €	19 € € € €	
SAMEDI 7 MAI	LE DERNIER BANQUET (Planguenoual)	19 h 30	B	-	19 €	19 € € € €	
VENDREDI 13 MAI	LES KOKEMARS	19 h 30	E	🎯	8,50 €	6 € € € €	
SAMEDI 21 MAI	LALALA NAPOLI	20 h 30	D	🎯	11,50 €	6 € € € €	
								TOTAL SPECTACLES € €



BULLETIN D'ABONNEMENT

SAISON 2021 - 2022

Simplifiez-vous la vie en préparant votre abonnement en ligne sur www.quaidesreves.com

DITES-NOUS QUI VOUS ÊTES

Abonné n°1 : PRÉNOM + NOM

Abonné n°2 : PRÉNOM + NOM

PRÉNOM + NOM à faire figurer sur les courriers :
.....

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

TÉLÉPHONE COURRIEL

Je désire recevoir des informations sur les spectacles et événements à Quai des rêves et à l'Espace Éole @ PAR COURRIEL ✉ PAR COURRIER

CHOISISSEZ VOTRE CARTE

Détail des tarifs et conditions pages 58 - 59

	Montant	Abonné n°1	Abonné n°2
CARTE ABONNEMENT ADULTE	5 € € €
CARTE ABONNEMENT JEUNE OU ADULTE DEMANDEUR D'EMPLOI	0 € € €
SUPER-ABONNEMENT	5 € € €

TOTAL CARTES €

FINALISEZ VOTRE ABONNEMENT

MONTANT SPECTACLES €

MONTANT CARTES €

TOTAL À PAYER €

Bulletin à déposer ou à envoyer à Quai des rêves accompagné de votre règlement et les justificatifs éventuels.



Botte
7lieux

CENTRE CULTUREL DE LA VILLE ROBERT
Pordic ☎ 02 96 79 12 96

SAINT-BRIEUG

ESPACE VICTOR HUGO
Ploufragan ☎ 02 96 78 89 24

LE GRAND PRÉ
Langueux ☎ 02 96 52 60 60

BLEU PLURIEL
Trégueux ☎ 02 96 71 31 20

HORIZON
Plédran ☎ 02 96 64 30 30

QUAI DES RÊVES
Lamballe ☎ 02 96 50 94 80

CENTRE CULTUREL
MOSAÏQUE
Collinée ☎ 02 96 31 47 69

Botte de 7 Lieux

La Botte de 7 lieux est un réseau de 7 salles de spectacles situées autour de Saint-Brieuc. Notre territoire est riche d'équipements culturels. Chacun a son style, son identité et tous ont cette même envie de vous proposer une programmation originale, surprenante et complémentaire. Alors chaussez vos bottes et découvrez toutes les salles et leur programmation !

Retrouvez toute nos programmations sur www.bottede7lieux.fr

LE SUPER-ABONNEMENT

Abonné à l'une des salles de la Botte de 7 lieux, vous pouvez, pour 5 € supplémentaires, devenir super-abonné et bénéficier du tarif mini dans toutes les salles du réseau. Le bon plan pour découvrir des spectacles dans tous les lieux !

Rire en Botté

FESTIVAL D'HUMEUR ET D'HUMOUR DE LA BOTTE DE 7 LIEUX
DU 24 MARS AU 8 AVRIL 2022



Ayez du flair et suivez une programmation originale et surprenante pour toute la famille. Des spectacles qui ont vraiment du chien à découvrir dans les 7 salles du réseau !
Au programme :

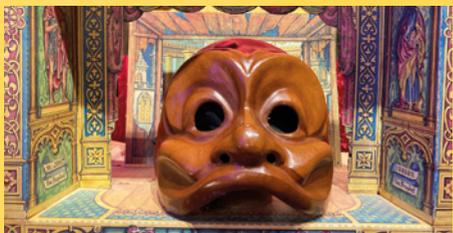
- ★ **Jeudi 24 mars** : *La galette des reines* à l'Espace Victor Hugo
- ★ **Vendredi 25 mars** : *Le loto des droits des femmes* à Mosaïque
- ★ **Samedi 26 mars** : *Les Goguettes* au Grand Pré
- ★ **Dimanche 27 mars** : *Magic Beam sister and Robert* à Horizon
- ★ **Jeudi 31 mars** : *Maria Dolores y Amapola Quartet* à La Ville Robert
- ★ **Vendredi 1^{er} avril** : *Parité mon Q* au Quai des rêves
- ★ **Vendredi 8 avril** : *De l'avenir incertain du monde merveilleux dans lequel nous vivons* à Bleu Pluriel

La saison c'est aussi...

... AVOIR UNE PRÉSENTATION PERSONNALISÉE DES SPECTACLES

Vous avez envie ou besoin d'en savoir plus sur les spectacles de la saison ? Constituez un groupe de plus d'une dizaine de personnes et prenez contact pour que nous venions vous présenter la programmation.

... EXPLORER L'HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DÉCOUVRIR QUAI DES RÊVES



L'EXPOSITION ARCHI-THÉÂTRE : Sydney Bernard, directeur artistique de la compagnie *Imaginaire Théâtre* vous accompagne pour une visite de son exposition qui raconte l'histoire du théâtre depuis la préhistoire jusqu'à nos jours dans un parcours ludique et illustré par des maquettes, objets, masques, décors et documents. De la naissance du langage à l'imprimerie, de l'Égypte au théâtre de rue, c'est 50 000 ans de notre histoire qui défilent au rythme des inventions, des révolutions et de l'imagination.

En pratique : samedi 11 septembre de 14 h à 18 h et du mardi 14 au dimanche 19 septembre, de 14 h à 19 h

... RENCONTRER LES ARTISTES

Après le spectacle, pendant les balances, à l'occasion de sorties de résidences... les rencontres avec les artistes sont faciles et conviviales dans des lieux comme Quai des rêves et l'Espace Éole. Retrouvez tous les rendez-vous qui se mettront en place au cours de la saison sur notre site.



LES VISITES DE QUAI DES RÊVES : organisées par l'équipe de Quai des rêves durant la saison, des visites permettent de découvrir l'envers du décor, de parler des métiers culturels et des spectacles.

