



Fiche médiation MON PETIT COEUR IMBÉCILE CIE TRÉTEAUX DE FRANCE



Quai des rêves - Outil de médiation

Mon petit cœur imbécile – Tréteaux de France Théâtre

> Durée : 55 min Âge : à partir de 8 ans

Le spectacle

Mon petit cœur imbécile raconte l'histoire d'Akil, un jeune garçon dont le cœur est fragile et qui doit subir une opération pour vivre en bonne santé. Sa maman, Maswala, met tout en œuvre pour le protéger et trouver une solution. Lorsqu'elle apprend qu'un marathon pourrait rapporter l'argent nécessaire pour l'opération, elle décide de se lancer dans cette course extraordinaire. La pièce montre le courage et l'espoir de ces deux personnages, avec des moments drôles, touchants et parfois inquiétants. L'histoire est racontée par un comédien et accompagnée de danse hip-hop qui exprime les émotions de la mère à travers le mouvement. Les spectateurs sont plongés au cœur de l'histoire et ressentent les battements du cœur d'Akil et le rythme effréné de la course de sa mère.

Questions pour réfléchir et échanger

Avant le spectacle :

Qu'est-ce que tu ferais pour aider un ami ou un membre de ta famille en danger ? Comment le corps peut-il exprimer des émotions comme la peur, l'inquiétude ou la joie, sans parler ?

Que sais-tu sur le fonctionnement du cœur et sur ce qui peut le mettre en danger ?

Pendant le spectacle :

Observe les gestes et les mouvements des personnages : que te racontent-ils sur leurs sentiments ?

Quels indices montrent que le cœur d'Akil s'emballe ou ralentit?

Comment le public est-il impliqué dans l'histoire ? Te sens-tu proche des personnages ?

Après le spectacle :

Quelle scène t'a le plus ému et pourquoi?

Imagine un dialogue entre Akil et sa mère après le marathon : que se diraient-ils ? Crée un petit geste ou une danse qui raconte une émotion que tu as ressentie pendant le spectacle.

Peux-tu expliquer comment le courage et la persévérance sont montrés dans la pièce ?

Ressources utiles

Livres jeunesse:

Petit, Xavier-Laurent, *Mon petit cœur imbécile*, Éditions Thierry Magnier, 2010. Murail, Marie-Aude, *Oh Boy!*, Éditions L'École des loisirs, 2008 – adaptation théâtrale possible.

<u>Vidéos / Films / Clips :</u>

Vidéos pédagogiques sur le cœur et la circulation sanguine Initiation à la danse hip-hop pour enfants

Sites web:

CNED – ressources sciences cycle 3 : https://www.reseau-canope.fr Ministère de l'Éducation nationale – éducation artistique et culturelle : https://eduscol.education.fr/arts

Sons / Musique :

Playlist rythmique pour travailler le cœur et la pulsation : Spotify, "Heartbeat & Rhythm for Kids"

Liens avec le programme scolaire

Français / Lecture et compréhension : suivre une narration, repérer les indices pour comprendre les émotions et les actions des personnages.

Arts plastiques / EPS : découvrir comment le corps et le mouvement peuvent exprimer des idées ou des sentiments.

Sciences / SVT : sensibilisation au fonctionnement du cœur et à l'importance de la santé.

EMC / Vie sociale : solidarité, courage et persévérance face aux difficultés, lien entre membres d'une famille.