



Petit guide de la spectatrice et du spectateur





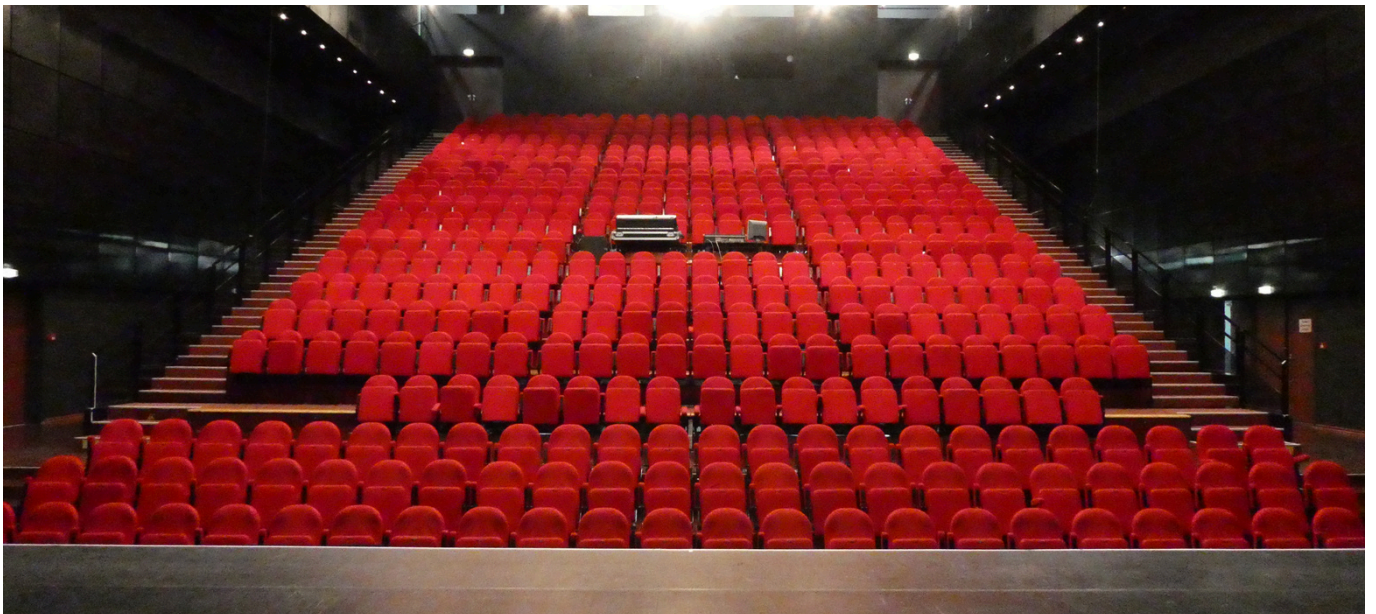
AVANT LE SPECTACLE

Découvre le spectacle

- Comment s'appelle le spectacle ?
- Qui va jouer dedans ?
- De quoi ça parle ?
- Combien de temps ça dure ?

Astuce : pense à une question à poser après le spectacle !

Si tu sais un peu à l'avance ce que tu vas voir, tu comprends mieux l'histoire et les personnages. Tu profites aussi beaucoup plus du spectacle, car tu remarques les détails comme le jeu des comédiens, la musique, les lumières et les décors.





PENDANT LE SPECTACLE

Silence dans la salle

Pendant le spectacle, il faut rester silencieux pour que tout le monde puisse bien écouter et regarder. Le silence aide aussi les artistes à jouer dans de bonnes conditions. Quand tu es calme, la salle devient agréable et les artistes peuvent donner le meilleur d'eux-mêmes.

Mais tu peux ressentir des émotions ! Tu as le droit de rire, pleurer ou t'étonner. Ces réactions font partie du plaisir du spectacle.

Pas de téléphone ni de photos

Les téléphones font de la lumière et du bruit, et ça peut déranger les autres et les artistes. Une vidéo, tu peux la revoir plusieurs fois, mais le spectacle, lui, se passe une seule fois, ici et maintenant. C'est un moment à partager avec toutes les personnes dans la salle.

Boire ou manger pendant le spectacle est interdit

Le bruit ou les odeurs peuvent gêner les autres. Dans certains spectacles, comme le cirque, ça peut même être dangereux : les artistes travaillent avec des objets, des animaux ou font des acrobaties risquées..

Les artistes te voient et t'entendent

Quand tu respectes les règles, tu les aides et tu rends le spectacle agréable pour tout le monde.



PENDANT LE SPECTACLE

Pourquoi il fait noir dans la salle ?

Pour mieux voir les comédien·ne·s, les lumières et les décors sur scène, la salle est souvent sombre.

Ça aide aussi à se concentrer et à mieux entrer dans l'histoire.

Comment bien regarder ?

- Regarde les comédien·ne·s, les lumières, les décors.
- Essaie de ressentir ce que vivent les personnages.
- Garde en tête les moments drôles, tristes ou étonnants.

Même si le spectacle ne te plaît pas

Parfois, un spectacle ne te plaît pas, et ce n'est pas grave !

Essaie quand même de comprendre ce que les artistes veulent montrer ou raconter.

Reste calme et silencieux pendant le spectacle. C'est important pour que tout le monde puisse profiter et ressentir ce qui se passe sur scène.

Après le spectacle, tu pourras dire ce que tu en as pensé. Tu peux le faire en discutant avec les autres ou en écrivant sur papier.

Quand tu expliques pourquoi tu n'as pas aimé, donne des exemples précis de ce que tu as vu ou entendu. Ça aide les autres à comprendre ton point de vue et rend la discussion plus intéressante.



APRÈS LE SPECTACLE

Pourquoi applaudir

Pour dire merci aux artistes et montrer qu'on a vu leur travail. Même si tu n'as pas tout aimé, applaudir c'est respectueux pour tout le monde.

Pose des questions

Tu peux les poser aux artistes ou à la personne qui présente le spectacle.

Parfois, on peut rencontrer les comédien·ne·s après pour leur parler.

Propose une discussion en classe

- Qu'as-tu aimé ou pas aimé ?
- Quel personnage ou moment t'a marqué·e ?
- Qu'as-tu ressenti ?



PETIT LEXIQUE DU THÉÂTRE

Comédien·ne : la personne qui joue un rôle sur scène.

Scène : l'endroit où se passe le spectacle.

Décors : tout ce qui est sur scène pour montrer le lieu de l'histoire.

Projecteur : une lampe spéciale qui envoie de la lumière sur la scène pour que tout le monde voie bien les artistes.

Musique : les sons ou chansons qui accompagnent le spectacle.

Personnage : le rôle joué par un comédien·ne.

Applaudir : taper dans ses mains pour dire merci et bravo.