Deux méthodes pour en profiter : consultez le planning (site internet et Facebook) ou, si vous êtes un groupe, contactez-nous pour organiser une visite sur mesure.



... PRATIQUER EN LIEN AVEC UN SPECTACLE

Ateliers ponctuels, parcours, stages... mettez-vous en mouvement avec les artistes au-delà des temps de spectacle. Chaque saison apporte son lot de projets, soyez à l'affût !

PARMI LES PROJETS DE CETTE ANNÉE :

- ★ Une chorale éphémère autour de l'univers des chansons paillardes, en lien avec le spectacle *Opus 69 de Parité mon Q* (p. 33)
- ★ Une création partagée avec la compagnie *Les Allumettes associées* autour de l'univers des *Kokemars* (p. 38)
- ★ Une invitation à participer au chœur de cyclistes sur scène pendant le spectacle *Les Kokemars* (p. 38)
- ★ Des ateliers avec Léna Paugam de la compagnie *Alexandre* autour de *La disparition des larmes* (p.13)
- ★ Des ateliers avec la compagnie *La Volige* autour de la création de *Monte-Cristo* (p. 35)
- ★ Des ateliers autour du costume avec Cécile Pelletier, costumière notamment pour les spectacles *La guerre de Troie (en moins de deux!)* et *Monte-Cristo*.

Pour en savoir plus sur ces actions ou imaginer ensemble d'autres projets :

@ mediation@quaidesreves.com

🌐 www.quaidesreves.com

📘 [facebook/quaidesreves](https://www.facebook.com/quaidesreves)



Bibliothèque

**LA BIBLIOTHÈQUE
DE LAMBALLE-ARMOR,
C'EST UN ARCHIPEL DE QUATRE
LIEUX D'ACCUEIL OUVERTS À TOUS :**

★ Les professionnels et les bénévoles vous accueillent à Lamballe, Meslin, Morieux et Planguenoual dans des lieux dans lesquels vous pouvez prendre le temps de vous installer tranquillement pour le plaisir ou pour des temps de travail ;

★ vous pouvez consulter tous les documents et supports numériques sans abonnement : presse et quotidiens du jour, livres, BD, CD et vidéos, mais aussi postes informatiques... Les équipes sont là pour vous accompagner et vous conseiller si vous le souhaitez ;

★ des animations sont proposées autour de thématiques très diverses : on pense souvent à la littérature, à la musique ou aux fonds vidéo, mais la bibliothèque propose aussi toute une série d'ateliers de pratique : *La Fabrique*. Elle propose aussi des actions autour du numérique, de la sensibilisation aux médias et aux cultures scientifiques ;

★ en vous abonnant, vous pouvez emporter la bibliothèque chez vous ! Que ce soit en empruntant des documents parmi les 55 000 disponibles, ou en accédant aux ressources en ligne (plus de 5000 vidéos, livres numériques, cours en ligne...);

★ vous pourrez retrouver la bibliothèque sur de nombreux projets, car elle travaille avec de nombreux partenaires, notamment avec Quai des rêves... et vous en entendrez peut-être parler par les enfants, car toutes les classes de Lamballe-Armor et les structures de petite-enfance y ont accès dans le cadre de projets adaptés.

Pour en savoir plus, consultez le site : www.bibliotheque.lamballe-armor.bzh



Anime ta Culture



La démarche *Anime ta culture* est ouverte à tous. Elle réunit les acteurs culturels de Lamballe-Armor ainsi que toute personne qui se sent concernée par la vie culturelle locale et souhaite s'y impliquer. Elle facilite les échanges, et permet de créer des projets nouveaux comme *la Balade des arts*, ou d'enrichir des propositions telles que les *Nuits de la lecture*. Au-delà des projets collectifs, *Anime ta culture* donne surtout l'occasion de se rencontrer et de faire ensemble dans un esprit convivial.

QUELQUES EXEMPLES DE PROJETS COLLECTIFS :

★ **LA BALADE DES ARTS** : pendant le mois d'octobre, cette démarche collective permet de proposer un panorama extrêmement diversifié de rendez-vous autour des arts plastiques : expositions, performances d'artistes, spectacles, land art, conférences, nuit des soudeurs...

★ **LES NUITS DE LA LECTURE** : Le Collège Simone Veil et la bibliothèque ouvriront leurs portes au réseau *Anime ta culture* pour des nuits de la lecture où la richesse des propositions sera le reflet de la diversité des sensibilités des nombreux organisateurs. Il est encore temps de vous y associer en rejoignant le réseau.

★ **LE VAGABONDISTE** : missionné par le LIGN (Laboratoire Imaginaire de Géographie Narrative), le *Vagabondiste* explorera le territoire et rencontrera les habitants pour nourrir son étude.

★ **LES RENCONTRES D'ANIME TA CULTURE** : rencontres avec des personnes inspirantes, moment d'échanges, partage de savoir-faire, amorce de nouvelles dynamiques... les rencontres d'*Anime ta culture* sont des temps conviviaux ouverts à tous.

★ **UN PROJET COLLECTIF POUR LE PATRIMOINE** : les personnes intéressées par la protection et la mise en valeur du patrimoine amorcent un projet collectif pour se connaître, conforter les actions existantes et développer de nouveaux projets. Cette nouvelle démarche, s'intéresse à tous les types de patrimoine et mêle sérieux et convivialité. Simples curieux, amateurs ou passionnés, vous y êtes les bienvenus !



Pour en savoir plus, vous inscrire à notre newsletter ou participer :
[@contact@animetaculture.fr](mailto:contact@animetaculture.fr)

Anime ta culture c'est aussi un site internet et une page Facebook !
www.animetaculture.fr
[Facebook/animetaculture](https://www.facebook.com/animetaculture)



Avec ma classe



✦ L'éducation artistique et culturelle pendant le temps scolaire est un axe important du projet de Quai des rêves. Elle permet potentiellement à tous les enfants et adolescents de découvrir des œuvres et des artistes, de pratiquer ou de mettre en valeur leurs projets artistiques et culturels. Cela permet à tous des découvertes, mais aussi d'exercer son sens critique ou de se construire des outils pour mieux comprendre le monde et agir. Cela favorise les démarches individuelles et collectives dans lesquelles s'expriment les singularités de chacun.

L'ÉQUIPE VOUS ACCOMPAGNE

✦ L'équipe de Quai des rêves accompagne élèves et enseignants en imaginant des actions culturelles autour de sa programmation. Cela peut être des visites du théâtre, des rencontres en amont des spectacles, des bords de scène après les représentations, l'organisation de rencontres ou d'ateliers avec les artistes, la mise en œuvre de résidences en établissement scolaire... Ces actions se mènent régulièrement en partenariat avec d'autres structures pour que les élèves bénéficient des complémentarités que chacun peut apporter. Ces moments d'échanges permettent de se préparer avant de se rendre au spectacle, d'attiser la curiosité des jeunes spectateurs, de leur donner envie d'aller aux spectacles. Et pourquoi pas de revenir en famille ?

Pour en savoir plus sur ces actions ou imaginer ensemble d'autres projets :

✉ mediation@quaidereves.com

LES SPECTACLES PROPOSÉS

Informations détaillées et documents pédagogiques sur www.quaidereves.com.



VENREDI 8 OCTOBRE 2021

RICK LE CUBE (page 10)
SATI
Ciné-concert numérique
Cycle II et cycle III



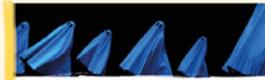
MARDI 30 NOVEMBRE 2021

NORMALITO (page 16)
C^{ie} À L'ENVI
Théâtre
Du cycle III à la 5^e



MARDI 18 JANVIER 2022

HISTOIRES DE FOUILLES (page 20)
DAVID WAHL
Histoire curieuse
du plastique
Cycle II et cycle III



VENREDI 28 JANVIER 2022

PILLOWGRAPHIES
(page 22)
LA BAZOOKA
Danse pour fantômes
et lumière noire
Du cycle II au lycée



LUNDI 14 MARS 2022

SOON (page 29)
LE VENT DES FORGES
Théâtre d'argile manipulée
Maternelles
(partenariat avec Lamballe Terre & Mer)



VENREDI 18 MARS 2022

ANTICYCLONE (page 30)
C^{ie} ALORS C'EST QUOI ?
Théâtre-récit
Collège et lycée



AUTOUR DU 23 MARS 2022

REBONDIR (page 31)
C^{ie} LE GRAND APPÉTIT
Théâtre pour salle de classe
De la 3^e à la Terminale



JEUDI 28 AVRIL 2022

MONTE-CRISTO (page 35)
C^{ie} LA VOLIGE
Récit musical
Collège et lycée



VENREDI 13 MAI 2022

LES KOKEMARS (page 38)
LES ALLUMETTES ASSOCIÉES
Pièce catastrophe pour
enfants et autres convies
Du cycle III à la 5^e

L'ACCUEIL DE RESTITUTIONS

Quai des rêves est aussi un écrin pour accueillir les restitutions des projets portés par les établissements : accueil de résidences d'élèves, projet *Petites Cartes Postales Chorégraphiques*, concert des classes CHAM, représentations des projets théâtraux ou choraux d'écoles, de collèges ou de lycées... L'équipe accompagne ces représentations qui permettent aux élèves de partager entre eux leurs réalisations mais aussi de les montrer hors temps scolaires aux familles.

EN PRATIQUE POUR LES SPECTACLES

Les réservations se font en ligne sur www.quaidereves.com.

	Lamballe-Armor	Projets PEAC de Lamballe Terre & Mer	Autres communes*
Écoles maternelles et primaires	4 €	6 €	15 €
Collèges et lycées	6 €	6 €	15 €

- ✦ Les groupes scolaires bénéficient, s'ils le souhaitent, de ces tarifs scolaires sur les représentations des spectacles hors temps scolaire dans le cadre d'une activité pédagogique.
- ✦ Les structures petite enfance et les groupes d'enfants constitués par les assistantes maternelles bénéficient des tarifs scolaires du primaire.
- ✦ Les accompagnateurs nécessaires à la venue du groupe sont exonérés.

BON À SAVOIR

Les élèves qui sont venus voir un spectacle sur le temps scolaire sont invités à revenir le voir gratuitement en soirée !

QUELQUES PROJETS SPÉCIFIQUES CETTE SAISON

✦ **ARCHI-THÉÂTRE** • La compagnie *Imaginaire Théâtre* a créé une exposition illustrée par des maquettes, objets, masques, décors et documents racontant l'histoire du théâtre depuis la préhistoire jusqu'à nos jours. Sa visite, animée par Sydney Bernard est ouverte aux classes, à partir du cycle III, du 14 au 19 septembre (sur réservation).

✦ **AUTOUR DES TRANSITIONS ÉCOLOGIQUES** • Plusieurs spectacles font écho aux thématiques environnementales (*Histoires de fouilles*, *Les Kokemars*) car Quai des rêves souhaite développer le lien entre culture et environnement sur les années à venir. Il sera proposé aux établissements scolaires de s'associer à cette démarche.

✦ **CRÉATION DE REBONDIR** • La compagnie *Le grand Appétit* sera en résidence au Collège Simone Veil et au Lycée Saint-Joseph pour créer ce spectacle qui se joue en salle de classe. Des ateliers seront menés avec des élèves de Lamballe ainsi que d'autres territoires pour créer une bibliothèque sonore en accompagnement de ce projet.

Mentions

QUAI DES RÊVES

Quai des rêves est un établissement de la Ville de Lamballe-Armor **SOUTIENS** : DRAC Bretagne (Scène de territoire pour le théâtre), Conseil Régional de Bretagne, Conseil départemental des Côtes-d'Armor, Spectacle Vivant en Bretagne, ODI, OARA **RÉSEAUX** : Anime ta culture, Botte de 7 lieux, Partenaires Culturels du Grand Ouest, SNSP.

UN POYO ROJO • **PRODUCTION** : Quartier Libre.

RICK LE CUBE, VERS UN NOUVEAU MONDE • **PRODUCTION** : L'Armada Productions **COPRODUCTIONS** : Centre Culturel Le Pôle Sud (35), L'Antipode MJC (35), L'Echonova (56), Le Moloco (25), Le Grand Pré (22), Les Bords de Scènes (91), Stereolux (44), Le Volume (35) **AVEC LE SOUTIEN DE** : Ministère de la Culture — DRAC Bretagne, L'Adami, La Sacem.

SANSEVERINO • **PRODUCTION** : Asterios.

GUILAUME MEURICE • **PRODUCTION** : Les Productions entrepreneurs.

DE LA DISPARITION DES LARMES

PRODUCTION : Compagnie Alexandre **COPRODUCTION** : Théâtre du Champ-au-Roy (22), Quai des Rêves (22), La Ville Robert (22), Le Pont des Arts (35), L'étoile du Nord (75) **AVEC LE SOUTIEN DE** : Ministère de la Culture — DRAC Bretagne.

TROIS CONTES • **COMMANDE ET PRODUCTION** : Opéra de Lille **AVEC LE SOUTIEN DU** Ministère de la Culture (Aide à l'écriture), du Fonds de Création Lyrique-SACD et de la Copie Privée **COPRODUCTION** : Opéra de Lille, Opéra de Rouen, Opéra de Rennes, Angers-Nantes Opéra.

NORMALITO • **PRODUCTION** : Théâtre Am Stram Gram — Genève, C* à l'ENVI **COPRODUCTION** : Le Préau — CDN de Normandie-Vire **CORÉALISATION** : aux Plateaux Sauvages, Paris **EN PARTENARIAT AVEC** : le Théâtre de la Ville. La compagnie à l'ENVI est conventionnée par le Ministère de la culture **AVEC LE SOUTIEN DE** la Ville de Paris.

LES HORMONES SIMONE • **PRODUCTION** : Vocal 26 **EN RÉSIDENCE** au Théâtre des Bains-Douches à Lignéres (18).

HISTOIRE DE FOUILLES • **PRODUCTION** : Incipit **COPRODUCTION** : Le Quartz — Scène nationale de Brest, La Faiencerie, théâtre & cinéma, scène conventionnée Art et territoire, Creil **AVEC LE SOUTIEN DE** (dans le cadre d'accueil en résidence dans les écoles) : La Faiencerie, théâtre & cinéma, scène conventionnée Art et territoire, Creil, le Quartz — Scène nationale de Brest, l'Onde Théâtre centre d'art — Vélizy-Villacoublay, Scène nationale de l'Essonne, Agora Desnos. **CE SPECTACLE BÉNÉFICIE D'UNE AIDE À LA CRÉATION DU** ministère de la culture — DRAC de Bretagne et de la Ville de Brest **BENÉFICIAIRE** : Techshop d'Ivry-sur-Seine, Ateliers Leroy-Merlin. David Wahl est artiste associé à Océanopolis, Brest — Centre de Culture Scientifique et Technique dédié à l'Océan.

PRÉVERT • **PRODUCTION** : Astérios spectacles **COPRODUCTIONS** : La Coursive, Scène nationale — La Rochelle **CORÉALISATION** : Théâtre du Rond-Point, Paris.

PILLOWGRAPHIES • **PRODUCTION** : La BaZooka **COPRODUCTIONS** : Dieppe Scène Nationale, Le Volcan — Scène Nationale du Havre, Centre Chorégraphique National — Ballet de Lorraine (accueil studio 2017/2018), L'Arc — Scène Nationale Le Creusot, Théâtre de L'arsenal scène conventionnée Art en Territoire, Danse — Val-de-Reuil Accueils en résidence : Dieppe Scène Nationale, Le Volcan — Scène Nationale du Havre, Centre Chorégraphique National — Ballet de Lorraine (accueil studio 2017/2018), Théâtre de L'arsenal scène conventionnée Art en Territoire, Danse — Val-de-Reuil, Le Siroco — Saint-Romain-de-Colbosc **SOUTIENS** : ADAMI. La BaZooka est conventionnée pour l'ensemble de son projet artistique par la Ville du Havre, la Région Normandie, le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Normandie). La BaZooka a reçu une aide au projet du département de Seine-Maritime pour Pillowgraphics en 2016 et de l'ODIA Normandie dans le cadre des représentations au théâtre Paris Villette en 2018.

OCTET CABARET ROCHER • **COPRODUCTION** : La Grande Boutique (Langonnet), Ville de Gousseno, Compagnie des Musiques Têtuées et Ensemble Nautilis.

J'AI DES DOUTES • **REMERCIEMENTS** : Didier Gustin, Tullia Morand et la Fondation Raymond Devos (Maison-musée Raymond Devos à Saint-Rémy-lès-Chevreuse) **AFFICHE** : Pascal Rabaté (visuel) et Frédéric Méi (graphisme) **PRODUCTION** : Commande de Jeanine Rote, Production pour les *Concerts du Dimanche Matin*, Les Productions de l'Explorateur, Châteauvaillon, Scène nationale, La Coursive, Scène Nationale de la Rochelle, La Manekine, scène intermédiaire des Hauts-de-France.

LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX) • **CRÉATION** : Théâtre du Mantois **PRODUCTION** : Nicri Production **ACCUEIL EN RÉSIDENCE** : Théâtre 13 **COPRODUCTION** : Les Bords de Scènes (Théâtres et cinémas) **AVEC LE SOUTIEN DE** la Spedidam, de la DRAC Île-de-France, de l'Adami et de M. Bricolage (Mantes).

DREAMS • **PRODUCTION** : Ozango productions **RÉALISATION** : Corentin Leconte **DIRECTION ARTISTIQUE SON** : Denis Vautrin **NOUVELLE PRODUCTION** : Le Banquet Céléste **COPRODUCTION** : Opéra de Rennes **CORÉALISATION** : MJC de Pacé.

SOON • **COPRODUCTIONS** : Le Centre Culturel Jacques Duhamel — Vitry et le Centre Culturel Le Dôme à Saint-Avé **SOUTIENS** : Le Centre Culturel La Ville Robert et le Centre Culturel de Liffré. La compagnie est subventionnée par la Communauté de communes du Val d'Ille-Aubigné, la Région Bretagne et le Département d'Ille-et-Vilaine.

CARTOON FRÉNÉSIE • **PRODUCTION** : C* À toute vapeur.

ANTICYCLONE • **PRODUCTION** : C* Alors c'est quoi? **EN COPRODUCTION AVEC** la Maison du Théâtre de Brest et le théâtre du Champ-au-Roy de Guingamp. **AVEC LE SOUTIEN** à la résidence de la Chapelle Derozo, à Brest et Artopie à Meisenthal (57).

REBONDIR • **PRODUCTION** : C* Le Grand Appétit **SOUTIENS** : Le Conseil Départemental des Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc Agglomération et la Ville de Saint-Brieuc **PARTENAIRES** : Scène Nationale La Passerelle à Saint-Brieuc, le Théâtre du Champ au Roy à Guingamp, le Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic, le Quai des rêves à Lamballe.

OPUS 69 • **PRODUCTION** : Le Terrier Productions **COPRODUCTIONS** : Festival de Marne, CC Ronny

Coutteure — Ville de Grenay, CC François Mitterrand — Ville de Tergnier **AVEC LE SOUTIEN DU** Palais du Littoral — Ville de Grande-Synthe; du centre Arc en Ciel — Ville de Liévin, de la SMAC les Bains-Douches, de la DRAC Hauts-de-France, du Conseil Régional Hauts-de-France.

A MAZEL TOV COCKTAIL PARTY !

PRODUCTION : LMD Productions.

MONTE-CRISTO • **PRODUCTION** : C* La Volige / Nicolas Bonneau • Fanny Chériaux **COPRODUCTIONS, SOUTIENS ET RÉSIDENCES (en cours)** : Théâtre de Gascogne, Scènes de Mont-de-Marsan (40) — Théâtre d'Angoulême, Scène Nationale (16), OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine), Le Théâtre — scène conventionnée d'Auxerre (89), Théâtre des Sources — Fontenay aux Roses (92), Le Moulin du Roc — Scène nationale de Niort (79), la ROUSSE, Niort (79), La Maison du Conte et Le Théâtre — Chevilly-Larue (94), La Passerelle, Scène Nationale de Saint-Brieuc (22), Quai des rêves, Lamballe (22). La Volige est conventionnée par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département des Deux-Sèvres, et la Communauté de Communes Haut Val de Sèvre.

LE DERNIER BANQUET • **PRODUCTION DÉLÉGUÉE** : Collectif OS'O **COPRODUCTION** : Le Fonds de dotation du Quartz (Brest), Le Gallia Théâtre — scène conventionnée de Saintes **AVEC LE SOUTIEN DU** festival Chahuts — Bordeaux, le centre d'animation Saint-Michel à Bordeaux, et le centre d'animation Les Amarrés à Brest **UN MERCI PARTICULIER** pour son aide technique à la création à Guillaume Desmeyer. Le Collectif OS'O est conventionné par le Ministère de la Culture (DRAC Nouvelle-Aquitaine), soutenu par le Conseil régional de la Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de la Gironde et la Ville de Bordeaux. Le Collectif OS'O est associé au Quartz, Scène Nationale de Brest, au Gallia Théâtre de Saintes et au Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine.

LES KOKEMARS OU SUR LA PETITE REINE DES NUITS SANZ ÉTOILES • **PRODUCTION** : La Compagnie LES ALLUMETTES ASSOCIÉS **COPRODUCTION** : Les Tréteaux de France-Centre Dramatique National, La Comète — Scène nationale de Châlons-en-Champagne, La Maison du Théâtre à Brest, Quai des rêves — Centre culturel Lamballe-Armor **PARTENAIRES** : La Plateforme Technique Mutualisée (22) **SOUTIEN** : Conseil Départemental des Côtes d'Armor (dans le cadre politique de soutien à l'émergence artistique et à la création), Région Bretagne, DRAC Bretagne, Saint-Brieuc Armor Agglomération, La Ville de Saint-Brieuc.

LALALA NAPOLI • **PRODUCTION ET BOOKING** : LA CURIEUSE / Christine Carraz.

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Philippe Hercouët **CONCEPTION-CRÉATION** : Les Fasces Nébulées **IMPRESION** : 6 500 exemplaires.

CRÉDITS PHOTOS : Gwendal Le Flem, Denis Pouchet, William Let, Pauline LeGoff, Laurent Guizard, Arianne Catton, G. Maurin, Erwan Floch, Giovanni Cittadini, Nora Houguenade, Eric Legret, M. Tousse, L. Ricouard, M. Tuffin, Olivier Aubry Jo Dahan, Le Grand Appétit, Najim Chaoui, Colette Y. Benjamin, Pauline Legoff, Jean-Jacques Brumachon, Christophe Manquillet, Laetitia Gessler **LICENCE D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE** : n°3 - 1026370

Événements accueillis

★ Quai des rêves et l'Espace Éole sont des lieux où différentes structures (associations, institutions, entreprises...) peuvent aussi programmer des spectacles, rencontres, colloques,... Les pages qui suivent répertorient ces événements.

★ Ce programme correspond aux informations disponibles en juillet 2021. Il est susceptible de modifications et d'ajouts de nouveaux événements. Consultez le site internet de Quai des rêves pour avoir toutes les actualisations.

Pour plus d'informations sur chaque événement et pour vos réservations, contactez directement les organisateurs.



FORUM DES ASSOCIATIONS

SAMEDI 4 SEPTEMBRE 2021 de 9 h à 17 h

★ QUAI DES RÊVES

Organisation : Ville de Lamballe-Armor

Le Forum des associations, c'est l'occasion de rencontrer un grand nombre d'associations et de structures. Des animations, démonstrations et initiations vous seront proposées pour vous permettre de découvrir les diverses activités et vous y inscrire.

€ Gratuit

i **Service vie associative de la Ville de Lamballe-Armor :**

☎ 02 96 50 13 70

@ associations@lamballe-armor.bzh

🌐 www.lamballe-armor.bzh

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'UTL ET CONCERT (VOIR PAGE 57)

MARDI 21 SEPTEMBRE 2021 à 14 h 30

🌀 ESPACE ÉOLE

CONFÉRENCE DE L'UTL (VOIR PAGE 57)

MARDI 28 SEPTEMBRE 2021 à 14 h 30

★ QUAI DES RÊVES

L'ÉCOLE DU PÈRE TANGUY CONFÉRENCE DE L'UTL OUVERTE À TOUS

MARDI 5 OCTOBRE 2021 à 14 h 30

🌀 ESPACE ÉOLE

Organisation : UTL de Lamballe

Conférence de Pierre MORIN, artiste peintre et essayiste.

€ Gratuit, ouvert aux non adhérents dans le cadre de la *Balade des arts*

i @ contact@utl-lamballe.fr

🌐 www.utl-lamballe.fr



GRAFFITIS ET STREET-ART :

CONFÉRENCE DE L'UTL OUVERTE À TOUS

MERCREDI 20 OCTOBRE 2021 à 14 h 30

QUAI DES RÊVES

Organisation : UTL de Lamballe et Ville de Lamballe-Armor

Conférence de Bertrand Keravis, directeur du festival *Just Do Paint* (Saint-Brieuc). Plongez-vous dans l'univers du graffiti et du Street art, entre histoire du mouvement et immersion dans la culture de rue. 40 ans de culture s'expriment sur les murs de nos villes pour le plaisir des yeux.

Gratuit, ouvert aux non adhérents dans le cadre de la *Balade des arts*

contact@utl-lamballe.fr
www.utl-lamballe.fr

CONFÉRENCE DE L'UTL

(VOIR PAGE 57)

MARDI 9 NOVEMBRE 2021 à 14 h 30

QUAI DES RÊVES



LE PENSIONNAT DES TOUJOURS JEUNES

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 à 20 h 30

DIMANCHE 14 NOVEMBRE 2021 à 14 h 30

ESPACE ÉOLE

Organisation : Théâtre des embruns

Dans cette comédie rajeunissante, deux sœurs octogénaires et vieilles filles, locataires d'une grande maison qu'elles ne voudraient quitter pour rien au monde rentrent en résistance quand les propriétaires décident de la vendre. La pièce sera aussi jouée à Planguenoual les 30 et 31 octobre.

7 € (gratuit jusqu'à 12 ans)

assolesembruns@yahoo.com

FORUM ENTREPRISES, TERRITOIRE ET MÉTIERS

JEUDI 18 NOVEMBRE 2021

QUAI DES RÊVES

Organisation : Lamballe Terre & Mer

Gratuit

02 96 32 96 65
economie@lamballe-terre-mer.bzh
www.lamballe-terre-mer.bzh



SAMEDI 20 NOVEMBRE
ET DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2021

QUAI DES RÊVES

Organisation : La fureur du noir

Ce festival du roman noir et du polar aura lieu du 19 au 21 novembre, avec de nombreux événements préalables dans tout le département, notamment dans les médiathèques et les établissements scolaires.

Au Quai des rêves, les 20 et 21 novembre, il y aura des rencontres avec les écrivains, des dédicaces, des débats, des expositions... le tout dans l'esprit chaleureux et convivial qui fait la réputation du festival. Passionnés de roman noir ou néophytes, vous y êtes les bienvenus.

Gratuit

facebook.com/noirsurlaville
www.noirsurlaville.fr

CONFÉRENCE DE L'UTL

(VOIR PAGE 57)

MARDI 23 NOVEMBRE 2021 à 14 h 30

ESPACE ÉOLE

LANCEMENT DE LAMBALLE-ARMOR TERRE DE JEUX 2024

MERCREDI 24 NOVEMBRE 2021

QUAI DES RÊVES

Organisation : Ville de Lamballe-Armor

Gratuit

02 96 50 56 74
servicedessport@lamballe-terre-mer.bzh



GALLO EN SCÈNE

VENDREDI 26 NOVEMBRE 2021 à 20 h 30

ESPACE ÉOLE

Organisation : Qerouézée

Touène, cabaretier à Tournevent, aime rire, boire et s'amuser, jusqu'au jour où il est paralysé à la suite d'une attaque. Il se retrouve alors à la merci de sa femme qui décide de l'employer à une bien étrange besogne.

Cette pièce de théâtre est une adaptation en gallo de la nouvelle *Toine* de Guy de Maupassant. Elle est interprétée par la troupe *Les picots s'épiqièllent*.

Une pièce surprise complètera cette soirée, organisée dans le cadre du festival itinérant *Gallo en scène* qui propose de nombreux rendez-vous sur Lamballe-Armor à la fin novembre.

Renseignements et réservations :
reservation@qerouezee.bzh
www.qerouezee.bzh



CELTIC CELEBRATION

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021 à 20 h 30

ESPACE ÉOLE

Organisation : Art Mor'Zik

Art Mor'Zik vous invite à une belle soirée de musique et danses irlandaises avec le spectacle *Celtic Celebration*.

Cinq musiciens, instrumentistes réputés (dont une chanteuse) seront présents sur scène et interpréteront en live reels, jigs, hornpipes et ballades, accompagnés par quatre danseurs, issus de la section scénique de l'école Nantes Irish Dancing Academy.

Parmi eux, le champion de France de danse irlandaise 2019, qualifié pour participer aux championnats du monde en avril 2020 à Dublin.

18 € sur réservation / 20 € sur place / 1/2 tarif pour les moins de 12 ans

Renseignements et réservations :
06 72 87 62 72
contact@artmorzik.com
www.artmorzik.com

SPECTACLE

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021

QUAI DES RÊVES

Organisation : Conservatoire de Lamballe Terre & Mer

02 96 50 94 75
conservatoire@lamballe-terre-mer.bzh
www.conservatoire-lamballe-terre-mer.bzh

CONFÉRENCE DE L'UTL

(VOIR PAGE 57)

MARDI 7 DÉCEMBRE 2021 à 14 h 30

QUAI DES RÊVES

CINÉ-GÔÛTER DE NOËL

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 2021 à 14 h 15

📍 ESPACE ÉOLE

Organisation : Ville de Lamballe-Armor

La Ville de Lamballe-Armor invite les enfants et leurs familles à découvrir deux films et à profiter d'un goûter.

€ Gratuit pour les enfants de Lamballe-Armor

i ☎ 02 96 50 32 78 35
@ Polelittoral@lamballe-armor.bzh
🌐 www.lamballe-armor.bzh

CONFÉRENCE DE L'UTL

(VOIR PAGE 57)

MARDI 21 DÉCEMBRE 2021 à 14 h 30

📍 ESPACE ÉOLE



VEN 7 JAN	SAM 8 JAN	DIM 9 JAN	VEN 14 JAN	SAM 15 JAN	DIM 16 JAN
à 20 h 30		à 15 h	à 20 h 30		à 15 h

📍 QUAI DES RÊVES

Organisation : Ensemble pour eux

Les concerts des soutien aux Restos du Cœur sont un événement primordial de la vie culturelle lamballaise. Les *Enflammés lamballais*, chanteurs, musiciens et danseurs y font vivre un large répertoire de chansons françaises.

Cette mobilisation impressionnante d'artistes et de bénévoles permet de collecter un maximum de fonds pour financer l'antenne départementale des Restos du Cœur.

i Billetterie : samedi 11 décembre, Salle François Chataigner à Lamballe de 9 h 30 à 12 h
🌐 facebook.com/ensemblepoureuxlamballe

STAGE DÉPARTEMENTAL CUIVRES

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 MARS 2022

📍 QUAI DES RÊVES

Organisation : Conservatoire de Lamballe Terre & Mer

i ☎ 02 96 50 94 75
@ conservatoire@lamballe-terre-mer.bzh
🌐 www.conservatoire-lamballe-terre-mer.bzh

GALA DE L'ÉCOLE DE DANSE DES FAMILLES RURALES

VENDREDI 3, SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 JUIN 2022

📍 QUAI DES RÊVES

Organisation : Association Familles Rurales

i 🌐 frmodernjazzlamballe.jimdo.com

GALA DE L'ÉCOLE DE DANSE D'ANNETTE PAGEIX

VENDREDI 10 ET SAMEDI 11 JUIN 2022

📍 QUAI DES RÊVES

Organisation : École Annette Pageix

i ☎ 02 96 31 13 26

PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE

MERCREDI 29 JUIN 2022

📍 QUAI DES RÊVES

Organisation : Conservatoire de Lamballe Terre & Mer

i ☎ 02 96 50 94 75
@ conservatoire@lamballe-terre-mer.bzh
🌐 www.conservatoire-lamballe-terre-mer.bzh

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE : LES CONFÉRENCES ACCUEILLIES AU QUAI DES RÊVES ET À L'ESPACE ÉOLE

L'Université du Temps Libre de Lamballe-Penthièvre permet à toute personne qui le souhaite de continuer à se former par des conférences, des cours et des ateliers. Elle permet aussi de se rencontrer et de créer des liens à travers ses activités et les voyages proposés.

€ Conférences réservées aux adhérents sauf les 5 et 20 octobre 2021.

MARDI 21 SEPTEMBRE 2021

📍 ESPACE ÉOLE

Assemblée Générale et concert Georges Brassens par Gilles RENAULT et Alain BESSEC.

MARDI 28 SEPTEMBRE

📍 QUAI DES RÊVES

« Quand la crise sanitaire se conjugue avec la crise climatique, il est temps de construire un nouveau monde » par Gilbert RICARD professeur d'économie.

MARDI 5 OCTOBRE

📍 ESPACE ÉOLE

« L'école du Père Tanguy » par Pierre MORIN, artiste peintre et essayiste. Conférence ouverte aux non adhérents dans le cadre de la *Balade des arts*.

MERCREDI 20 OCTOBRE

📍 QUAI DES RÊVES

« Graffitis et Street Art » par Bertrand KERAVIDIS, directeur du festival *Just Do Paint*. Conférence ouverte aux non adhérents dans le cadre de la *Balade des arts*.

MARDI 9 NOVEMBRE

📍 QUAI DES RÊVES

« Fausses informations, théories du complot, imposteurs: pourquoi et comment s'auto-défendre intellectuellement ? » par François LE POULTIER, ancien professeur des universités en psychologie sociale.

MARDI 23 NOVEMBRE

📍 ESPACE ÉOLE

« Le Bouthan, pays du bonheur brut » par Marie-Hélène CRUETTE, passionnée.

MARDI 7 DÉCEMBRE

📍 QUAI DES RÊVES

« Incapacité du système des Nations Unies à répondre aux défis internationaux du XXI^e siècle » par Monique CHEMILLIER-GENDREAU, juriste, professeur émérite de droit public et de science politique (Paris Diderot).

MARDI 21 DÉCEMBRE

📍 ESPACE ÉOLE

« La promesse des côtes » par Jean-Pierre MORVAN, réalisateur.

i @ contact@utl-lamballe.fr
🌐 www.utl-lamballe.fr

LES SPECTACLES DES ÉCOLES, COLLÈGES ET LYCÉES

Quai des rêves accueille les spectacles créés par les écoles, collèges et lycées pour mettre en valeur le travail artistique et culturel mené par les élèves. Parmi les événements envisagés pour le printemps 2022, il y a :

- ★ les rencontres des Petites Cartes Postales Chorégraphiques
- ★ les spectacles des écoles Beaulieu et Mathurin Méheut
- ★ les projets de chorales scolaires (Chœur d'école, Rencontres chorales départementales)
- ★ le concert des classes à Horaires Aménagés Musique (classes CHAM) du Collège Richepin
- ★ les projets théâtraux des collèges (Sacré-Cœur et Simone Veil) et des lycées (Henri Avril et Saint-Joseph)

LE CALENDRIER DE CES ÉVÉNEMENTS SERA ÉTABLI À LA RENTRÉE SCOLAIRE 2021.

Bienvenue au Quai des Rêves!

Nous sommes à votre disposition pour échanger avec vous sur la programmation et la vie de Quai des rêves, vous conseiller, vous proposer des billets... et vous accueillir sur les spectacles et événements!

CONTACT

☎ 02 96 50 94 80

✉ contact@quaidesreves.com

HORAIRES

QUAI DES RÊVES VOUS ACCUEILLE POUR LA BILLETTERIE, LES SPECTACLES OU ÉVÉNEMENTS :

✿ QUAI DES RÊVES

1 rue des Olympiades
22 400 Lamballe-Armor

Du 3 septembre au 21 mai, en période scolaire

Mardi, mercredi et vendredi :

10 h - 12 h et 14 h - 18 h

Jeu : 14 h - 18 h

Durant les vacances scolaires et à partir du 23 mai

Du mardi au vendredi : 14 h - 18 h

Vacances de Noël : fermé

Les jours de spectacle

Ouverture 1 h avant le début du spectacle

POUR LES SPECTACLES À L'ESPACE ÉOLE :

🌀 ESPACE ÉOLE

Rue du Chemin Vert
22 400 MORIEUX

Accueil Les jours de spectacle

1 h avant le spectacle

ABONNEMENTS

Les modalités d'abonnements et les bulletins sont pages 42 à 44 et sur notre site.

BILLETTERIE

✿ **En ligne :** 🌐 www.quaidesreves.com

✿ **Au Quai des rêves :**

sur nos horaires d'ouverture

✿ **Par téléphone :**

☎ 02 96 50 94 80 (sans surcoût)

✿ **Dans les réseaux de billetterie**

(vente de billets plein tarif uniquement) :

🌐 www.Ticketmaster.fr (Leclerc, Cultura, Cora, Auchan)

🌐 www.Francebillet.com (Intermarché, Carrefour, Magasins U, Géant, Fnac).

✿ **Par courrier :**

à Quai des rêves

1 rue des Olympiades

BP 90 242

22 402 Lamballe-Armor cedex

RÉSERVATIONS

✿ Les réservations doivent être confirmées par l'achat de places dans les délais indiqués lors de la réservation. Le retrait des billets s'effectue à Quai des rêves aux horaires habituels d'ouverture.

✿ Les ventes de billets en ligne sont majorées de commissions (1 € par billet sur le site de Quai des rêves, montant variable sur ceux des opérateurs privés).

BILLETTERIE DES ÉVÉNEMENTS D'AUTRES ORGANISATEURS

Pour les événements accueillis, contactez directement les organisateurs (voir pages 53 à 57).

TARIFS

	A+	A	B	C	D	E
Plein tarif	36 €	30 €	24 €	19,50 €	14,50 €	11,50 €
Tarif réduit	34 €	28 €	22 €	17,50 €	13,50 €	10,50 €
Tarif mini & abonnés	30 €	24 €	19 €	14,50 €	11,50 €	8,50 €
Accès-cible & tarif unique	6 €					

RETROUVEZ LES AVANTAGES DE L'ABONNEMENT PAGE 42.

MOYENS DE PAIEMENT • Par carte bancaire, par chèque à l'ordre du Trésor Public, en espèces (seulement sur place) et par chèques vacances.

TARIF RÉDUIT (SUR JUSTIFICATIF)

- ✿ Membres des comités d'entreprise et des structures partenaires
- ✿ Groupes de 8 personnes ou plus
- ✿ Familles nombreuses

TARIF MINI / ABONNÉS (SUR JUSTIFICATIF)

- ✿ Abonnés (voir page 42)
- ✿ Super-abonnés du réseau *Botte de 7 lieux*
- ✿ Jeunes scolarisés ou apprentis de moins de 25 ans
- ✿ Demandeurs d'emploi et allocataires de minima sociaux

🎯 TARIF ACCÈS-CIBLE (SUR JUSTIFICATIF)

Sur les spectacles portant la mention « Accès-cible » pour les jeunes scolarisés ou apprentis de moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et allocataires de minima sociaux.

LE SAVIEZ-VOUS ?



✿ Le **pass culture** permet à tous les jeunes de 18 ans de bénéficier d'une bourse de l'État de 300 € pour leurs dépenses culturelles, dont les spectacles de Quai des rêves. Retrouvez sur l'application *Pass culture* les modalités et le recensement de toutes les offres éligibles.



✿ Le dispositif **Culture Z'tous** facilite l'accès de tous à la culture. Quai des rêves en est partenaire.



✿ Le **Lamball'Pass**, carte de fidélité collective créée par les Vitrites de Lamballe est utilisable au Quai des rêves.

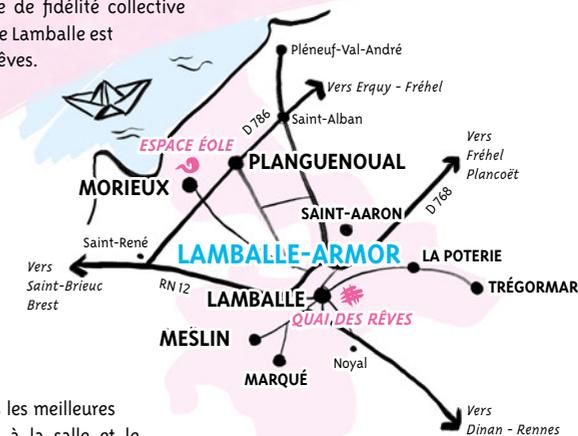
Attention !

Les billets sont échangeables, mais ils ne sont ni repris, ni remboursés sauf en cas d'annulation ou de report de la représentation.



BON À SAVOIR

- ✿ Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions possibles, l'accès à la salle et le placement seront adaptés au contexte sanitaire et se feront dans le respect des gestes barrières.
- ✿ Vous avez des besoins spécifiques pour le placement (mobilité, vision...), n'hésitez pas à nous contacter à l'avance pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.
- ✿ Après le début du spectacle, l'accès à la salle peut être refusé aux retardataires, même munis de billets.
- ✿ Pour les spectacles dans d'autres salles ou les spectacles de rue, retrouvez les coordonnées précises des lieux sur notre site. Un fléchage est organisé aux alentours.
- ✿ Pour certains spectacles, un âge minimum est suggéré. Il ne signifie pas, sauf mention contraire, qu'il s'agit d'un spectacle jeune public.



« Ici, on chante les possibles,
on danse le réel,
on réenchante l'avenir »

Capitaine Alexandre



QUAI DES RÊVES

1 rue des Olympiades
22 400 Lamballe-Armor

@ contact@quaidereves.com

www.quaidereves.com

facebook/quaidereves

02 96 50 94 80



ESPACE ÉOLE

Rue du Chemin vert
22 400 Morieux



Lamballe-Armor
en Penthièvre